النحو

للثانوية العامة

إعداد

أ/ إسلام درويش

٠١١٥٣٨٣٩٧١٦

اللغة العربية مع إسلام درويش

٠١٠١٨٢٧٥٠١٦

النطق والإملاء

همزة القطع	ألف الوصل
همزة القطع: هي همزة في بداية الكلمة، تُثبت نطقًا وكتابة في الابتداء والوصل.	**ألف الوصل:** تُنطق في الكلمة عند البدء بها، ولا تُنطق عند وصلها، وتكتب ألفًا بدون همزة في الحالين.
مواضع همزة القطع	**مواضع ألف الوصل**
☜ **أولًا: في الأفعال:** ١. أول الماضي الثلاثي المبدوء بهمزة، مثل: (أَخَذَ، أَمِن، أمر، أكل) ٢. أول الماضي الرباعي المبدوء بهمزة، وأمره، مثل: الماضي الرباعي: (أكرَم) ⇦ أكرَمَ الرجلُ ضيفَه. أمره: (أكرِم) ⇦ يا بُني أكرِمْ ضيفك. ٣. الفعل المضارع همزته قطع دائمًا، سواء كان مضارعًا ثلاثيًّا، أو رباعيًّا، إلخ، مثل: (أكتُب، أستَعْمِل، ألتَزِم، أقابِل، أفهَم، أخرج)	☜ **أولًا: في الأفعال:** ١. أول الأمر الثلاثي، مثل: (اكْتُبْ، اشْرَبْ، الْعَبْ، اذْهَبْ، اخْرُجْ) ٢. أول الفعل الماضي الخماسي، وأمره، مثل: الماضي الخماسي: (الْتَزَمَ) ⇦ الْتَزَمَ الرجل بالتعليمات. أمره: (الْتَزِمْ) ⇦ الْتَزِمْ بالتعليمات. ٣. أول الفعل الماضي السداسي، وأمره، مثل: الماضي السداسي: ⇦ استقبل الرجل ضيفه. الأمر السداسي: ⇦ استقبِل ضيفك بكَرَم.
☜ **ثانيًا: في الأسماء:** ١. مصدر الفعلين الثلاثي والرباعي، مثل: (أمن، أخذ، إكرام، إشراق، إقامة) ٢. وكل الأسماء همزتها قطع، مثل: (أشرف ـ إبراهيم ـ أسامة ـ أمل ـ أصدقاء ـ أبناء) ما عدا ⇦⇦	☜ **ثانيًا: في الأسماء:** ١. الأسماء التسعة الآتية: (ابن ـ ابنة ـ اثنان ـ اثنتان ـ امرؤ ـ امرأة ـ ايم الله ـ ايمن الله ـ اسم) ٢. مصدر الفعل الخماسي، مثل: (التزام، اتحاد، انتظام) ٣. مصدر الفعل السداسي، مثل: (استقبال، استخراج، استقامة).
☜ **ثالثًا: في الحروف:** كل الحروف همزتها قطع، مثل: (إلى - إنَّ - إلَّا - أو - أن ...). ما عدا (أل) فهي ألف وصل.	☜ **ثالثًا: في الحروف:** (أل) التعريف فقط، مثل: (الحق - الخير - الجمال).

تذوق اللغة

تذكر أن:

- **كلمة "ابن"** تسقط ألفها بين العلمين (الابن والأب) فقط، مثل (عمر بن الخطاب) . (عثمان بن عفان).
ولا نحذف الألف في (جاء محمد ابن قريتنا)، أو (عيسى ابن مريم).
- **كلمة "اسم"** تسقط ألفها في البسملة فقط. (بسم الله الرحمن الرحيم).
- **ألف لفظ الجلالة** تُحول إلى همزة قطع في النداء لاجتماعها مع حرف النداء "يا"، نقول: يا ألله.
- **الهمزة الممدودة (آ)** أصلها إما همزتان للقطع، مثل: (أأمال ـ آمال)، أو ألف وصل بعد همزة، مثل: (أأمن ـ آمن).

ألّا ← أداة نصب ← أن + لا + مضارع منصوب

مثال ← عليك ألا تُغضبَ الله. (تغضب): فعل مضارع منصوب بـ "أن" وعلامة نصبه الفتحة.

إلّا ← أداة شرط جازمة ← إن + لا + مضارع مجزوم

مثال ← «إلَّا تَنْصُرُوه فَقَد نَصَرَهُ اللّه». (تنصروه): فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه حذف النون (فعل الشرط).

(اللام الشمسية واللام القمرية)

☜ تنقسم (ل) في (أل) التعريف إلى: (ل) شمسية: تسقط نطقًا، ويُضَعَّف ما بعدها، مثل: (الشَّمس . الشَّجرة).

(ل) قمرية: تُنطق ساكنة، والحرف الذي يليها متحرك، مثل: (الْقمر . الْجَمال).

والحروف التي تأتي بعد اللام القمرية مجموعة في جملة: (ابْغِ حجَّك وخَفْ عَقيمَه) أو (جحا غَبِي فَك مُخه وقع).

☜ كيف تُفرِّق بين (التاء المربوطة) و(التاء المفتوحة) و(الهاء)؟

- **التاء المربوطة**: تلحق بالأسماء فقط، وتُنطق تاءً في الوصل، وهاءً في الوقف.
مثل: (ذهبت إلى مدرسة أخي) نُطقت تاء. (ذهبت إلى المدرسة) نُطقت هاء.
- **التاء المفتوحة**: تلحق بالأسماء والأفعال والحروف، وتُنطق تاء في الوصل والوقف، مثل: (صوت) . (قُلتْ) . (لَيْتَ).
- **الهاء في آخر الكلمة**: تلحق بالأسماء والأفعال والحروف، ولا يُوضع عليها نقطتان، مثل: (لَونُهُ) . (يكتُبُهُ) . (إليه).

أنواع الواو في آخر الكلمة

علامة إعراب: لا يُرسم بعدها ألف، وهي علامة رفع في جمع المذكر السالم والأسماء الخمسة، مثل: (جاء مهندسو الشركة).	**واو الجماعة**: ويُرسم بعدها ألف في فعل الأمر والماضي والمضارع المنصوب أو المجزوم، مثل: (اكتبوا . كتبوا . لم يكتبوا . لن يكتبوا).
حرف أصلي: لا يُكتب بعدها ألف، وتُحذف عند الجزم وعند دخول واو الجماعة، مثل: (يدعو/ يدعون) على وزن (يفعُل/ يفعُون).	**اسم "عمرو"**: يُكتب بواو في حالتي الرفع والجر، ويُكتب بألف في حالة النصب (عمروٌ . عمروٍ . عمرًا).

☜ الهاء في آخر الكلمة نوعان:

١. حرف أصلي، مثل: (نبيه . نزيه . أفواه). ٢. ضمير، مثل: (علمه . إليه).

مواضع رسم الهمزة المتوسطة

على واو إذا جاءت
١- مضمومة بعد فتح، مثل: (يَؤُم)
٢- مفتوحة بعد ضم، مثل: (رُؤَساء)
٣- مضمومة بعد ساكن، مثل: (غذاؤك)
٤- ساكنة بعد ضم، مثل: (مُؤْمن)

على ألف إذا جاءت
١- مفتوحة بعد فتح، مثل: (سَأَل)
٢- مفتوحة بعد ساكن، مثل: (يسأل)
٣- ساكنة بعد فتح، مثل: (مَأْمن)

على ياء إذا جاءت
١- مكسورة بعد ساكن، مثل: (نائم)
٢- مكسورة بعد مضموم، مثل: (سُئِل)
٣- مكسورة بعد مفتوح، مثل: (زَئِير)
٤- مكسورة بعد مكسور، مثل: (مختبِئِين)
٥- مفتوحة بعد مكسور، مثل: (رِئَة)
٦- مضمومة بعد مكسور، مثل: (بارِئون)
٧- ساكنة بعد مكسور، مثل: (مِئْذنة)
٨- مفتوحة بعد ياء ساكنة، مثل: (بريئَة)

على السطر إذا جاءت
مضمومة أو مفتوحة وما قبلها لا يتصل بما بعدها، سواء كان ما قبلها مفتوحًا، أو مضمومًا، أو ساكنًا، مثل:
(رَءُوف - دَءُوب) (رُءوس) (جاءُوا) (إساءة) (مروءة)

مواضع رسم الهمزة المتطرفة

على السطر
إذا كان ما قبلها ساكن
مثل: (ضوء - شيء - دفء)

على ياء
إذا كُسر ما قبلها
مثل: (ناشِئ - لاجِئ)

على ألف
إذا فُتح ما قبلها
مثل: (قرَأ - بدَأ)

على واو
إذا ضُم ما قبلها
مثل: (يجرُؤ - لُؤلُؤ)

اسم الفاعل

اسم الفاعل: هو اسم مشتق من الفعل المبنى للمعلوم للدلالة على من قام بالفعل.

صياغته:

من الفعل الثلاثي:

- يُصاغ من الثلاثي الصحيح على وزن فاعل. مثال: (نصح ← ناصح) ـ (عمل ← عامل).
- إذا كان الفعل مبدوءًا بهمزة تتحول إلى مدّ. مثال: (أخذ ← آخذ) ـ (أكل ← آكل).

فـ	ـا	عـ	ـل
أ	ا	خـ	ـذ
آ		خـ	ـذ

- إذا كان الفعل معتل الوسط بالألف نحول ألفه همزة. مثال: (قال ← قائل).

فـ	ـا	عـ	ـل
قـ	ـا	ا	ل
قـ	ـا	ـئـ	ـل

- إذا كان الفعل مضعفًا نضع ألفًا بعد الحرف الأول. مثال: (عدَّ ← عادّ) ـ (مَدَّ ← مادّ).
- إذا كان الفعل مبدوءًا بهمزة ممدودة، نحول ألف المد ياء. مثال: (آب ← آيب).
- إذا كان الفعل معتل الآخر تقلب حرف العلة ياءً. مثال: (دعا ← الداعي) ـ (رضي ← الراضي).

ويُحذف "حرف الياء" إذا كان اسم الفاعل (نكرة في حالة الرفع أو الجر)، مثال: (المؤمن ساعٍ إلى الخير).
وإذا كان (معرفًا بأل أو مضافًا)، أو (نكرة في حالة النصب) تبقى الياء، مثل: (الماضي/ ماضي مصر/ ماضيًا).

من الفعل غير الثلاثي:

- نأتي بالمضارع ثم نقلب حرف المضارعة ميمًا مضمومة ونكسر ما قبل الآخر.

استفهَم ← يستفهم ← مُستفهِم   تعلَّمَ ← يتعلم ← مُتعلِّم

- إذا كان الفعل خماسيًّا مبدوءًا بألف وقبل آخره ألف لا نكسر ما قبل الآخر.

احتار ← مُحتار   اجتاز ← مُجتاز

- إذا كان الفعل خماسيًّا مبدوءًا بألف وآخره مُضعف لا نكسر ما قبل الآخر.

اشتدَّ ← مُشتَد   اعتلَّ ← مُعتَل

الإعمال وشروطه

الإعمال: هو أن يعمل اسم الفاعل عمل فعله المضارع؛ أي:

١- يرفع فاعلًا فقط (إذا كان مشتقًّا من فعل لازم).

٢- يرفع فاعلًا وينصب مفعولًا به أو أكثر (إن كان مشتقًّا من فعل متعدٍ).

المعمول: هو الفاعل أو المفعول الذي يقع بعد اسم الفاعل.

شروط الإعمال: يعمل اسم الفاعل عمل الفعل إذا توافرت هذه الشروط:

١- إذا كان معرفًا بـ "أل" يعمل مطلقًا بلا شروط. مثل ← الله الغافرُ الذنوبَ.

٢- إذا لم يكن معرفًا بـ "أل" يعمل بشرطين (لا بد من الشرطين معًا):

أ - أن يدل على حال أو استقبال "أي يكون منونًا".

ب - أن يُسبق بـ:

- **نفي**: ما صادقٌ المنافق.
- **مبتدأ**: المعلم مكافئٌ الطلاب.
- **موصوف**: أحترم الرجل ناصرًا الحق.
- **نداء**: يا فاعلًا الخير أقبل.
- **استفهام**: أمجتهدٌ أخوك؟

ملاحظات مهمة

١- يعرب اسم الفاعل حسب موقعه في الجملة. مثال ← الله محاسبٌ عبادَه.

محاسب: خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

عباده: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة، والهاء ضمير مبني في محل جر مضاف إليه.

٢- قد يأتي المعمول ضميرًا مستترًا. مثال ← الرجل واقفٌ في الشارع.

واقف: خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة (اسم فاعل عامل)، ومعموله (الفاعل): ضمير مستتر جوازًا تقديره هو.

٣- قد يسد المعمول مسد الخبر "أي يُكمل معنى الجملة فلا تحتاج إلى خبر"، مثل ← ما مقصرٌ أبوك.

ما حرف نفي لا محل له من الإعراب. مقصر: مبتدأ مرفوع بالضمة. أبوك فاعل مرفوع بالواو.

٤- لا بد أن يكون اسم الفاعل منونًا ليعمل فيما بعده، وإذا لم يكن منونًا يُعرب ما بعده مضافًا إليه، مثل:

الله قابلٌ توبتَنا. "توبتَنا": مفعول به منصوب. الله قابلُ توبتِنا. "توبتِنا": مضاف إليه مجرور.

٥- لا يعمل اسم الفاعل إذا دل على ذات، حتى وإن كان مُعرفًا بـ"أل".

مثل ← شرح المعلم الدرس. وصل المهندس إلى الشركة.

٦- لا يعمل اسم الفاعل إذا كان علمًا على شخص، مثل ← (حامد، منتصر، ...).

٧- تلحق تاء التأنيث اسم الفاعل إذا دلَّ على مؤنث، مثل ← (شاكرة، لاعبة، ...).

كما تلحق به علامة التثنية والجمع، مثل ← (صابرون، سائلان، ...).

صيغ المبالغة

☜ **صيغ المبالغة:** هي صيغ محولة عن اسم الفاعل للدلالة على المبالغة وكثرة حدوث الفعل، وأوزانها هي:

(فعَّال - مِفْعال - فَعُول - فَعِيل - فَعِل)

مثل ← (رزَّاق - مِعطاء - غفور - رحيم - حَذِر)

- نُصاغ صيغ المبالغة من الفعل الثلاثي غالبًا، ومن الرباعي نادرًا، مثل:

(معطاء / أعطى) (نذير / أنذر) (بشير / بشَّر) (مقدام / أقدم)

- لا نُصاغ من الخماسي أو السداسي.

الإعمال وشروطه

✍ **الإعمال:** تعمل صيغ المبالغة عمل فعلها المضارع بشروط عمل اسم الفاعل:

١- إذا كانت معرفةً بـ"أل" تعمل مطلقًا بلا شروط، مثل ← الله الغفارُ الذنوبَ.

٢- إذا لم تكن معرفةً بـ "أل" تعمل بشرطين:

أ - أن تدل على حال أو استقبال "أي يكون منونًا".

ب - أن تُسبق بـ:

نفي: ما معطاءٌ البخيل.

مبتدأ: المؤمن شكورٌ ربه.

موصوف: يعجبني شابٌّ حذرٌ تصرفه.

نداء: يا فعولًا الخير أقبل.

استفهام: أقوَّالٌ أخوك الصدق؟

ملاحظات مهمة

١- تعرب صيغ المبالغة حسب موقعها في الجملة: مثل ← الله سميعٌ عباده.

سميع: خبر مرفوع. عباده: مفعول به منصوب، والهاء ضمير مبني في محل جر مضاف إليه.

٢- لابد أن تكون صيغة المبالغة منونة لتعمل فيما بعدها، وإذا لم تكن منونة يُعرب ما بعدها مضافًا إليه،

مثل: الله غفارٌ ذنوبَنا. "ذنوبَنا": مفعول به منصوب. الله غفارُ ذنوبِنا. "ذنوبِنا": مضاف إليه مجرور.

٣- لا تعمل صيغة المبالغة إذا دلت على ذات، حتى وإن كانت مُعرفةً بـ"أل"، مثل ← وصل الخبير الهندسي.

٤- لا تعمل صيغ المبالغة إذا كانت علمًا على شخص، مثل ← (حمّاد، علّام، فوّاز، ...).

٥- تلحق تاء التأنيث صيغة المبالغة إذا دلت على مؤنث، مثل ← (عليمة، حكيمة، ...).

كما تلحق بها علامة التثنية والجمع، مثل ← (بنّاءون، سمّاعون، معطاءان، ...).

اسم المفعول

اسم المفعول: هو اسم مشتق من الفعل المبني للمجهول للدلالة على من وقع عليه الفعل.

صياغته:

من الفعل الثلاثي:

- يُصاغ من الفعل الثلاثي الصحيح على وزن "مَفْعُول"، مثل:

مثل ← صُنِعَ ← مصنوع   شُرِبَ ← مشروب   ضُرِبَ ← مضروب.

- إذا كان الفعل الثلاثي معتل الوسط بالألف، وأردنا صياغة اسم المفعول منه نتبع الآتي:

١- نأتي بالمضارع لنعرف أصل الألف، مثل: (عاش ← يعيش) فأصل الألف ياءً.

٢- إذا كان المضارع عينه ألف (الحرف الأوسط)، نعرف أصل الألف من المصدر، مثل: (نام ← ينام ← نومًا).

⇦ **إذا كان أصله (واوًا)، جاء اسم المفعول على وزن (مَفُعْل)، مثل:** (مَقتُول ـ مَطُول ـ مخوف ـ مَـنُوم).

الكلمة	ق	ا	ل		يـ	قـ	ـو	ل		مـ	قـ	ـو	و	ل
الوزن	ف	ع	ل		يـ	فـ	ـعـ	ـل		مـ	فُـ	ـعْـ	ـو	ل

⇦ **إذا كان (ياءً)، جاء اسم المفعول على وزن (مَفِعْل)، مثل:** (مَبيع ـ مَدِين ـ مهين ـ مَـهيب).

الكلمة	بـ	ا	ع		يـ	بـ	يـ	ع		مـ	بـ	يـ	و	ع
الوزن	فـ	عـ	ـل		يـ	فـ	عـ	ل		مـ	فِـ	عْـ	ـو	ل

- إذا كان الفعلُ الثلاثي ناقصًا (معتل الآخر بالألف)، تأتي بأصلها:

⇦ **فإذا كانت ياء نقلب واو (مفعول) ياء، وندغمها مع ياء الفعل، مثل:** (مرميّ - مسعيّ).

الكلمة	ر	م	ى		مـ	ـر	مـ	ـو	ي		مـ	ـر	مـ	يـ	ي
														يّ	
الوزن	ف	ع	ل		م	ف	ع	و	ل		م	ف	ع	و	ل

⇦ **وإذا كانت واوًا ندغمها مع مفعول، مثل:** (مدعوّ - مرجوّ).

الكلمة	د	ع	ا		مـ	د	ع	ـو	و		مـ	د	ع	ـو	و
														وّ	
الوزن	ف	ع	ل		م	ف	ع	و	ل		م	ف	ع	و	ل

من الفعل غير الثلاثي:

- يصاغ على وزن المضارع، مع قلب حرف المضارعة ميمًا مضمومة، وفتح ما قبل الآخر.

مثل ← أَخرِجَ ← يُخرِج ← مُخرَج   أفْتَتِح ← يُفتَتَح ← مُفتتَح   أستَلِم ← يُستَلَم ← مُستلَم

الإعمال وشروطه

الإعمال: يعمل اسم المفعول عمل فعله المبني للمجهول، (يرفع نائب فاعل)، أو (يرفع نائب فاعل وينصب مفعولًا به)، بنفس شروط إعمال اسم الفاعل وصيغ المبالغة.

١- إذا كان معرفًا بـ "أل" يعمل مطلقًا بلا شروط، مثل ← أحب المُهذَّبَ خلُقُه.

٢- إذا لم يكن معرفًا بـ "أل" يعمل بشرطين:

أ - أن يدل على حال أو استقبال "أي يكون منونًا".

ب - أن يُسبق بـ:

نفي: ما مفهومٌ كلامك.

نداء: يا مُنتفَعٌ بعلمه أقبل.

مبتدأ: القوي مصونٌ حقه.

موصوف: رأيت قائدًا منصورًا جيشه.

استفهام: أمقبولٌ كلام الرجل؟

ملاحظات مهمة

١- يُعرب اسم المفعول حسب موقعه في الجملة: مثال ← الرجل مُعطًى حقَّه.

معطى: خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة، ونائب الفاعل ضمير مستتر تقديره (هو).

حقه: مفعولٌ به منصوب وعلامة نصبه الفتحة، والهاء ضمير مبني في محل جر مضاف إليه.

٢- قد يسد المعمول مسد الخبر "أي يُكمل معنى الجملة فلا تحتاج إلى خبر"، مثل: أممنوحٌ الشعبُ حقَّه؟

٣- لا يعمل اسم المفعول إذا دل على ذات، حتى وإن كان مُعرفًا بـ"أل". مثل ← وصلنا إلى المؤسسة.

٤- لا يعمل اسم المفعول إذا كان علمًا على شخص، مثل ← (محمود، مبروك، منصور، ...).

٥- هناك كلمات يجوز أن تكون اسم فاعل أو اسم مفعول، والذي يفرق بينها هو سياق الجملة.

مثل ← المسلم مشتاق إلى الجنة. (اسم فاعل)   الجنة مشتاق إليها. (اسم مفعول)

٦- تلحق تاء التأنيث المربوطة اسم المفعول إذا دل على مؤنث، مثل ← (مشكورة، مسؤولة، ...).

كما تلحق به علامة التثنية والجمع، مثل ← (مرفوعات، مُطالبات، ...).

تروق اللغة

اسم التفضيل

☜ أسلوب التفضيل هو أسلوب يُعقَد فيه موازنة بين شيئين زاد أحدهما على الآخر، مثل:

البحر أكبر من النهر

مُفضَّل _ اسم تفضيل _ مُفضَّل عليه

✍ صياغة اسم التفضيل:

⇦ يُصاغ اسم التفضيل على وزن (أفعل) ومؤنثه (فُعْلَى)، مثل: (أكبر/ كبرى) ـ (أعظم/ عظمى).

⇦ وهناك اسمان سماعيان لاسم التفضيل، هما (خير ـ شر).

✍ يُصاغ اسم التفضيل من الفعل مباشرة إذا كان الفعل مستوفيًا الشروط الآتية:

- ثلاثي: فلا يصاغ من غير الثلاثي (الرباعي/ الخماسي/ السداسي).
- متصرف: فلا يصاغ من الجامد مثل: (عسى ـ ليس ـ...).
- تام: فلا يصاغ من الأفعال الناقصة مثل: (كان وأخواتها).
- مثبت: فلا يصاغ من الفعل المنفي.
- مبني للمعلوم: فلا يصاغ من المبني للمجهول.
- قابل للتفاوت: فلا يصاغ من الفعل الذي لا يقبل التفاوت، مثل: (مات ـ هلك...)
- لا يكون الوصف منه على وزن أفعل الذي مؤنثه على وزن فعلاء، مثل: (أحمر، حمراء).

✎ إذا كان الفعل (غير ثلاثي) أو (الوصف منه على وزن أفعل الذي مؤنثه فعلاء)، أتينا باسم تفضيل مناسب على وزن أفعل وجئنا بمصدر الفعل صريحًا، مثل:

(أحسَّ) ـ الإنسان المتحضر أرقى إحساسًا. (خضر) ـ الزيتون أكثر خضرة من الليمون.

✎ إذا كان الفعل المراد التفضيل فيه منفيًا، أو مبنيًا للمجهول، أتينا باسم تفضيل مساعد مناسب مستوفٍ للشروط وجئنا بمصدر الفعل مؤولاً، مثل:

ـ أن تأتي متأخرًا أفضل من ألا تأتي. ـ أن يُقال الحق في وجه الظالم خير من الصمت.

✎ إذا كان الفعل ناقصًا، أو جامدًا، أو غير قابل للتفاوت، لا يصاغ منه اسم تفضيل.

فلا نقول (فلان أكثر موتًا، أمْوَت، أكثر كونًا، إلخ) فهذا غير صحيح.

إعراب اسم التفضيل:

يُعرب اسم التفضيل حسب موقعه في الجملة، وهو ممنوع من الصرف؛ لأنه صفة على وزن أفعل:

- أجملُ الصفات قول الصدق. (مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة).
- رأيت صديقي أفضلَ من الأمس. (حال منصوبة وعلامة نصبها الفتحة).
- ذهبت إلى بلدٍ أعظمَ. (نعت مجرور وعلامة جره الفتحة).

إعراب ما بعد اسم التفضيل:

المعرفة بعد اسم التفضيل تُعرب دائمًا: مضافًا إليه مجرورًا.

أما النكرة فلها حالتان: (إما مضاف إليه مجرور، وإما تمييز منصوب).

- الرسول ﷺ أعظم البشر. (مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة).
- الرسول ﷺ أعظم إنسان. (مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة).
- الرسول ﷺ أعظم خلقًا. (تمييز منصوب وعلامة نصبه الفتحة).

انتبه: صيغة "أفعل" في التعجب فعل، وفي التفضيل اسم.

- ما أعظمَ الإسلام. فعل ماض مبني على الفتح.
- التسامح أعظمُ الخلق. خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

حالات اسم التفضيل وأحكامه

مجرد من "أل" والإضافة

⇦ أنت أفضل من غيرك.

حكمه: يلزم الإفراد والتذكير.

- ⇦ أنتِ أفضل من غيرك.
- ⇦ أنتما أفضل من غيركما.
- ⇦ أنتن أفضل من غيركن.
- ⇦ أنتم أفضل من غيركم.

مضاف إلى نكرة

⇦ أنت أفضل صديق.

حكمه: يلزم الإفراد والتذكير.

- ⇦ أنتِ أفضل صديقة.
- ⇦ أنتما أفضل صديقين.
- ⇦ أنتم أفضل أصدقاء.
- ⇦ أنتن أفضل صديقات.

معرف بـ "أل"

⇦ أنت الأفضل.

حكمه: يطابق المفضل في العدد والنوع.

- ⇦ أنتِ الفُضلَى.
- ⇦ أنتما الأفضلان.
- ⇦ أنتما الفضليان.
- ⇦ أنتم الأفضلون.
- ⇦ أنتن الفضليات.

مضاف إلى معرفة

⇦ أنت أفضل الأصدقاء.

حكمه: يجوز أن (يلزم الإفراد والتذكير)

ويجوز أن (يطابق المفضل).

- ⇦ أنتِ أفضل (فضلى) الصديقات.
- ⇦ أنتما أفضل (أفضلا) الأصدقاء.
- ⇦ أنتما أفضل (فضليا) الصديقات.
- ⇦ أنتم أفضل (أفضلو) الأصدقاء.
- ⇦ أنتن أفضل (فضليات) الأصدقاء.

اسم الزمان والمكان

اسم الزمان أو المكان: هو اسم مشتق من الفعل للدلالة على زمان حدوث الفعل أو مكانه.

مثال ← عام الفيل مولد الرسول الكريم. "للزمان"

مثال ← مكة المكرمة مولد الرسول الكريم. "للمكان"

صياغته:

⇦ يُصاغ من الفعل الثلاثي على وزنين:

مَفْعَل	مَفْعِل
١. إذا كان الفعل معتل الآخر.	١. إذا كان الفعل معتل الأول.
سعى ⇦ مَسْعَى - جرى ⇦ مَجْرَى	وعد ⇦ مَوعِد - وقف ⇦ مَوْقِف
٢. إذا كان الفعل صحيحًا ومضارعه مضموم أو مفتوح الوسط.	٢. إذا كان الفعل صحيحًا ومضارعه مكسور الوسط.
كتب ⇦ يكتُب ⇦ مَكْتَب	هبط ⇦ يهبِط ⇦ مَهبِط
صنع ⇦ يصنَع ⇦ مَصْنَع	ضرب ⇦ يضرِب ⇦ مضرِب
٣. إذا كان الفعل معتل الوسط بالواو.	٣. إذا كان الفعل معتل الوسط بالياء.
عاد ⇦ يعُود ⇦ مَعَاد	غاب ⇦ يغِيب ⇦ مَغِيب

انتبه: هناك بعض أسماء الزمان والمكان الشاذة "تخالف القاعدة السابقة"، مثل:

(سجد ⇦ يسجُد ⇦ مَسْجِد) - (طار ⇦ يطير ⇦ مطار) - (غرب ⇦ يغرُب ⇦ مَغْرِب).

⇦ قد يأتي اسم الزمان أو المكان مؤنثًا، ويكون للمكان غالبًا، مثل:(مدرسة - مكتبة - مرحلة - مطبعة).

⇦ قد يأتي اسم الزمان أو المكان جمعًا، مثل:(مراكز - مدارس - معاقل - مطابع).

يُصاغ من غير الثلاثي: على وزن المضارع، مع قلب حرف المضارعة ميمًا مضمومة وفتح ما قبل الآخر.

(اجتمع ⇦ يجتمع ⇦ مُجتمَع) - (التقى ⇦ يلتقي ⇦ مُلتقَى).

ونفرق بين اسمي الزمان والمكان واسم المفعول من خلال سياق الجملة، كالتالي:

- مصر مجتمع المحبة. (اسم مكان).
- اليوم مجتمع الأصدقاء. (اسم زمان).
- الرجل مجتمَع به في عمله. (اسم مفعول).

يُعرب اسم الزمان أو المكان حسب موقعه في الجملة، مثل:

نزل الفريقان إلى ملعب المباراة. اسم مجرور وعلامة جره الكسرة.

حان موعد اللقاء. فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

إذا طُلب منك بيان سبب مجيئه على هذا الوزن، صف فعله كالآتي:

- (مرعى) جاء على وزن (مَفْعَل) لأنه من الفعل (رعى) ثلاثي معتل الآخر.
- (موطن) جاء على وزن (مَفْعِل) لأنه من الفعل (وطن) ثلاثي معتل الأول.
- (مستقبل) جاء على وزن (مُستفعَل) لأنه من الفعل (استقبل) غير الثلاثي.

اسم الآلة

☜ هو اسم يدل على الأداة التي يُصنع بها الفعل، وله نوعان:

(مشتق/ قياسي)

له أوزان يقاس عليها، وهي:

{أوزان مشتقة حديثة}

١. فاعول: (صاروخ . حاسوب).
٢. فاعلة: (ساقية . حاسبة).
٣. فعَّال: (سخَّان . جرَّار) .
٤. فعَّالة: (سيارة . عصارة).
٥. فِعالة: (خِزانة).

{أوزان مشتقة قديمة}

١. مِفعال: (مِثقاب . مِجداف).
٢. مِفْعَل: (مِضْرَب . مِعْوَل).
٣. مِفْعَلَة: (مِروحة . مدفأة).

(جامد/ غير قياسي)

ليس له وزن يقاس عليه، مثل:

(سيف . رمح . قلم . سلاح . سكين . فأس . شاكوش . قِرطاس . شوكة).

☜ قد يأتي اسم الآلة جمعًا أو مثنى، مثل: (حاسبات / صاروخان...).

☜ يُعرب اسم الآلة حسب موقعه في الجملة.

✍ أمثلة:

١. يستخدم النجار المِنْشَار.
(اسم آلة مشتق على وزن مِفْعال) إعرابه: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة.
٢. يزيل المِبْرَد خشونة الحديد.
(اسم آلة مشتق على وزن مِفْعَل) إعرابه: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
٣. تُقَلَّم الأشجار بمِقص خاص بها.
(اسم آلة مشتق على وزن مِفْعَل، وأصله «مِقصَص» فأدغمت الصادان)
٤. حفظنا المياه في الخزان. (اسم آلة مشتق على وزن فعَّال)
٥. أصاب الجندي العدو بسلاحه. (اسم آلة جامد)

المصادر

المصدر الصريح

المصدر الصريح: هو اسم يدل على الحدث المجرد من الزمن.

✷ **تنقسم المصادر إلى:**

☜ **مصادر سماعية:** وهي مصادر الفعل الثلاثي فقط؛ لأنها ليست محصورة جميعها في أوزان ثابتة، وإنما مسموعة عن العرب، لكن هناك أوزان ثلاثية شهيرة يمكن القياس على بعضها.

☜ **مصادر قياسية:** وهي مصادر الأفعال (الرباعية والخماسية والسداسية).

أ ـ أوزان مصدر الفعل الثلاثي

١. (فِعالة): إذا دل الفعل على حرفة، مثل ← (زرع: **زِراعة**) (كتب: **كِتابة**).

٢. (فُعال): إذا دل الفعل على داء، مثال: (زكم: **زُكام**) أو دل على صوت، مثل: (صرخ: **صُراخ**).

٣. (فِعال): إذا دل الفعل على امتناع، مثل ← (جَمَح: **جِماح**) (أبى: **إباء**).

٤. (فُعلَة): إذا دل الفعل على لون، مثال: (حمِر: **حُمرة**) (خضر: **خُضرة**).

٥. (فَعَلان): إذا دل الفعل على حركة، مثل ← (طار: **طَيَرَان**) (غلى: **غَلَيَان**).

ب ـ أوزان مصدر الفعل الرباعي

١. (فَعَّل) ← (تَفْعِلَة. تَفْعِيل)، مثل: (رَبَّى: **تربية**) (عَلَّم: **تعليم**)

٢. (أفْعَل) ← (إفعال. إفالة)، مثل: (أعلم: **إعلام**) (أذاع: **إذاعة** على وزن إفالة أو إفْعَلة)

٣. (فَاعَل) ← (فِعَال. مُفَاعَلَة)، مثل: (كافح: **كِفَاح**) (كافح: **مُكافَحَة**)

٤. (فَعْلَل) ← (فِعْلال. فَعْلَلَة)، مثل: (زلزل: **زِلْزَال** / **زَلْزَلَة**) (وسوس: **وِسْوَاس** / **وَسْوَسَة**)

☜ ويمكن جمع المصادر الرباعية في (**التربية والتعليم**/ **الإعلام والإذاعة**/ **جهاد ومجاهدة**/ **زلزال وزلزلة**).

ج ـ أوزان مصدر الفعل الخماسي

١.(تَفَعَّلَ) ← (تفعُّل)
مثال ← (تَقدَّم: تَقَدُّم).

٢.(تفاعَلَ) ← (تفاعُل)
مثال ← (تقابَلَ: تقابُل).

٣.(تَفَعْلَلَ) ← (تَفَعْلُل)
مثال ← (تَقهقَرَ: تَقَهْقُر).

٤.(انْفَعَلَ) ← (انفِعَال)
مثال ← (انفجرَ: انفجار).

٥.(افْتَعَلَ) ← (افْتِعَال)
مثال ← (اجتمعَ: اجتماع).

٦.(افْعَلّ) ← (افعلال)
مثال ← (احمرَّ: احمرار).

د ـ أوزان مصدر الفعل السداسي

١.(اسْتَفْعَلَ: استِفْعَال)
مثال ← (استفهم: استفهام)

٢. (افْعَلَّلَ: افْعِلّال)
مثال ← (اقْشَعْرَّ: اقْشِعْرار)

٣. (افْعَوْعَلَ: افْعِوعَال)
مثال ← (اغْرَورَقَ: اغروراق).

المصدر المؤول

هو اصطلاح أو تركيب يُفَسَّر بمصدر صريح، وله ثلاث صور:

١.(أنْ المصدرية والفعل المضارع)
مثل: يسعدني أنْ أكتب لك رسالة.

٢.(أنّ) واسمها وخبرها
مثال: يسرني أنّك سعيد.

٣.(ما) المصدرية والفعل
مثال: ليس للمرء إلا ما سعى.

☜ **ويقع المصدر المؤول موقع مصدره الصريح من الإعراب.**

مثال ← نصح الرجل ابنه بأن يجتهد. (المصدر المؤول في محل جر اسم مجرور).

مثال ← يعجبني ما قلت. (المصدر المؤول في محل رفع فاعل).

{تحويل المصدر المؤول إلى مصدر صريح}

أ ـ إذا كان مكونًا من (أنْ والفعل) أو (ما والفعل) نأتي بالمصدر الصريح من الفعل مباشرةً، مثل:

نصح الرجل ابنه بأن يجتهد. (الاجتهاد). يعجبني ما قلت. (قولك).

ب ـ إذا كان المصدر المؤول مكونًا من (أنّ واسمها وخبرها) فيأتي المصدر حسب نوع الخبر، كالآتي:

١- إذا كان الخبر جملة فعلية أو مشتقًّا نأتي بالمصدر الصريح مضافًا إلى اسم أنَّ، مثل:

علمت أنَّ الخير قادم. ← (علمت قدوم الخير) رأيت أنَّ الخير يبقى. ← (رأيت بقاء الخير)

٢- إذا كان الخبر جامدًا نضع كلمة (كَوْن) بدلا من (أنَّ)، مثل:

رأيت أنَّ الجندي شجاع. ← (رأيت كون الجندي شجاع)

٣- إذا كان الخبر شبه جملة، نضع كلمة (وجود) بدلًا من أنَّ، مثل:

رأيت أنَّ البركة في التصدُّق على الفقراء. ← (رأيت وجود البركة في التصدق)

٤- إذا كان الخبر منفيًّا، نستخدم كلمة (عدم)، مثل:

علمت أنَّ العامل لا يجتهد. ← (علمت عدم اجتهاد العامل).

{إعمال المصدر}

☜ **يعمل المصدر عمل فعله، سواء أكان هذا الفعل لازمًا أم متعديًا لمفعول أو مفعولين.**

✸ شروط عمل المصدر:

١. أن يكون نائبًا عن فعله المحذوف، ويعمل عمله، مثل ← (حفظًا الحقوقَ) أي: احفظ الحقوق.

٢. أن يصح تقديره بـ(أن والفعل) إذا أريد المضِي أو الاستقبال، وأن يُقدر بـ(ما والفعل) إذا أريد الحال.

مثل ← سرني تجاوزك الصعابَ. أي: سرني أن تتجاوز الصعاب.

مثل ← قوله تعالى: «تَخَافُونَهُمْ كَخِيفَتِكُمْ أَنْفُسَكُمْ». أي: كما تخافون أنفسكم.

المصدر الصناعي

هو اسم تلحقه ياء مشددة تليها تاء التأنيث المربوطة، للدلالة على معنى المصدر.

أمثلة

الحريَّة حقٌ لكل إنسان.

العدو متجرد من الإنسانية.

☜ **لا يأتي المصدر الصناعي نعتًا، وإذا جاء نعتًا يُصبح اسمًا منسوبًا.**

الديمقراطية طريقنا للحكم.(مصدر صناعي)

تعجبني الدول الديمقراطية. (اسم منسوب)

☜ **يُعرب المصدر الصناعي حسب موقعه في الجملة.**

المصدر الميمي

هو اسم مبدوء بـ(ميم زائدة) ويؤدي معنى المصدر الأصلي، مثال: سعى الرجال مسعًى مستمرًّا.

يُصاغ من الفعل الثلاثي على وزنين:
(مَفْعَل . مَفْعِل)
- ما كنت لأخلف موعدي معك. (وعد/ موعِد).
- بيننا محبة لن تزول. (حبَّ/ محبة).

يُصاغ من غير الثلاثي:
على وزن المضارع مع قلب حرف المضارعة ميمًا مضمومة وفتح ما قبل الآخر.
- كان مُفتتَح الشركة عظيمًا. (افتتح/ مُفتتَح)

ملاحظات

- قد تُزاد أحيانًا تاء مربوطة في آخر المصدر الميمي، مثل: (محبة - منفعة - مفسدة - مضرة - مسرة).
- لكي تتأكد أن الكلمة مصدرًا ميميًّا، ضع مكانه المصدر الصريح، لو أدى نفس المعنى فهو مصدر ميمي.

مثال: مصر مجتمع المحبة. (اسم مكان).
مثال: الثلاثاء مجتمع الأصدقاء. (اسم زمان).
مثال: الرجل مجتمع به في عمله. (اسم مفعول).
مثال: اجتمع الأصدقاء مجتمعًا جميلًا. (مصدر ميمي).

المصدر الدال على الهيئة
(اسم الهيئة)

هو مصدر يدل على هيئة وقوع الحدث، مثال ← امش بين الناس مِشيَة معتدلة.

يُصاغ من الفعل الثلاثي على وزن (فِعْلة)
مثال ← (مِشيَة. دِفْعَة. وِقْفَة).

يُصاغ من غير الثلاثي بأن نجعل المصدر الصريح موصوفًا أو مضافًا.
مثال ← انطلق الجندي انطلاق الأسود.
مثال ← انطلقت السيارة انطلاقًا سريعًا.

المصدر الدال على المرة
(اسم المرة)

هو مصدر يدل على حدوث الفعل مرة واحدة، مثل: (وَقْفَة، أَكْلَة، فَتْحَة).

يُصاغ من الفعل الثلاثي على وزن (فَعْلة)
مثل: (جَلسَة. بَيْعَة. رَجْعَة).

من غير الثلاثي، نأتي بالمصدر الصريح وبه تاء مربوطة، مثل: (اندفاع/ اندفاعة).
وإذا تشابه المصدر الصريح مع اسم المرة نصفه بكلمة (واحدة)، مثل:
أعدت العمل إعادة. (مصدر صريح).
أعدت العمل إعادة واحدة. (اسم مرة).

تروق اللغة

المقصور والمنقوص والممدود

الاسم المقصور

هو اسم معرب، آخره ألف لازمة مفتوح ما قبلها، مثل: (مصطفَى . رضًا . هدًى).
يُعرب الاسم المقصور حسب موقعه بحركات مقدرة على آخره، يمنع من ظهورها التَّعذر.
مثل: جاء الرسول بالهدى. (اسم مجرور وعلامة جره الكسرة المقدرة).
ويُعرب المقصور في التثنية والجمع بعلاماتهما الإعرابية

التثنية وجمع المؤنث السالم

إذا كانت ألفه ثالثة، تُرد إلى أصلها (الواو/ الياء)
(عصا/ عصوان/ عصوات) (فتى/ فَتيان/ فَتيات)
إذا كانت ألفه رابعة فأكثر، تُقلب ياء دائمًا.
مثل ← (مستشفى ـ مستشفيان ـ مستشفيات).
وصل إلى المدرسة فتيان.
فاعل مرفوع وعلامة رفعه الألف.

جمع المذكر السالم

تُحذف ألفه ويبقى ما قبلها مفتوحًا.
(أعلى) ← (أعلَون أو أعلَين حسب إعرابها).
(مصطفى) ← (مُصْطفَون أو مُصْطفَين).
إنك من المصطفَين.
اسم مجرور وعلامة جره الياء.

ليس من المقصور كلمات مثل: (يسعى . يرضى...)؛ لأنها أفعال، ولا (إلى . على...)؛ لأنها حروف، ولا (متى، أينما)؛ لأنها أسماء مبنية وليست معربة.

الاسم المنقوص

هو اسم معرب، آخره ياء لازمة مكسور ما قبلها، مثل: (الهادِي . القاضِي . المعتدِي).
يُعرب الاسم المنقوص حسب موقعه بحركات مقدرة على آخره (في حالتي الرفع والجر فقط)، يمنع من ظهورها الثِّقَل.
استمعت إلى مرافعة المحامي. (مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة المقدرة).
رأيت قاضيَ المحكمة. (مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة).
ويُعرب المنقوص في حالة المثنى أو الجمع بعلاماتهما الإعرابية.

في حالة التثنية

تُزاد على آخره (الألف والنون) في الرفع و(الياء والنون) في النصب والجر كقاعدة إعراب المثنى، مثل:
(هما قاضيان عادلان . أعجبت بقاضيين عادلين).

جمع المؤنث السالم

تُزاد على آخره (الألف والتاء)، مثل:
(أحترم النساء الراضيات بقضاء الله).

جمع المذكر السالم

تُحذف ياؤه وتُزاد على آخره (الواو والنون) في الرفع، و(الياء والنون) في النصب، مثل:
(المؤمنون داعون للخير).
(رأيت الداعين للخير محبوبون).
(أنتم من الداعين للخير) .

إذا نُون المنقوص حُذفت ياؤه في حالتي (الرفع والجر)، وبقيت في حالة النصب، مثل: (قاضٍ/ قاضيًا) (ماضٍ/ ماضيًا).
ليس من المنقوص كلمات مثل: (يجري . يقضي...) لأنها أفعال، ولا (في) لأنها حرف، ولا (التي . الذي..) لأنها مبنية وليست معربة، وأيضًا ليس منه (مصريّ . وطنيّ) لأن ما قبل الياء ساكن.

الاسم المدود

هو اسم معرب آخره همزة قبلها ألف زائدة، وقد تكون الهمزة واحدة من ثلاثة:

١.أصلية: مثل ← (إنشاء. امتلاء).

٢.زائدة للتأنيث: مثل ← (صحراء. حمراء. صفراء. جرداء).

٣.منقلبة عن أصل: مثل ← (سماء منقلبة عن واو ⇦"سَمَوَ"). (بناء منقلبة عن ياء ⇦"بَنَيَ").

ويُعرب الاسم المدود حسب موقعه في الجملة بحركات ظاهرة دائمًا.

التثنية وجمع المؤنث أو المذكر السالم:

إذا كانت الهمزة أصلية بقيت كما هي.

مثل: إنشاء (إنشاءان/ إنشاءات ⇦ أصلها نَشَأ).

مثل: قَرَّاء (قَرَّاءون ⇦ أصلها قرأ).

إذا كانت الهمزة زائدة للتأنيث تُقلب واوًا.

مثل: حسناء (حَسناوَان/ حسناوات ⇦ أصلها حَسُنَ)

مثل: خضراء (خَضْراوَان/ خَضْراوات ⇦ أصلها خَضِرَ).

إن كانت الهمزة منقلبة عن أصل جاز قلبُها واوًا، أو الإبقاء عليها.

مثل: سماء (سماءان. سماءات / سماوان. سماوات)

مثل: بِنَاء (بناءان. بناءات / بناوان. بناوات).

مثل: بَنَّاء (بنَّاءون/ بنَّاوون).

البناء للمجهول

☜ **الفعل المبني للمعلوم:** هو الفعل الذي يوجد فاعله في الجملة، سواء كان الفاعل ظاهرًا أو ضميرًا مستترًا.

لَعِبَ الفريقُ المباراةَ

(لعب: فعلٌ ماضٍ مبني على الفتح) (الفريق: فاعل مرفوع) (المباراة: مفعول به منصوب)

☜ **الفعل المبني للمجهول:** هو الفعل الذي حُذف فاعله، ويكون المفعول به نائبًا عن الفاعل ويأخذ علامة إعرابه.

لُعِبَت ×××× المباراةُ

(لُعِبَت: فعلٌ ماضٍ مبني على الفتح "مبني للمجهول") (الفاعل محذوف) (المباراة: نائب فاعل مرفوع)

لماذا يُبنى الفعل للمجهول؟

✸ في حال أن الفاعل غير معلوم، أو معلوم ولا داعي لذكره، لأنه سيُعرف رغم عدم ذكره.

✸ في حال أن الفاعل معلوم، ولكن تم تجهيله لسببٍ ما (كالخوف منه أو الخوف عليه).

بناء الفعل الماضي للمجهول

إذا كان الفعل صحيحًا:
(يُضم أوله ويكسر ما قبل آخره).
(كَتَبَ ⇦ كُتِب) (أصْدَرَ ⇦ أُصدِرَ)
(اكْتَمَلَ ⇦ أُكتُمِل) (اسْتَمَرَّ ⇦ أُستُمِرَّ).

إذا كان الفعل معتل الوسط أو الآخر بالألف: (تُقلب الألف ياءً).
(أَتَى ⇦ أُتِيَ) (أَعْطَى ⇦ أُعْطِيَ)
(عادَ ⇦ عِيدَ) (حَالَ ⇦ حِيلَ)
(أقالَ ⇦ أُقِيلَ) (احتاجَ ⇦ احْتِيجَ)

إذا كان ثانيه أو ثالثه ألف زائدة:
(يُضم أوله وتُقلب الألف واوًا).
(شاهَدَ ⇦ شُوهِد) (تَقَابَلَ ⇦ تُقُوبِلَ)

إذا كان الفعل مضعَّفًا:
(يُضم أوله فقط ويُكتب كما هو).
(مَدَّ ⇦ مُدَّ) (شَدَّ ⇦ شُدَّ) (عَدَّ ⇦ عُدَّ)

بناء الفعل المضارع للمجهول

إذا كان الفعل صحيحًا:
(يُضم أوله ويُفتح ما قبل آخره).
(يَنصُر ⇦ يُنصَر) (يُقابِل ⇦ يُقابَل)
(يَجتمِع ⇦ يُجتمَع) (يَسْتَقْبِل ⇦ يُسْتَقْبَل)

إذا كان آخره أو قبل آخره حرف علة:
(يُقلب حرف العلة ألفًا).
(يَزِيد ⇦ يُزاد) (يقول ⇦ يُقَال)
(يدعو ⇦ يُدعَى) (يأتي ⇦ يُؤتَى)

☜ لاحظ:

١- نائب الفاعل: هو اسم مرفوع يقع بعد الفعل المبني للمجهول، أو يقع بعد اسم المفعول أو المنسوب إليه.

٢- يُبنى الفعل المتعدي للمجهول، ولا يُبنى الفعل اللازم للمجهول إلا في حالتين:

✸إذا كان نائب الفاعل ظرفًا مختصًّا بوصف أو إضافة، مثل: (سُهِرَتْ ليلةُ العيد) أو (سُهِرَت ليلةٌ ممتعةٌ)
ولا يجوز أن نقول: (سُهِرَت ليلة)، فلابد أن يكون الظرف موصوفًا أو مُضافًا.

✸إذا كان نائب الفاعل جارًّا ومجرورًا، مثل: (جُلِسَ على الكرسي).

٣- إذا كان الفعل متعديًا لمفعولين أو ثلاثة، يُعرب المفعول الأول نائبًا للفاعل، و يُعرب الثاني والثالث مفعولًا به. ← مُنِحَ المجتهدُ الجائزةَ. المجتهد: نائب فاعل مرفوع. الجائزة: مفعول به ثانٍ منصوب.

٤- ورد في اللغة العربية أفعال ماضية على صورة المبني للمجهول، ويُعرب ما بعدها فاعلًا لا نائب فاعل، ومنها:

(حُمَّ: أصيب بالحمَّى) (فُلِجَ: أصيب بشلل نصفي) (امتُقِعَ أو انْتُقِعَ لونه: تغير من الحزن)
(أُغمِيَ: غُشي عليه) (غُمَّ: أصيب بالغم) (ثُلِجَ "ثلج قلبه": ارتاح واطمئن)
ويُقتصر في هذه الأفعال على الماضي وهو المسموع (أي لا يأتي منها المضارع أو الأمر).

٥- بعض الأفعال تلزم البناء للمجهول وما بعدها نائب فاعل ولا يجوز أن تُبنى للمعلوم، مثل: (استُشْهِد. احتُضِر. تُوِّفي).

✍ صور نائب الفاعل:

١- اسم ظاهر: (كُوفِئَ الموظفُ). {نائب فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة}.
٢- ضمير مستتر: (اللاعب بِيعَ من النادي). {الضمير المستتر تقديره "هو" مبني في محل رفع نائب فاعل}.
٣- ضمير بارز: (دُعينا إلى الحفل). {نا: ضمير بارز متصل مبني في محل رفع نائب فاعل}.
٤- مصدر مؤول: (يُرجى أن تلتزم بالموعد). {المصدر المؤول مبني في محل رفع نائب فاعل}.
٥- جار ومجرور: (صُلِّيَ في المسجد). {المسجد: نائب فاعل مرفوع محلًّا مجرور لفظًا}.
٦- ظرف مختص بوصف أو إضافة: (سُهِرَتْ ليلةُ العيد) أو (سُهِرَت ليلةٌ ممتعةٌ). {ليلة: نائب فاعل}.

المبتدأ والخبر

مم تتكون الجملة الاسمية؟

تتكون الجملة الاسمية من ركنين أساسيين، هما:

١) المبتدأ: وهو اسم مرفوع، يقع في أول الجملة غالبًا، وقد يتأخر تبعًا لسياق الكلام.

٢) الخبر: وهو ما يكمل معنى الجملة وهو مرفوع وله أنواع.

(وليس شرطًا أن يكون الخبر هو الكلمة الثانية بعد المبتدأ)

ملاحظة ← يمكننا تعرف الخبر من السؤال (المبتدأ ماله؟) والإجابة تكون الخبر.

مثل ← التلميذ المجتهد محبوب. (التلميذ ماله؟) "محبوب" بذلك تكون كلمة محبوب هي الخبر.

قد يُسبق المبتدأ بـ:

* لام التوكيد (لَمحمدٌ عالِمٌ). * لام القسم (لَعَمْرُك لأكافحن).

* حرف استفهام (هل المدرسُ حاضرٌ؟). * أداة نفى (ما النجاحُ سهل).

أنواع الخبر

خبر مفرد

وهو ما ليس جملة ولا شبه جملة، مثل:
(العامل متقن عمله)
(الصديقان متحابان)
(الرجال مجتمعون)

خبر جملة

فعلية

تكون من (فعل وفاعل)، وبها ضمير يعود على المبتدأ.
(المسلم يفعل الخير)
المسلم: مبتدأ مرفوع.
يفعل: فعل مضارع مرفوع، والفاعل ضمير مستتر تقديره (هو)
الخير: مفعول به منصوب.
والجملة الفعلية في محل رفع خبر

اسمية

تتكون (مبتدأ وخبر)، وبها ضمير يعود على المبتدأ.
(الشتاء هواؤه بارد)
الشتاء: مبتدأ مرفوع.
هواؤه: مبتدأ ثان مرفوع، والهاء: ضمير مبني في محل جر مضاف إليه.
بارد: خبر للمبتدأ الثاني
والجملة الاسمية (هواؤه بارد) في محل رفع خبر للمبتدأ الأول.

خبر شبه جملة

ظرف

(مصر فوق الجميع)
(فوق): شبه جملة مبني في محل رفع فاعل.

جار ومجرور

(الرجل في عمله)
(في عمله): شبه جملة مبني في محل رفع فاعل.

لاحظ أن:

أ. الخبر قد يتعدد لمبتدأ واحد، مثل: (الرجل قوي ذكي كريم معطاء يفعل الخير).

ب. (ثم - ثمة) و (هنا - هناك) ظروف للمكان، وغالبًا ما تكون في محل خبر مقدم، مثل:

هنا القاهرة. (ظرف مكان مبني في محل نصب، وشبه الجملة مبني في محل رفع خبر مقدم).

تقديم الخبر على المبتدأ

وجوبًا

*إذا كان الخبر شبه جملة والمبتدأ نكرة.
مثل: (في شارعنا أشجار).
*إذا كان المبتدأ مخصوصًا بالمدح أو الذم لـ(حبذا/ لا حبذا).
مثل: (حبذا الأمانة) (لا حبذا الكذب).
*إذا كان الخبر من الأسماء التي لها الصدارة (أسماء الاستفهام)، مثل: (متى العودة؟).
*إذا كان في المبتدأ ضمير يعود على بعض الخبر.
مثل: (للربيع جماله).

جوازًا

*إذا كان المبتدأ معرفة والخبر شبه جملة.
مثل: (الحمد لله/ لله الحمد).
*إذا كان المبتدأ مخصوصًا بالمدح أو الذم لـ(نعم) أو (بئس).
مثل: (نعم الطالب المجتهد).
(المجتهد نعم الطالب).

حذف المبتدأ

وجوبًا

*إذا كان مخصوصًا بالمدح أو الذم لـ(نعم أو بئس).
(نعم الصفة الشجاعة).
خبر لمبتدأ محذوف تقديره (هي).
*إذا كان الخبر مُشْعِرًا بالقسم (يفيد القسم).
مثل: (في ذمتي/ في رقبتي لينتصرن الحق).
شبه جملة في محل رفع خبر لمبتدأ محذوف وجوبًا تقديره (عهد أو قسم)
وإذا كان غير مشعر بالقسم،
مثل: (في ذمتي أمانة)، فلا يجب حذف المبتدأ،
والمبتدأ هنا كلمة (أمانة).
*إذا كان الخبر مصدرًا نائبًا عن فعله.
مثل: (سمعٌ وطاعة) أي: (أمرك سمعٌ وطاعة).

جوازًا

*إذا فُهم من سياق الكلام.
مثل: (أين أخوك؟) في البيت.
أي: (أخي في البيت).

حذف الخبر

وجوبًا

*إذا كان المبتدأ بعد لولا والخبر كَون عام (أي يُقدر بكلمة موجود أو كائن).
مثل: (لولا الإيمان لفسدت الدنيا) الخبر محذوف وتقديره: موجود. (لولا الإيمان موجود).
أما إذا كان الخبر كونًا خاصًّا لا يُحذف الخبر.
مثل: (لولا صديقي مسافر ما سافرت). فالمبتدأ هنا (صديقي) والخبر (مسافر).
*إذا كان المبتدأ صريحًا في القسم.
مثل: (يمين الله ليُهزم الظالم) الخبر محذوف وتقديره: قسمي. (يمين الله قسمي).
*إذا عُطف على المبتدأ بواو تدل على المصاحبة، وتسمى (واو المعية).
مثل: (كل إنسان وعمله) الخبر محذوف وتقديره: متلازمان، أي: (كل إنسان وعمله متلازمان).

جوازًا

*إذا فُهم من سياق الكلام.
مثل: (من كتب الدرس؟) الطالب.
أي: (الطالب كتب الدرس).

كان وأخواتها

☜ كان وأخواتها ثلاثة عشر فعلاً، هي:

م	الأمثلة	الفعل الناسخ	معناه	نوع الخبر
١	كان الجو جميلًا.	كان	الحدوث في الماضي	مفرد
٢	أصبح العامل يجتهد.	أصبح	الحدوث في الصباح	جملة فعلية
٣	أضحى البطل فائزًا.	أضحى	الحدوث في الضحى	مفرد
٤	ظل الفلاح عمله منتظم.	ظل	الحدوث في النهار	جملة اسمية
٥	أمسى طفل فرحًا.	أمسى	الحدوث في المساء	مفرد
٦	بات الجندي يقظًا.	بات	الحدوث في الليل	مفرد
٧	صار الطفل رجلًا.	صار	التحويل	مفرد
٨	ليس الطالب في فصله.	ليس	النفي	شبه جملة
٩	ما زال الطالب يذاكر.	ما زال	الاستمرار	جملة فعلية
١٠	ما برح المصري مجاهدًا.	ما برح	الاستمرار	مفرد
١١	ما فتئ الصدق منجيًا.	ما فتئ	الاستمرار	مفرد
١٢	ما انفك العامل مخلصًا.	ما انفك	الاستمرار	مفرد
١٣	سيبقى الوطن مادام أبناؤه يقظين.	مادام	بيان المدة	مفرد

✷ عمل هذه الأفعال:

تختص بالدخول على الجملة الاسمية، فترفع المبتدأ ويسمى "اسمها"، وتنصب الخبر ويسمى "خبرها".

مثال ← قال تعالى: "كَانَ النَّاسُ أُمَّةً وَاحِدَةً".

النَّاسُ: اسم كان مرفوع وعلامة رفعه الضمة. أمةً: خبر كان منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

➢ معنى (أفعال ناسخة):

ناسخة من: "نسخ الشيء إذا غيره"، وكان وأخواتها ناسخة؛ لأنها تغير حكم الخبر، فهي ترفع المبتدأ اسمًا لها، وتنصب الخبر (الذي كان مرفوعًا) ويكون خبرها.

➢ معنى (أفعال ناقصة):

لأن معناها لا يتم بالاسم المرفوع فقط، ولكنها تحتاج دائمًا للخبر المنصوب.

مثال ← أصبح الجو صافيًا. نقصد أن الصفاء حدث في وقت الصباح. فالمعنى يتم بالخبر.

➢ أخوات كان: هي الكلمات التي تشابهها في العمل وتخالفها لفظًا ومعنى.

تصريف كان وأخواتها

أفعال تأتي في صورة الماضي، والمضارع، والأمر، والمصدر، وهي سبعة أفعال:
(كان، أصبح، أضحى، ظل، أمسى، بات، صار)
قال تعالى: "وَيَكُونَ الرَّسُولُ عَلَيْكُمْ شَهِيدًا".
قال تعالى: "وَكَانَ اللهُ عَلِيمًا حَكِيمًا".
قال تعالى: "وَكُن مِّنَ الشَّاكِرِينَ".

أفعال تأتي في الماضي والمضارع فقط وهي أربعة أفعال:
(ما زال، ما برح، ما فتئ، ما انفك)
قال تعالى: "فَمَا زَالَت تِّلْكَ دَعْوَاهُمْ حَتَّى جَعَلْنَاهُمْ حَصِيدًا خَامِدِينَ".
قال تعالى: "وَلاَ تَزَالُ تَطَّلِعُ عَلَىَ خَآئِنَةٍ مِّنْهُمْ".

أفعال جامدة غير متصرفة تلازم صورة الماضي فقط وهما فعلان: (ليس، دام).
قوله تعالى: "فَقَدْ وَكَّلْنَا بِهَا قَوْمًا لَّيْسُواْ بِهَا بِكَافِرِينَ".. ماضٍ فقط.
قوله تعالى: "وَحُرِّمَ عَلَيْكُمْ صَيْدُ الْبَرِّ مَا دُمْتُمْ حُرُمًا".. ماضٍ فقط.

اسم كان وأخواتها

☜ **يأتي اسمها على ثلاث صور، وهي:**
١- اسمًا ظاهرًا، مثل: أصبحت الفتاة متفوقة.
٢- ضميرًا متصلًا، مثل: كنتُ من المتفوقين.
٣- ضميرًا مستترًا، مثل: المجرم صار ×× مسجونًا. (تقديره هو).

أنواع خبر كان وأخواتها

خبر مفرد
وهو ما ليس جملة ولا شبه جملة، مثل:
أصبح المصريون ماهرين.

خبر جملة

اسمية
صار التفوق أساسه الاجتهاد.
صار: فعل ماض ناسخ مبني على الفتح.
التفوق: اسم صار مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
أساس: مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة، والهاء ضمير مضاف إليه. الاجتهاد: خبر المبتدأ مرفوع.
الجملة الاسمية (أساسه الاجتهاد) في محل نصب خبر صار.

فعلية
ما زال الوطن ينهض.
ما زال: فعل ماضٍ ناسخ مبني على الفتح.
الوطن: اسم ما زال مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
ينهض: فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة، والفاعل ضمير مستتر تقديره هو.
والجملة الفعلية المكونة من الفعل (ينهض + الضمير المستتر) في محل نصب خبر ما زال.

خبر شبه جملة

ظرف
ليس بين العرب خلافات.
شبه الجملة (بين) في محل نصب خبر ليس.

جار ومجرور
أصبح الحق في مكانة عالية.
شبه الجملة (في مكانة عالية) في محل نصب خبر أصبح.

تقديم خبر (كان) على اسمها:

➢ يتقدم خبر كان أو إحدى أخواتها على اسمها جوازًا:

☜ إذا كان الخبر شبه جملة واسمها معرفة. مثال ← كان في الفصل الطلاب.

➢ يتقدم الخبر وجوبًا:

☜ إذا كان الخبر شبه جملة، واسمها نكرة. مثال ← كان في الفصل طلاب.

☜ إذا كان الخبر شبه جملة، واسمها به ضمير يعود على بعض خبرها. مثال ← أصبح للوطن جيشه.

كان التامة وأخواتها

✍ **كان التامة:** هي التي تكتفي بمرفوعها ولا تحتاج للخبر المنصوب، ويعرب الاسم بعدها (فاعل مرفوع).

⇦ **أمثلة:**

١- راقب الله حين تصبح وحين تبيت. ←← تصبح/ تبيت: بمعنى تدخل في الصباح والمبيت.

٢-إلى الله تصير الأمور. ←← تصير: بمعنى ترجع وتعود.

٣- تبخر الماء وظل الملح. ←← ظل: بمعنى بقي.

٤- لا تبرح مكانك. ←← برح: بمعنى تترك.

٥- ما انفكت المشكلة. ←← انفكت: بمعنى حُلَّت.

٦- لقد برِحَ الخفاءُ. ←← برح: بمعنى زال وانكشف.

٧- ما برح الفلسطيني أرضه. ←← برح: بمعنى غادر وترك.

✍ في الأمثلة السابقة لو حذفنا الفعل الناسخ يتبقى الاسم المرفوع فقط والجملة تكون ناقصة المعنى. وحتى يكون التفريق بين التام والناقص أمرًا سهلًا؛ عليك بفهم المعنى أولًا، ثم احذف الفعل الناسخ فإذا بقيت جملة لها معنى فالمحذوف فعل ناقص، وإذا بقي المعنى ناقصًا بعد الحذف فالفعل المحذوف تام (الفعل عكس الجملة).

لاحظ أن

☜ كان وأخواتها يمكن أن تأتي ناقصة أو تامة حسب السياق، إلا الأفعال (فتئ، ليس، زال) فهي تأتي ناقصة فقط.

☜ الفعل "زال" مضارعه الناسخ الناقص هو "يزال"، فإذا جاء "يزول، أو يزيل" يكون تامًّا يرفع الفاعل.

مثال ← قوله تعالى: "لَا يَزَالُ بُنْيَانُهُمُ الَّذِي بَنَوْا رِيبَةً فِي قُلُوبِهِمْ". فعل ناسخ، بنيانهم: اسم يزال.

مثال ← قوله تعالى: "إِنَّ اللَّهَ يُمْسِكُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ أَن تَزُولَا". فعل تام و"ألف الاثنين" فاعل.

☜ قد تأتي الأفعال (أصبح، أضحى، بات) بمعنى صار.

مثال ← قوله تعالى: "... وَاذْكُرُوا نِعْمَتَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ إِذْ كُنتُمْ أَعْدَاءً فَأَلَّفَ بَيْنَ قُلُوبِكُمْ فَأَصْبَحْتُم بِنِعْمَتِهِ إِخْوَانًا".

كاد وأخواتها

☜ هي أفعال ناقصة تعمل عمل «كان» تدخل على الجملة الاسمية فترفع المبتدأ ويسمى اسمها وتنصب الخبر ويسمى خبرها، وهذا العمل له شروط.

✍ **تأمل الجدول التالي:**

نوع الفعل	الأمثلة	الفعل الناقص	اسمه	خبره	حكم اقتران الخبر بـ(أن)
أفعال المقاربة	كادت الطائرة تهبط.	كاد	الطائرة	تهبط	يقل الاقتران
	كَرَب النهار ينقضي.	كَرَب	النهار	ينقضي	
	أوشك الدرس ينتهي.	أوشك	الدرس	ينتهي	يكثر الاقتران
أفعال الرجاء	عسى الحق أن ينتصر.	عسى	الحق	أن ينتصر	
	حَرَى المسافر أن يعود.	حرى	المسافر	أن يعود	يجب الاقتران
	اخلولق الجو أن يعتدل.	اخلولق	الجو	أن يعتدل	
أفعال الشروع	بدأت الشعوب تنال الحرية.	بدأ	الشعوب	تنال	يمتنع الاقتران
	أخذت السيارة تسرع.	أخذ	السيارة	تسرع	
	شرع المعلم يشرح.	شرع	المعلم	يشرح	
	أنشأ العالم يفهم القضية.	أنشأ	العالم	يفهم	
	طفق القوم يغادرون.	طفق	القوم	يغادرون	
	جعل الخطيب يعظ الناس.	جعل	الخطيب	يعظ	
	هبَّ المعلم يشرح.	هبَّ	المعلم	يشرح	

أفعال المقاربة: تدل على قرب وقوع الخبر، وهي: (أوشك، كاد، كَرَب).

أفعال الرجاء: تدل على رجاء وقوع الخبر، وهي: (عَسَى، حَرَى، اخْلَولق).

أفعال الشروع: تدل على البدء أو الشروع في وقوع الخبر، وهي: (بدأ ، أخذ، شَرَع، أنشأ، طَفِق، جَعَل، هبَّ).

✍ **شروط عملها:**

١- أن يكون الخبر جملة فعلية، فعلها مضارع فقط.

٢- أن تكون هذه الأفعال في صورة الماضي، ما عدا (أوشك، كاد) يأتي منهما المضارع (يكاد، يوشك).

مثال ← قوله تعالى: "يَكَادُ الْبَرْقُ يَخْطَفُ أَبْصَارَهُمْ". مثال ← يوشك العام أن ينتهي.

✍ **تكون هذه الأفعال تامة إذا فقدت شرطًا من شروط العمل:**

مثال ⬅ قوله تعالى: "وَأَخَذْنَا مِنْهُم مِّيثَاقًا غَلِيظًا".

(أخذ): جاء بصورة الماضي ولكن ليس بعده جملة فعلية فعلها مضارع.

مثال ⬅ قوله تعالى: "هُوَ الَّذِي يُرِيكُمُ الْبَرْقَ خَوْفًا وَطَمَعًا وَيُنْشِئُ السَّحَابَ الثِّقَالَ".

(ينشئ): فعل مضارع مرفوع، والفاعل ضمير مستتر تقديره "هو"، السحاب: مفعول به منصوب.

حكم اقتران خبرها بأن

✍ **"أنْ" المصدرية الناصبة حرف لا محل له من الإعراب يفيد معنى الاستقبال.**

⇦ **يكثر** دخوله على خبر (أوشك، وعسى).

⇦ **يقل** دخوله على خبر (كاد، وكرب).

⇦ **يجب** دخوله على خبر (حرى، واخلولق).

⇦ **يمتنع** دخوله أبدًا على خبر (أفعال الشروع كلها).

☜ **انتبه:** عند وضع أي فعل من "كاد وأخواتها" موضع أي ناسخ يجب أن تحول الخبر إلى فعل مضارع.

مثال ⬅ ما زال العمال مجتهدين. ضع "عسى" مكان "ما زال" وغير ما يلزم.

عسى العمال أن يجتهدوا. (أو) عسى العمال "يجتهدون".

أمثلة معربة

١ـ عسى السماء أن تمطر. ٢ـ بدأ الطفل يتكلم.

٣ـ أنشأ المهندسون يخططون.

الكلمة	إعرابها
عسى	فعل ماضٍ ناقص مبني على الفتح المقدر، والتاء للتأنيث لا محل لها من الإعراب.
السماء	اسم عسى مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
أن	حرف مصدري ونصب، لا محل له من الإعراب.
تمطر	فعل مضارع منصوب وعلامة نصبه الفتحة، والفاعل ضمير مستتر تقديره هي. والجملة الفعلية (أن تمطر) في محل نصب خبر عسى.
بدأ	فعل ماضٍ ناقص مبني على الفتح.
الطفل	اسم بدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
يتكلم	فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة، والفاعل ضمير مستتر تقديره هو، والجملة الفعلية في محل نصب خبر بدأ.
أنشأ	فعل ماضٍ ناقص مبني على الفتح.
المهندسون	اسم أنشأ مرفوع وعلامة رفعه الواو.
يخططون	فعل مضارع مرفوع بثبوت النون، وواو الجماعة ضمير مبني في محل رفع فاعل. والجملة الفعلية في محل نصب خبر أنشأ

إن وأخواتها

☜ هي حروف ناسخة تدخل على الجملة الاسمية فتنصب المبتدأ ويسمي اسمها، وترفع الخبر ويسمى خبرها، وهي:

(إنَّ - أنَّ - كَأَنَّ - لكِنَّ - لَيْتَ - لَعَلَّ)

← أنواع اسم إنَّ وأخواتها:

أ - اسم ظاهر، مثل: إنَّ الحياة جميلة. (الحياة): اسم إن منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

ب – ضمير ظاهر متصل، مثل: إنكم أصدقائي. (الكاف): ضمير مبني في محل نصب اسم إنَّ.

أنواع خبر إن وأخواتها

خبر جملة

- **اسمية**: ليت الشبابَ أيامُه دائمة. الجملة الاسمية في محل رفع خبر إنَّ.
- **فعلية**: إنَّ العلمَ يتقدمُ. الجملة الفعلية في محل رفع خبر إنَّ.

خبر مفرد

إن الله فعَّال لما يريد.

خبر شبه جملة

- **ظرف**: لعل أخي عند صديقه. شبه الجملة "عند صديقه" في محل رفع خبر إنَّ.
- **جار ومجرور**: إن العلمَ في الصدور. شبه الجملة "في الصدور" في محل رفع خبر إنَّ.

ملاحظات مهمة

١- ما ينطبق على المبتدأ والخبر من التقديم والتأخير، ينطبق على جملة إنّ وأخواتها؛ لأنها في الأصل جملة اسمية مكونة من مبتدأ وخبر.

٢. قد تدخل لام (لـ) الابتداء على خبر إن أو اسمها المؤخر، ولا تؤثر في الإعراب، مثل: إن الرجل لَقوي.

٣- إذا دخلت (ما) الزائدة على إن أو إحدى أخواتها فإنها تبطل عملها، وبذلك يكون الاسم الواقع بعدها مبتدأ، مع ملاحظة أن (ما) عندما تلحق بـ(ليت) فقط يجوز فيها الإعمال والإهمال.

مثال ← إنما المؤمنون أخوة. (المؤمنون): مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الواو.

مثال ← ليتما الشباب [الشبابُ] يعود يومًا. (الشباب): اسم ليت منصوب، أو مبتدأ مرفوع.

مواضع فتح همزة إن

✍ **إذا كانت هي واسمها وخبرها مصدرًا مؤولًا.**

☜مثل: سرني أنك كريم. ← سرني كرمك.

☜مثل: تعجبت من أنك مهمل. ← تعجبت من إهمالك.

مواضع كسر همزة إن

١- إذا وقعت في أول الكلام، كقوله تعالى: "إِنَّا فَتَحْنَا لَكَ فَتْحًا مُبِينًا" (الفتح:١).

٢- إذا وقعت بعد (ألا) الاستفتاحية، مثل: {أَلا إِنِّ أَوْلِيَاءَ اللّهِّ لا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلا هُمْ يَحْزَنُونَ} (يونس:٦٢).

٣- إذا وقعت في بداية جملة القول، مثل: (قال: إنه موافق). (قيل: إنكَ غائب).

٤- إذا وقعت أول جملة القسم، مثل: (واللهِ إنَّ القدس عربية).

٥- إذا وقعت أول جملة الصلة، مثل: {وَآتَيْنَاهُ مِنَ الْكُنُوزِ مَا إِنَّ مَفَاتِحَهُ لَتَنُوءُ بِالْعُصْبَةِ أُولِي الْقُوَّةِ}.

٦- إذا وقعت أول جملة الحال، مثل: (صافحته وإني غير راض).

٧- إذا وقعت بعدَ (حتى)، مثل: (صام الرجل عن الكلام، حتى إنَّه لم يكلم أحدًا).

٨- أن تقع بعد (كلا، حيث، إذ)، مثل: {كلا إنَّ الإنسان ليطغى} .

مثل: {زرت صديقي حيث إنه مريض} .

مثل: {تعلم النحو إذ إنه سهل}.

لا النافية للجنس

☜ **لا النافية للجنس**: من الحروف الناسخة وتعمل عمل (إنَّ)، فتنصب اسمها وترفع خبرها.

(وسميت بذلك لأنها تنفى خبرها عن جنس اسمها)

☜ مثال ← لا طالب علم كسول.

(طالب: اسم لا النافية للجنس منصوب وعلامة نصبه الفتحة). (كسول: خبر لا مرفوع وعلامة رفعه الضمة).

✍ معنى الجملة: أننا ننفى الكسل عن كل طالب العلم.

شروط عملها

1- أن يكون اسمها وخبرها نكرتين (أي مجردين من أل)، وإذا فقدت هذا الشرط بطل عملها ولزم تكرارها.

☜ مثال: لا المؤمن مقصر ولا مهمل. (المؤمن: مبتدأ مرفوع بالضمة). (مقصر: خبر مرفوع بالضمة).

2- أن يكون اسمها متصلاً بها (لا يفصل بينها وبين اسمها شيء)، وإذا فقدت هذا الشرط بطل عملها ولزم تكرارها.

☜ مثل: لا بيننا خائن ولا جبان. (بيننا: شبه جملة في محل رفع خبر مقدم). (خائن: مبتدأ مؤخر مرفوع).

3- ألا يسبقها حرف جر، وإذا فقدت هذا الشرط بطل عملها ولم يلزم تكرارها و أعرب ما بعدها اسمًا مجرورًا.

☜ مثال: الطموح بلا كفاح فشل. (كفاح: اسم مجرور بالباء وعلامة جره الكسرة).

أنواع اسم لا

١ – مفرد: وهو ما يكون كلمة واحدة، حتى لو دلت هذه الكلمة على مثنى أو جمع.

إعرابه: يُبني على ما يُنصب به في محل نصب.

☜ مثال ← لا مهملَ محبوبٌ. (مهمل: اسم لا النافية للجنس مبنى على الفتح في محل نصب).

☜ مثال ← لا عاملين مقصرون. (عاملين: اسم لا النافية للجنس مبنى على الياء في محل نصب).

☜ مثال ← لا تلميذاتٍ مهملاتٌ. (تلميذات: اسم لا النافية للجنس مبنى على الكسر في محل نصب).

٢ – مضاف إلى نكرة: يتكون من كلمتين، الأولى هي الاسم، والكلمة الثانية نكرة، وتعرب مضافاً إليه.

إعرابه: اسم لا النافية للجنس منصوب.

☜ مثال ← لا طالبَ علم كسولٌ. (طالب: اسم لا منصوب وعلامة نصبه الفتحة) (علم: مضاف إليه).

☜ مثال ← لا طالبِي علمٍ مهملون. (طالبي: اسم لا منصوب وعلامة نصبه الياء) (علم: مضاف إليه).

☜ مثال ← لا طالباتِ علمٍ مهملات. (طالبات: اسم لا منصوب وعلامة نصبه الكسرة) (علم: مضاف إليه).

٣ – شبيه بالمضاف: هو كل اسم لحقه ما يتم معناه، وهذا المتمم لا يُعرب مضافًا إليه.
إعرابه: اسم لا النافية للجنس منصوب.
☜ مثال: لا كريمًا خلقه مقصر. (كريمًا: اسم لا منصوب بالفتحة) (خلقه: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة، والهاء ضمير مبني في محل جر مضاف إليه) (مقصر: خبر لا مرفوع وعلامة رفعه الضمة).
☜ مثال: لا طالبًا للعلم مقصرٌ في عمله. (طالبًا: اسم لا منصوب) (مقصر: خبر لا مرفوع).
☜ مثال: لا قائلًا الحق مهزومٌ. (قائلًا: اسم لا منصوب بالفتحة) (الحق: مفعول به منصوب بالفتحة) (مهزوم: خبر لا مرفوع بالضمة).
لاحظ أن: اسم لا الشبيه بالمضاف (يكون مشتقًّا عاملًا) ويأتي بعده معموله، أو جار ومجرور.

ملاحظات مهمة

١- يجوز حذف خبر (لا) إذا فهم من الكلام، ويكون التقدير: (في ذلك - موجود).
☜ مثال ← أنت ناجح لا شك. (أي: لا شك في ذلك).
شك: اسم لا مبنى على الفتح في محل نصب، والخبر محذوف تقديره (في ذلك).
٢- يجوز أن تقترن لا النافية للجنس بهمزة الاستفهام.
☜ مثال ← ألا طالبَ علمٍ بيننا؟ (طالب: اسم لا منصوب بالفتحة).
٤- يجوز حذف اسم "لا"، فيقال: لا عليك، أي: لا بأس عليك، وهو نادر.
٥- من أنواع (لا):
- **لا نافية للجنس:** و قد عرضناها بشيء من التفصيل.
- **لا نافية لا عمل لها:** مثال ← أنت لا تفعلُ المنكرات. (تفعل: فعل مضارع مرفوع بالضمة).
- **لا ناهية تجزم المضارع:** مثال ← لا تكذبْ على أحد. (تكذب: فعل مضارع مجزوم بالسكون).
- **لا عاطفة:** مثال ← جاء زيدٌ لا عمرو. (عمرو: اسم معطوف مرفوع بالضمة المقدرة).

نماذج معربة

١- قوله تعالى: {من يضلل الله فلا هادى له}.
فلا: الفاء للجزاء لا محل لها من الإعراب، ولا نافية للجنس لا محل لها من الإعراب.
هادى: اسم لا مبني على الفتح في محل نصب. له: جار ومجرور (شبه جملة) في محل رفع خبر لا.
٢- قوله تعالى: {لا الشمس ينبغي لها أن تدرك القمر ولا الليل سابق النهار}.
لا نافية لا عمل لها (لأنها فقدت شرط تنكير الاسم والخبر)، والشمس مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
ينبغي: فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة. لها: جار ومجرور.
أن تدرك: مصدر مؤول في محل رفع فاعل. والجملة (ينبغي لها أن تدرك) في محل رفع خبر المبتدأ.
٣- لا كتاب في الحقيبة ولا قلمَ.
لا: نافية للجنس تعمل عمل إنَّ. كتاب: اسم لا مبني على الفتح في محل نصب.
في الحقيبة: جار ومجرور في محل رفع خبر لا. ولا: الواو حرف عطف، ولا نافية للجنس عاملة عمل إنَّ.
قلم: اسم لا مبني على الفتح في محل نصب، وخبرها محذوف تقديره موجود.
وجملة "لا" واسمها، وخبرها المحذوف معطوف على ما قبلها.

تروق اللغة

الكشف في المعجم

☜ **تعريفه:** هو كتاب نكشف فيه عن معنى الكلمات وجُموعها ومصادرها واشتقاقاتها، إلخ.
وكلمات المعجم مُرتبة حسب ترتيب الحروف الهجائية وأصل الكلمة يُسمى (مادة).
ويُسمى الحرف الأول (بابًا) والحرف الثاني (فصلًا) أما الحرف الثالث فيُسمى (مع مراعاة ...).

كيفية الكشف في المعجم: (خطوات الكشف)

١- إذا كانت الكلمة اسماً نحولها إلى الفعل الماضي.

مثال ← (العلم ⇦ عَلِمَ)، (العمل ⇦ عَمِل)، (محمود ⇦ حَمِدَ)، (تقديم ⇦ قَدِمَ).

٢- إذا كانت الكلمة فعلًا مضارعاً أو أمراً نحولها إلى الماضي.

مثال ← (يكتب ⇦ كَتَبَ)، (قل ⇦ قال)، (يصوم ⇦ صام)، (كل ⇦ أَكَلَ).

٣- إذا كان الماضي معتل الوسط أو الآخر بالألف، نرد الألف إلى أصلها (الواو/ الياء) عن طريق المضارع، فإذا كان المضارع أيضاً معتلًا بالألف، نأتي بالمصدر.

مثال ← (قال ⇦ يقول) مادتها (قَوَلَ)، (باع ⇦ يبيع) مادتها (بَيَعَ)، (نام⇦ ينام ⇦ نَوْمًا "المصدر") مادتها (نوم).

خلي بالك!!!

لا نكشف عن الألف في المعجم مطلقاً، ولا بد من البحث عن أصل الألف (واو) أو (ياء)

٤- إذا كانت الكلمة مثنى أو جمعاً نحولها إلى المفرد.

مثال ← (الرجال ⇦ رجل)، (الرجلان ⇦ رجل)، (البيوت ⇦ بيت)، (البيتان ⇦ بيت).

٥- إذا كانت الكلمة مؤنثة نحولها إلى المذكر.

مثال ← (أخذت ⇦ أخذ)، (بدأت ⇦ بدأ)، (عملت ⇦ عمل)، (فهمت ⇦ فهم).

٦- إذا كانت الكلمة للمتكلم أو للمخاطب نحولها إلى الغائب.

مثال ← (أعمل ⇦ يعمل ⇦ عمل) (أكتب ⇦ يكتب ⇦ كتب).

٧- إذا كان في الكلمة حروف زيادة نحذفها ونرد الكلمة إلى مجردها الثلاثي أو الرباعي.

مثال ← (استخرج ⇦ خرج)، (انتصر ⇦ نصر)، (كامل ⇦ كمل)، (اطمأن ⇦ طمأن) (تدحرج ⇦ دحرج).
إذا كان في الكلمة حرف محذوف نرده.
مثال ← (بِعْ ⇦ بيع)، (قُلْ ⇦ قول)، (نَمْ ⇦ نوم).

٨- إذا كان في الكلمة حروف تضعيف في المجرد الثلاثي علينا فك هذا التضعيف.

مثال ← (مدّ ⇦ مدد)، (شدّ ⇦ شدد)، (حقّ ⇦ حقق)، (حبّ ⇦ حبب).

تروق اللغة

أشهر الكلمات ومادة الكشف عنها في المعجم

الكلمة	مادتها	الكلمة	مادتها	الكلمة	مادتها	الكلمة	مادتها
يستجيب	جوب	حياة	حيي	اسم	سمو	استحالة	حول
يستعين	عون	إنجازات	نجز	ازدهار	زهر	الناس	نوس
يستفيد	فيد	ميناء	وني	اضطلاع	ضلع	إنسان	أنس
يستجير	جور	مذياع	ذيع	اعتناق	عنق	استيطان	وطن
احتياجات	حوج	أعان	عون	اضطهاد	ضهد	استسلام	سلم
مجالات	جول	شيطان	شطن/ شيط	سَنَة	سنه	إدارة	دور
الصيانة	صون	تنمية	نمو	يستعلى	علو	إدانـة	دين
يستهين	هون	الفتى	فتي	إرادة	رود	إشارة	شور
ينتبهون	نبه	بناء	بني	استعادة	عود	استماتة	موت
يتّسم/ سمة	وسم	التفاني	فني	اتقاء	وقي	إطالة	طول
يتكل	وكل	تعاون	عون	سماء	سمو	الإيضاح	وضح
يتحد	وحد	ميدان	ميد	تحقيق	حقق	الإيثار	أثر
ثقة/ ميثاق	وثق	الشرور	شرر	اطمئنان	طمأن	الآثار	أثر
اتهام	وهم	المتاح	تيح	صفات/ صفة	وصف	انهيار	هير
انتفاع	نفع	مدنيّة	مدن	استرخاء	رخو	الرياضة	روض
يتخذ	أخذ	الاستباحة	بوح	استخار	خير	ميزان	وزن
الكون	كون	الاستقلال	قلل	يستنير	نور	أضاف	ضيف
احتلّ	حلل	استيلاء	ولي	إثارة	ثور	أفاض	فيض
اهتمَّ	همم	الضياع	ضيع	اضطلاع	ضلع	التعالي	علو
سياسة	سوس	إيجاد	وجد	يد	يدي	العائق	عوق
الأقصى	قصو	الإنصاف	نصف	استفتاء	فتو	أعداء	عدو
هبة	وهب	المستديمة	دوم	استرضاء	رضو	ازدحام	زحم
الخطأ	خطو	الإيمان	أمن	إشادة	شيد	اضطراب	ضرب
طاقة	طوق	الاستطاعة	طوع	القيادة	قود	أرسى	رسو
تاريخ	أرخ	إقامة	قوم	الإضاءة	ضوء	يستبين	بين
آراء	رأي	ازداد	زيد	التقى	لقي	الثروة	ثري
آهات	أوه	انتماء	نمي	ثياب	ثوب	أرجاء	رجو
استبان	بين	جفاء	جفو	استباق	سبق	اهتز	هزز
استساغ	سوغ	إتقان	تقن	الإمام	أمم	استعار	عور

الضمائر

الضمير: اسم معرفة يدل على المتكلم (أنا)، أو المخاطب (أنت)، أو الغائب (هو)، **وينقسم إلى قسمين، هما:**

١) ضمير بارز: وهو ما له صورة ظاهرة يُلفظ بها، وهو قد يكون للرفع أو النصب أو الجر.

٢) ضمير مستتر: وهو ما ليس له صورة ظاهرة يلفظ بها، وإنما يُفهم من الكلام، ولا يكون إلا للرفع.

الضمائر البارزة

المنفصلة

- **ضمائر المتكلم:** أنا . نحن
- **ضمائر الغائب:** هو . هي / هما / هم . هنَّ
- **ضمائر المخاطَب:** أنتَ . أنتِ / أنتما / أنتم . أنتن

كل ضمير من هذه الضمائر مبني في محل رفع مبتدأ ونادرًا ما يكون توكيدًا.

المتصلة

ضمائر الرفع (وانيت + نا الفاعلين)

- واو الجماعة (فهموا)
- ألف الاثنين (فهما)
- نون النسوة (فهمن)
- ياء المخاطبة (تفهمين)
- تاء الفاعل (فهمت)
- نا الفاعلين (فهِمْنا)

كل ضمير من هذه الضمائر (إذا اتصل بفعل تام) مبني في محل رفع فاعل (إذا اتصل بكان وأخواتها) مبني في محل رفع اسمها

ضمائر النصب أو الجر (نا هيك)

- نا المفعولين (فهَّمَنا/ كتابنا)
- هاء الغيبة (فهمه/ كتابه)
- ياء المتكلم (فهمني/ كتابي)
- كاف الخطاب (فهمك/ كتابك)

كل ضمير من هذه الضمائر
(إذا اتصل بفعل) مبني في محل نصب مفعول به
(إذا اتصل باسم) مبني في محل جر مضاف إليه
(إذا اتصل بحرف جر) مبني في محل جر اسم مجرور
(إذا اتصل بإن وأخواتها) مبنى في محل نصب اسمها

لاحظ: إذا اتصل بالفعل ضميران:
يكون الأول فاعلًا
ويكون الثاني مفعولًا به
مثل: رأينا المظلومين فنَصَرناهم.

الضمير المستتر

✸ أمثلة:

- أنا أحافظ على الصلاة. (الفاعل مستتر وتقديره أنا)
- ذاكر دروسك بجد. (الفاعل مستتر وتقديره أنت)
- نحن نفعل الخير. (الفاعل مستتر وتقديره نحن)
- الفلاح زرع الأرض. (الفاعل مستتر وتقديره هو)
- المعلمة تجيب عن الأسئلة. (الفاعل مستتر وتقديره هي)

تذوق اللغة

الجمل التي لها محل من الإعراب

✸ هي الجمل التي تقع موقع كلمة لها إعراب، مثل:

الجمل التي لها محل من الإعراب

جملة الحال
رأيت الرجل يقرأ القرآن. في محل نصب حال

جملة النعت
رأيت رجلًا يقرأ القرآن. في محل نصب نعت

جملة مقول القول
بعد الفعل (قال أو قيل)
قال المعلم: إن العلم نور. في محل نصب مفعول به
قيل: إن العلم نور. في محل رفع نائب فاعل (لأن الفعل "قيل" مبني للمجهول)

جملة المضاف إليه
(تكون دائمًا في محل جر وتأتي بعد ظرف)
قوله تعالى: {يَوْمَ هُمْ بَارِزُونَ}
قوله تعالى: {وَاذْكُرُوا إِذْ كُنْتُمْ قَلِيلًا فَكَثَّرَكُمْ}

جملة الخبر
الحق ينتصر. في محل رفع خبر
إنَّ الحق سينتصر. في محل رفع خبر إنَّ
أمسى الحق ينتصر. في محل نصب خبر أمسى

جملة جواب شرط لأداة جازمة "مقرونة بالفاء أو بإذا الفجائية"
تكون دائمًا في محل جزم.
{وَمَنْ يَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ فَهُوَ حَسْبُهُ}
{وَإِنْ لَمْ يُعْطَوْا مِنْهَا إِذَا هُمْ يَسْخَطُونَ}

إذا كانت تابعة لجملة لها محل من الإعراب
المؤمن يفعل الخير، ويخشى الله.
(يفعل الخير) في محل رفع خبر للمبتدأ،
(يخشى الله) في محل رفع أيضًا؛ لأنها معطوفة عليها.

تذوق اللغة

أ/ إسلام درويش ٠١٠١٨٢٧٥٠١٦

الجمل التي ليس لها محل من الإعراب

✷ هي الجمل التي لم تقع موقع الاسم المفرد، مثل:

الجمل التي ليس لها محل من الإعراب

جملة الصلة
(الواقعة بعد الاسم الموصول)
رأيت الذي نصر الضعيف.

الجملة الاعتراضية
مصر - حماها الله - جنة الله في الأرض.

الجملة التفسيرية أو المفسرة
جملة تزيد ما قبلها توضيحًا وكشفًا، وغالبًا تكون مسبوقة بأحد حرفي التفسير (أي - أنْ).
{فَأَوْحَيْنَا إِلَيْهِ أَنِ اصْنَعِ الْفُلْكَ}.
قال له: صه أي اسكت.

الجملة الابتدائية
الواقعة في أول الكلام، اسمية كانت أو فعلية
{إِنَّا أَعْطَيْنَاكَ الْكَوْثَرَ}.
{اقْتَرَبَتِ السَّاعَةُ وَانْشَقَّ الْقَمَرُ}.

جملة جواب القسم
والله لأنجزنَّ وعدي.

جملة جواب الشرط لأداة غير جازمة
لو تخلقت بخلق المؤمن تسعد براحة النفس.

جملة جواب الشرط لأداة جازمة غير مقترنة بالفاء ولا بإذا الفجائية
{وَمَن يَتَّقِ اللَّهَ يَجْعَل لَّهُ مَخْرَجًا}.

الجملة التابعة لجملة لا محل لها من الإعراب
قام محمد وجلس عمرو.

المفاعيل

المفاعيل خمسة
كلها منصوبة

- المفعول به
- المفعول المطلق ونائبه
- المفعول لأجله
- المفعول معه
- المفعول فيه (الظرف)

١ـ المفعول به

☜ المفعول به: اسم منصوب يُذكر للدلالة على من وقع عليه الفعل، ويسبقه فعل من الأفعال المتَعدية (أي التي تحتاج مفعولًا أو أكثر؛ ليتم معنى الجملة).

مثل ← أكرَمَت الدولةُ المتفوقين. (المتفوقين: مفعول به)

☜ صور المفعول به:

١- اسم ظاهر، مثل: اكتشف نيوتن الجاذبية.
٢- ضمير متصل، مثل: كافأني أبي.
٣- ضمير منفصل، مثل: "إياك نعبد وإياك نستعين".
٤- مصدر مؤول، مثل: عرفت أنك قادم.

✷ الأفعال المتعدية لمفعولين:

أـ أفعال تنصب مفعولين أصلهما المبتدأ والخبر (ظن وأخواتها):

١- أفعال الرجحان: (ظَنَّ ـ حَسِبَ ـ زَعَمَ ـ خال).
مثال ⇦ ظننت الحقَّ منتصرًا. (الحق: مفعول به أول) (منتصرًا: مفعول به ثانٍ).

٢- أفعال اليقين: (عَلِمَ ـ وَجَدَ ـ رَأَى).
(الفعل رأى لا بد أن يكون بمعنى الرؤية القلبية، أما إن كان بمعنى رؤية البصر فينصب مفعولًا واحدًا).
مثال ⇦ رأيت اللَّه غفورًا. "الرؤية قلبية" (اللَّه: اسم الجلالة مفعول به ـ غفورًا: مفعول به ثان).
مثال ⇦ رأيت الأصدقاء في الحفل. "الرؤية بصرية" (الأصدقاء: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة).

٣- أفعال التحويل: (جَعَلَ ـ صَيَّرَ ـ حَوَّلَ).
مثال ⇦ حوَّل المصري الهزيمة نصرًا. (الهزيمة: مفعول به أول ـ نصرًا: مفعول به ثان).

ب ـ أفعال تنصب مفعولين ليس أصلهما المبتدأ والخبر:

(مَنَحَ ـ حَبَا ـ وَهَبَ ـ أَعْطَى ـ كَسَا ـ أَلْبَسَ ـ سَأَلَ ـ مَنَعَ ـ عّلَّمَ ـ سَلَبَ)

مثال ⇦ منح اللَّه العباد الرزق. مثال ⇦ سأل الفقير الغني مالًا. مثال ⇦ منع الرجل ابنه الكلام.

لاحظ أنَّ: هناك بعض الأفعال التي تنصب ثلاثة مفاعيل، مثل: (أخبر ـ أعلم ـ أنبأ).

أخبر الرجلُ صديقَه الحقَّ منتصرًا.

أ/ إسلام درويش ٠١٠١٨٢٧٥٠١٦

٢ ـ المفعول المطلق ونائبه

☜ هو اسم منصوب من لفظ الفعل (مصدر الفعل) يذكر لتوكيد معناه، أو لبيان عدده، أو بيان نوعه.

أنواع المفعول المطلق

مؤكد للفعل
إذا ذكر مصدر الفعل فقط.
فهمت الدرس فهمًا.
(فهمًا: مفعول مطلق منصوب وعلامة نصبه الفتحة).

مبين للنوع
إذا ذكر بعده صفة له أو مضاف إليه.
أسرعت إسراع الغزال.
(إسراع: مفعول مطلق ـ الغزال: مضاف إليه)
انطلقت انطلاقًا سريعًا.
(انطلاقًا: مفعول مطلق ـ سريعًا: نعت)

مبين للعدد
إذا كان يدل على عدد مرات وقوع الفعل.
رَكَعْتُ ركعة/ ركعتين.

النائب عن المفعول المطلق

الإضافة إلى المصدر
(أحببت أمي كل الحب). (أحببتك بعض الحب).
(كل/ بعض): نائب عن المفعول المطلق.
(فرحنا أشد الفرح). (اجتهدت غاية الاجتهاد).
(أشد/ غاية): نائب عن المفعول المطلق.
نوعه اسم مضاف إلى المصدر.

الإشارة إلى المصدر
فهمت الدرس هذا/ ذلك الفهم.
(هذا/ ذلك): اسم إشارة مبني في محل نصب نائب عن المفعول المطلق.
نوعه: الإشارة للمصدر.

صفته
(نمت كثيرًا/ سهرت طويلًا/ عمَّ الخير سريعًا).
(ما تحته خط يُعرب نائبًا عن المفعول المطلق)
والتقدير: نمت نومًا كثيرًا. سهرت سهرًا طويلًا ـ عمَّ الخير عمومًا سريعًا.

عدده
ركعت لله أربع ركعات.
ركعت لله أربعًا.
(أربع/ أربعًا: نائب عن المفعول المطلق منصوب (ركعات: مضاف إليه مجرور).

مرادفه
فرحت سرورًا.
(سرورًا) نائب عن المفعول المطلق.
ومثلها: (وقفت قيامًا/ قمت وقوفًا).

آلته
ضربت المخالف عصًا. - دمرنا العدو صواريخًا.
(عصًا ـ صواريخًا) كلها نائب عن المفعول المطلق.

ضميره
أحب النبيَّ حبًّا لا أحبه أحدًا.
(الضمير المتصل بالفعل مبني في محل نصب نائب المفعول المطلق).
التقدير: أحب النبي حبًّا، ولا أحب حبي له أحدًا.

نوعه
جلس الولد القرفصاء.
(التقدير: جلس الولد جلوس القرفصاء).
رجع العدو القهقرى.
(التقدير: رجع العدو رجوع القهقرى).

٣ ـ المفعول لأجله

☜ **هو اسم منصوب يبين سبب حدوث الفعل ولا يكون من لفظ الفعل.**

يأتي المفعول لأجله جوابًا لسؤال يبدأ بـ (لماذا؟)

مثال ⇦ أصلي طمعًا في رضا الله. لماذا أصلي؟ طمعًا في رضا الله. (طمعًا: مفعول لأجله منصوب).
مثال ⇦ قمت من مقعدي احترامًا لأبي. لماذا قمت؟ احترامًا لأبي. (احترامًا: مفعول لأجله منصوب).

٤ ـ المفعول معه

☜ **هو اسم منصوب يذكر بعد واو بمعنى (مع) تفيد المصاحبة وتسمى (واو المَعِيَّة).**

مثال ⇦ سار القطار والنيل. مثال ⇦ استيقظ النائم وأذان الفجر. مثال ⇦ دع الظالم والأيام.
(النيل . أذان . الأيام) مفعول معه منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

✱ **الفرق بين (واو المعية) و(واو العطف):**

١ - واو المعية: يسبقها فعل يحدث من طرف واحد (أي ما بعدها لا يصح أن يشارك ما قبلها)، والاسم بعدها يعرب مفعولًا معه منصوب.

مثال ⇦ جاء صديقي والساعة السابعة.
(الذي جاء هو صديقي، فما بعد الواو "الساعة" لم يشترك في الفعل)، ويعرب مفعولًا معه منصوب.

٢ - واو العطف: وهي التي يسبقها فعل يحدث من طرفين (أي ما بعدها يشارك ما قبلها في الحكم)، والاسم بعدها يعرب معطوفًا.

مثال ⇦ تعاون الولد وزميله. (الولد وزميله اشتركا في الفعل، فكل منهما تعاون مع الآخر).

٤ ـ المفعول فيه (الظرف)

١ - ظرف الزمان: اسم يأتي ليبين زمان وقوع الفعل، ويصلح أن يكون جوابًا لسؤال أداته: (متى).
مثال ⇦ سافرت ليلًا. مثال ⇦ قمت من نومي صباحًا. مثال ⇦ رجعت من المدرسة عصرًا.

٢ - ظرف المكان: اسم يأتي ليبين مكان وقوع الفعل، ويصلح أن يكون جوابًا لسؤال أداته: (أين).
مثال ⇦ سرت فوق الرمال. مثال ⇦ أجلس عند صديقي. مثال ⇦ يقف المعلم أمام السبورة.

(الظرف المتصرف والظرف غير المتصرف)

ظرف الزمان المتصرف: هو ما يستعمل ظرفًا وغير ظرف (أي يكون ظرفًا أو مبتدأ وخبرًا وفاعلًا ومفعولًا).
مثل ⇦ يومُكم سعيد (مبتدأ) - إنَّ يومَكم سعيد. (اسم إنَّ) - سيأتي يومٌ سعيد نفرح فيه. (فاعل).

ظرف الزمان غير المتصرف: هو كل اسم لا يأتي إلا ظرفًا للزمان أو المكان.
مثل ⇦ أيان، قبل، بعد، الآن، أبدًا، قطُّ (وتختص بالزمن الماضي).

✱ **المبني من الظروف:** (منذُ - أمسِ - الآنَ - حيثُ - هنا - هناك – ثَمَّ . ثَمَّة – قط ...).

هناك بعض الظروف التي تصلح للمكان والزمان معًا، مثل ⇦ (قبل - بعد - بين - عند . وسط)

مثل ⇦ يقع منزلنا قبل منزلكم. "ظرف مكان" مثل ⇦ خرجت قبل السابعة. "ظرف زمان"
- قد تدخل (ما) على بعض الظروف (عند - حين - قبل - بعد - دون)، وتكون زائدة، ويظل الاسم بعد هذه الظروف مضافًا إليه. مثل: طلبت من الطلاب الحضور دونما تأخير.

الحــال

اسم نكرة منصوب يبين هيئة صاحبه حين وقوع الحدث. مثل ← أتى الطالب سعيدًا.

أنواع الحال

الحال المفردة

(تكون نكرة منصوبة)
عاد محمد فرحًا.
شاهدنا المباراة جالسين.
(فرحًا/ جالسين): حال منصوبة وعلامة نصبها الفتحة/ الياء.

الحال الجملة

فعلية
تكون من (فعل وفاعل)، وبها ضمير يعود على صاحب الحال.
(رأيت المسلم يفعل الخير)
صاحب الحال (المسلم): مفعول به.
يفعل: فعل مضارع مرفوع، والفاعل ضمير مستتر تقديره (هو)
الخير: مفعول به منصوب.
والجملة الفعلية في محل نصب حال

اسمية
تتكون (مبتدأ وخبر)، وبها ضمير يعود على صاحب الحال.
(جاء الشتاء هواؤه بارد)
صاحب الحال (الشتاء): فاعل.
هواؤه: مبتدأ مرفوع، والهاء: ضمير مبني في محل جر مضاف إليه.
بارد: خبر للمبتدأ.
والجملة الاسمية (هواؤه بارد) في محل نصب حال.

الحال شبه الجملة

ظرف
وقف الطائر فوق الغصن.
صاحب الحال (الطائر): فاعل.
فوق: ظرف مكان منصوب
الغصن: مضاف إليه مجرور
شبه الجملة "فوق الغصن" في محل نصب حال.

جار ومجرور
وصل القطار في الموعد.
صاحب الحال (القطار): فاعل.
في: حرف جر
الموعد: اسم مجرور.
شبه الجملة "في الموعد" في محل نصب حال.

☜ ملاحظات:

١- نسأل عن الحال بـ "كيف؟".
٢- الاسم الذي يبينه الحال ويوضح هيئته يسمى "صاحب الحال"، ولابد أن يكون صاحب الحال معرفة.
٣- قد تتعدد الحال في الجملة وصاحبها واحد، مثل: جئت مسرعًا فرحًا نشيطًا.
٤- يمكن تحويل الحال من مفرد إلى جملة، والعكس.
مثل ← أتى الطالب سعيدًا. ← (جملة اسمية) أتى الطالب وهو سعيد/ (جملة فعلية) أتى الطالب يسعد.
٥- لابد أن تشتمل الحال الجملة (الاسمية والفعلية) على رابط يربطها بصاحبها.

والرابط:

أ) الضمير وحده، مثل: شاهدت الفلاح يحصد القمح.
ب) الواو وحدها، مثل: وصلت إلى مكة والشمس تغرب.
ج) الواو والضمير معًا، مثل: رأيت العامل وهو واقف تحت الشمس.

الاستثناء

✵الاستثناء: هو إخراج الاسم الواقع بعد أداة الاستثناء (المستثنى) من حكم ما قبلها (المستثنى منه).

مكونات أسلوب الاستثناء

المُستثنَى منه
وهو الاسم الذي يقع قبل أداة الاستثناء ويجوز حذفه من الجملة.

أداة الاستثناء
(إلا، غير، سوى)
(عدا، خلا، حاشا)
(ما عدا، ما خلا)

المُستثنَى
هو الاسم الواقع بعد أداة الاستثناء.

مثال ⇦ حضر العمال إلا عاملًا.
المُستثنَى مِنه + أداة الاستثناء + المُستثنَى

أنواع الكلام في أسلوب الاستثناء

١- الكلام التام المثبت: هو ما ذكر فيه المستثنى منه، ويكون مثبتاً (لا يوجد في الجملة أداة نفي أو نهي أو استفهام).

مثال ⇦ حضر الطلاب إلا طالبين. (المستثنى منه هو: الطلاب)

٢- الكلام التام المنفي: هو ما ذُكر فيه المستثنى منه، مع وجود أداة نفي أو نهي أو استفهام.

مثال ⇦ ما أثمرت الأشجار إلا شجرة. (المستثنى منه "الأشجار" وأداة النفى "ما")

٣- الكلام الناقص المنفي: هو ما لم يُذكر فيه المستثنى منه، ويكون مسبوقا بأداة نفي أو نهي أو استفهام.

مثال ⇦ ما نجح إلا محمد. (المستثنى منه محذوف)

أولا: الاستثناء بـ «إلَّا»

الكلام تام مثبت
ما بعد إلا مستثنى منصوب
حضر الطلاب إلا طالبًا.
قطفت الأزهار إلا البنفسج.
مررت بزملائي إلا محمدًا.
(طالبًا - البنفسج - محمدًا)
مستثنى منصوب وعلامة نصبه الفتحة

الكلام تام منفي
ما بعد إلا مستثنى منصوب
أو بدل من المستثنى منه
لم آكل الطعام إلا الخبزَ / الخبزُ.
(الخبزَ: مستثنى منصوب) أو
(الخبزَ: بدل منصوب)
لم أمر بالأصدقاء إلا زيدًا / زيدٍ.
مستثنى منصوب / بدل مجرور

الكلام ناقص منفي
ما بعد إلا يُعرب حسب موقعه
(وَمَا مُحَمَّدٌ إِلَّا رَسُولٌ).
{رسول: خبر مرفوع}
ليس الزمالك إلا بطلًا للدوري.
{بطلًا: خبر ليس منصوب}

ثانيًا: الاستثناء بـ «غير/ سوى»

إذا كان الكلام تام مثبت

(غير/ سوى) مستثنى منصوب

وصل المتسابقون غيرَ واحدٍ.
أكلتُ الطعامَ سوى الأرزِ.
سلمت على الضيوف غيرَ زيدٍ.
(غيرَ - سوى): مستثنى منصوب وعلامة نصبه الفتحة.
واحد / الأرز/ زيد: مضاف إليه مجرور

الكلام تام منفي

(غير/ سوى) مستثنى منصوب أو بدل من المستثنى منه

ما تأخر الطلاب سوى محمدٍ.
(سوى): مستثنى منصوب أو بدل مرفوع.
لم أعجب بأحد غيرَ/ غيرِ الصادق.
مستثنى منصوب أو بدل مجرور

الكلام ناقص منفي

يُعربان حسب موقعهما

لا أقول غيرَ الحقِّ.
غير: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة.
الحق: مضاف إليه مجرور.

✍ هناك طريقة بسهلة لمعرفة هل الكلام تام منفي، أم ناقص منفي.

احذف {أداة الاستثناء وما بعدها}، فإذا تم معنى الجملة في ذهنك فالكلام تام منفي، وإذا لم يتم، فالكلام ناقص منفي، ويعرب المستثنى حسب موقعه في الجملة.

مثال ⇦ لم أشجع من الأندية إلا الزمالك. = لم أشجع من الأندية.

لم يتم معنى الكلام؛ إذًا الأسلوب (ناقص منفي)، ويعرب ما بعد (إلا) حسب موقعه.

(لم أشجع من الأندية إلا الزمالك). (الزمالك): مفعول به منصوب.

ثالثًا: الاستثناء بـ «عدا/ خلا/ حاشا»

عدا: فعل ماض أو حرف جر

حضر الطلاب عدا طالبًا/ طالبٍ.
(طالبًا: مفعول به منصوب/ طالبٍ: اسم مجرور).

ما عدا: فعل ماض فقط

حضر الطلابُ ما عدا طالبًا.
(طالبًا: مفعول به منصوب).

خلا: فعل ماض أو حرف جر

نجحنا جميعًا خلا خالدًا/ خالدٍ.
(خالدًا: مفعول به منصوب/ خالدٍ: اسم مجرور).

ما خلا: فعل ماض فقط

فهمتُ الدروسَ ما خلا درسًا.
(درسًا: مفعول به منصوب).

حاشا: فعل ماض أو حرف جر

فهمت الدروس حاشا درسًا/ درسٍ
(درسًا: مفعول به منصوب/ درسٍ: اسم مجرور).

لا تدخل «ما» على حاشا أبدًا

☜ تذكر:

١- إذا دخلت (ما) على (عدا/ خلا) فإنها تكون أفعالًا فقط؛ لأن ما المصدرية لا تدخل إلا على الفعل، وما بعدها لا يعرب إلا مفعولا به.

٢- ما بعد (غير/ سوى) يُعرب مضافًا إليه دائمًا.

التمـيـيـز

✍ **التمييز: اسم نكرة يُذكر ليوضح مُبهمًا (غامضًا) قبله، وهذا المُبهم يُسمى: مميزًا.**

مثال ⇦ أكلت ثلاث برتقالات.

المميز (يعرب حسب موقعه) — **التمييز** (مجرور هنا) و(منصوب في حالات أخرى)

☜ **المميز نوعان: (ملفوظ وملحوظ).**

المميز الملفوظ

✹ وهو الذي يظهر في الكلام بألفاظ محددة، وأنواعه: (الوزن - المساحة - الكيل - العدد).

- **الوزن، مثل:** بعت قنطارًا قطنًا. ← المميز: **قنطارًا** التمييز: **قطنًا**
- **المساحة، مثل:** زرعت فدانًا أرزًا. ← المميز: **فدانًا** التمييز: **أرزًا**
- **الكيل، مثل:** اشتريت إردبًّا قمحًا. ← المميز: **إردبًّا** التمييز: **قمحًا**
- **العدد، مثل:** معي عشرون جنيهًا. ← المميز: **عشرون** التمييز: **جنيهًا**

(الفرق بين الكيل والوزن أنّ الكيل: يعرف به مقدار الشّيء من حيث الحجم، والوزن: يعرف به مقدار الشّيء من حيث الثّقل).

فالوزن يعني أنك تقيس ثقل شيء أمام آخر بواسطة الميزان، أما الكيل فهو قياس حجم شيء بواسطة مقدار معين ثابت، فعُلبة الكشري كيل، وعُلبة الفول كيل؛ لأنك تشتريها بناء على حجمها لا وزنها.

☜ **لاحظ أن المميز الملفوظ (الوزن والمساحة والكيل) يجوز نصب تمييزه أو جره بـ"من" أو بالإضافة، فنقول:**

- اشتريت إردبًّا قمحًا. ← تمييز منصوب وعلامة نصبه الفتحة.
- اشتريت إردبًّا من قمحٍ. ← تمييز مجرور بمن وعلامة جره الكسرة.
- اشتريت إردبَّ قمحٍ. ← تمييز مجرور بالإضافة وعلامة جره الكسرة.

أما تمييز العدد فسيأتي تفصيله.

تمييز المميز الملحوظ (منصوب فقط)

محول عن المبتدأ	محول عن الفاعل	محول عن نائب الفاعل	محول عن المفعول به
مصر ألطف البلاد هواءً. هواءً: تمييز منصوب وعلامة نصبه الفتحة. أصله (هواء مصر ألطف)	طاب النيل ماءً. ماءً: تمييز منصوب. أصله: (طاب ماء النيل)	لا يُنافس الأسد شجاعةً. شجاعةً: تمييز منصوب. أصله: (لا تُنافَس شجاعة الأسد)	احترمت محمدًا خلقًا. خلقًا: تمييز منصوب. أصله: (احترمت خلق محمد)

العدد وتمييزه

ينقسم العدد إلى أربعة أقسام

العدد المفرد	العدد المركب	ألفاظ العقود	المعطوف
يشمل الأعداد من (١: ١٠) والأعداد من (١٠٠: ١٠٠٠) ومضاعفاتها مليون، مليار..	وهو الأعداد من (١١: ١٩)	وهي: (٢٠- ٣٠- ٤٠- ٥٠- ٦٠- ٧٠- ٨٠- ٩٠)	وهو كل عدد مفرد (١: ٩) عطف عليه عدد من ألفاظ العقود (٢١: ٩٩)

العدد المفرد

✹ العددان (١: ٢):

☜ **من حيث التمييز:** ليس لهما تمييز.

قرأت قصةً واحدةً. اشتريت كتابًا واحدًا. سلمت على طالبين اثنين.

☜ **من حيث التذكير والتأنيث:** يطابقان المعدود تذكيرًا وتأنيثًا في كل الصور: (مفردة. معطوفة. مركبة).

. وصل رجل واحد. . قرأت إحدى عشرة قصة. . جاء اثنا عشر طالبًا. . زرت اثنتين وعشرين مدينة.

☜ **من حيث الإعراب:**

العدد (١): يعرب حسب موقعه في الجملة بعلامات أصلية.

مثل ← سافر واحد وعشرون سائح. ☜ (فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة).

مثل ← قرأت قصةً واحدةً. ☜ (نعت منصوب وعلامة نصبه الفتحة).

العدد (٢): يُعرب بعلامات المثنى، يرفع بالألف وينصب ويجر بالياء.

مثل ← حضر الاثنان. الاثنان: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الألف؛ لأنه مُلحق بالمثنى.

✹ الأعداد من (٣: ١٠):

☜ **من حيث التمييز:** تمييزها "جمع" ويعرب مجرورًا بالإضافة.

مثال ← في الأسبوع سبعة أيام.

☜ سبعة: مبتدأ مؤخر مرفوع وعلامة رفعه الضمة. أيام: تمييز مجرور بالإضافة وعلامة جره الكسرة.

☜ **من حيث التذكير والتأنيث:** تخالف العدد المعدود تذكيرًا وتأنيثًا، ما عدا (العشرة) تخالف إذا كانت مفردة، وتوافق إذا كانت مركبة.

اشتريت تسع قصص. اشتريت سبعة كتب. قابلت خمسة أصدقاء.

معي عشرة كتب. (العشرة خالفت) لاحظ: تأنيث "عشرة" لأن المعدود مذكر (مفرده كتاب).

نجح ثلاثة عشر طالبًا. (العشرة وافقت) لاحظ: تذكير "عشر" لأن المعدود مذكر.

☜ **انتبه:** (نحدد نوع المعدود من حيث التذكير والتأنيث من المفرد) ← (تسع x قصة) (تسعة x كتاب)

☜ **من حيث الإعراب:** تُعرب حسب موقعها بعلامات أصلية.

مثل ← سجل نادي الزمالك ستة أهداف. ستة: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

تروق اللغة

أ/ إسلام درويش ٠١٠١٨٢٧٥٠١٦

لاحظ: إذا كان العدد (ثمان/ ٨) مؤنثًا، لزمته الياء والتاء في كل أحواله، وأُعرِب إعراب الأسماء الصحيحة بالضمة رفعًا، والفتحة نصبًا، والكسرة جرًّا. مثال ← (جاء ثمانيةُ رجال. قرأت ثمانية كتب).

إما إذا كان مذكرًا معرفًا بـ(أل) أو مضافًا، تثبت الياء في آخره، وتحذف التاء، مثال: (جاء ثماني طالبات).

وإذا كان مذكرًا غير مضاف وغير معرف بـ(أل)، فيعرب إعراب المنقوص أيضًا ولكن نحذف الياء في حالتي الرفع والجر. مثال ← (جاء من النساء ثمان).

الأعداد: (١٠٠ : ١٠٠٠) ومضاعفاتها (مليون / مليار ...):

من حيث التمييز: تمييزها مفرد ويعرب مجرورًا بالإضافة.

مثال ← سافر ألف مواطن. مواطن: تمييز مجرور بالإضافة وعلامة جره الكسرة.

من حيث التذكير والتأنيث: تلزم صورة واحدة مع المذكر والمؤنث.

مثال ← حضر مائة فتاة / رجل. أنفقنا ثلاثمائة جنيه. تظاهر مليون عامل / سيدة.

من حيث الإعراب: تُعرب حسب موقعها في الجملة بحركات أصلية.

مثال ← أنفقنا ألف جنيه. ألف: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

مثال ← حضر أربَعُمائة رجل. أربع: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة. مائة: مضاف إليه مجرور.

العدد المركب

من حيث التمييز: مفرد منصوب.

مثال ← قرأت إحدى عشرة قصةً. قصةً: تمييز منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

من حيث التذكير والتأنيث: نطبق ما سبق من قواعد العدد المفرد:

العددان (١١/ ١٢) يوافقان المعدود؛ لأن العشرة توافق إذا كانت مركبة، والعددين (١/ ٢) يوافقان المعدود دائمًا. مثال ← قال تعالى: {إِذْ قَالَ يُوسُفُ لِأَبِيهِ يَا أَبَتِ إِنِّي رَأَيْتُ أَحَدَ عَشَرَ كَوْكَبًا}.

أما الأعداد من (١٣: ١٩) فالجزء الأول يخالف والعشرة توافق؛ لأن الأعداد من (٣: ٩) تخالف المعدود دائمًا. مثال ← قرأت ثلاثة عشر كتابًا. اشتريت خمس عشرة قصة.

من حيث الإعراب: تُبنى الأعداد (١١: ١٩) على فتح الجزأين في محل نصب أو رفع أو جر.

مثال ← جاء سبع عشرة طالبة. سبع عشرة: عدد مبني على فتح الجزأين في محل رفع فاعل.

ما عدا العدد (١٢)؛ لأن الجزء الأول منه يعرب إعراب المثنى، والجزء الثاني مبنى على الفتح لا محل له من الإعراب. مثال ← قوله تعالى: {فَانفَجَرَتْ مِنْهُ اثْنَتَا عَشْرَةَ عَيْنًا}.

اثنتا: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الألف. عشرة: عدد مبني على الفتح لا محل له من الإعراب.

ألفاظ العقود

من حيث التمييز: تمييزها "مفرد"، ويعرب منصوبًا.

مثال ← ركب السفينة ستون شابًّا. شابًّا: تمييز منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

من حيث التذكير والتأنيث: تلزم صورة واحدة مع المذكر والمؤنث.

مثال ← معي أربعون جنيهًا. زرعنا خمسين شجرة.

من حيث الإعراب: تعرب حسب موقعها في الجملة بعلامات جمع المذكر السالم.

مثال ← حضر عشرون طالبًا. عشرون: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو لأنه ملحق بجمع المذكر السالم.

العدد المعطوف

☜ **من حيث التمييز:** تمييزه يتبع أقرب عدد.

مثال ← ركب الطائرة خمسة وستون سائحًا. سائحًا: تمييز منصوب. (لأنه يتبع "ستون").

مثال ← ركب الطائرة ستون وخمسة سائحين. سائحين: تمييز مجرور بالإضافة. (يتبع "خمسة").

☜ **من حيث التذكير والتأنيث:** نطبق قاعدتي الأعداد (١: ٩)، وألفاظ العقود.

☜ **من حيث الإعراب:** يُعرب الجزء الأول حسب موقعه في الجملة، والثاني يُعرب معطوفًا.

مثال ← كرَّمنا خمسة وعشرين عالِمًا. خمسة: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

عشرين: معطوف منصوب وعلامة نصبه الياء؛ لأنه ملحق بجمع المذكر السالم.

☜ **لاحظ أن:**

١- العدد المثنى، مثل: (ألفين . مائتين . مليونين): يُعرب إعراب المثنى وتُحذف النون عند الإضافة.

٢- العدد (١): إذا جاء مفردًا أو معطوفًا، يُكتب (واحد)، مثال: جاء رجل واحد . جاء واحد وثلاثون رجل.

وإذا كان مُركبًا فيُكتب: (أحد) إن كان مذكرًا، ويكتب: (إحدى) إن كان مؤنثًا.

الأسماء المبنية

١- الضمائر بكل أنواعها: (هو/ هي/ هم ...).

٢- أسماء الإشارة: (هذا/ هذه/ هؤلاء ... عدا ما يستخدم للمثنى: هذان/ هاتان).

٣- الأسماء الموصولة: (الذي/ التي/ الذين ... عدا ما يستخدم للمثنى: اللذان/ اللتان).

٤- أسماء الاستفهام: (من/ متى/ كم/ كيف ...).

٥- أسماء الشرط: (متى/ مهما/ أينما ... عدا "أي" فهو معرب).

٦- بعض الظروف: (حيث/ منذ/ الآن/ أمس/ إذ).

٧- الأعداد المركبة: (من ١١: ١٩، عدا (١٢) فهو معرب).

٨- أسماء الأفعال، مثل: (صَه/ مَه/ أُف/ هيهات ...).

٩- الأعلام المختومة بلفظ: (ويه): (سيبويه/ خالويه).

١٠- الظروف المركبة: (زرت صديقي صباحَ مساءَ/ ليلَ نهارَ).

النداء

المنادى: هو اسم ظاهر يُذكر بعد أداة من أدوات النداء لطلب إقباله أو تنبيهه.

أحرف النداء ثمانية: (أ) و(أيْ) لنداء القريب، مثل: (أصاحبي، أَيْ أخي)، و(آ، آي، أَيا، هَيَا) لنداءِ البعيد لما فيها من مد الصوت، و(يا) لنداء لبعيد والقريب، و(وا) تكون للندبة خاصة، مثل (وا ولدي، وا إسلاماه).

أقسام المنادى وحكمه

- **المَبْنِي**
  - العلم المفرد
  - النكرة المقصودة
  - يُبنى على ما يرفع به في محل نصب
- **المُعْرَب**
  - المضاف
  - الشبيه بالمضاف
  - النكرة غير المقصودة
  - منادى منصوب

أولاً: في حالة البناء

١ـ المنادى العلم المفرد

☜ وهو ما ليس مضافًا ولا شبيهًا بالمضاف.

✍ **علم تعني:** اسم شخص، أو مكان، إلخ، **وتعني كلمة مفرد** أن يكون كلمة واحدة.

← مثل: يا محمدُ، قم إلى الصلاة. يا محمدان، قوما إلى الصلاة. يا محمدون، قوموا إلى الصلاة.

فكل من (محمدُ، محمدان، محمدون) علم مفرد.

حكم المنادى العلم المفرد

← **يبنى على ما يرفع به في محل نصب.**

١- على الضم إذا كان مفردًا، مثل: (يا مصرُ، يا محمدُ) أو جمع مؤنث سالما (يا فاطماتُ).

(مصرُ، محمدُ) ـ (فاطماتُ): منادى **مبني على الضم** في محل نصب.

٢- على الألف إذا كان مثنًى، مثل: (يا محمدان، يا فاطمتان).

(محمدان، فاطمتان): منادى **مبني على الألف** في محل نصب.

٣- على الواو إذا كان جمع مذكر سالما مثل: (يا محمدون، يا مصطفون).

(محمدون، مصطفون): منادى **مبني على الواو** في محل نصب.

نداء اسم الجلالة (الله)

(يا ألله رحماك بنا). (ألله): منادى مبني على الضم في محل نصب. (علم على الخالق عز وجل)

وقد نحذف (يا) ونعوض عنها بميم مشددة مفتوحة في نهاية اللفظ، مثل: (اللهم ارحمنا).

إعراب "اللهم": منادي مبني على الضم في محل نصب، والميم عوضًا عن حرف النداء المحذوف.

٢ـ المنادى النكرة المقصودة

☜ النكرة المقصودة تعنى أنك تنادى شخصًا مُعينًا تقصده بقولك ونداءك.

➔ مثل: يا طالبُ، اجتهد. ➔ مثل: يا رجلُ، اتقِ الله.

حكم المنادى النكرة المقصودة

➔ يبنى على ما يرفع به في محل نصب.

١. يبنى على الضم إذا كان مفردًا أو جمع تكسير (يا رجلُ، يا علماءُ)، أو جمع مؤنث سالمًا (يا معلماتُ).

(رجل، علماء) ـ (معلماتُ): منادى مبني على الضم في محل نصب.

٢. يبنى على الألف إذا كان مثنًى، مثل: (يا معلمان، يا مسلمتان).

(معلمان، مسلمتان): منادى مبني على الألف في محل نصب.

٣. يبنى على الواو إذا كان جمع مذكر سالمًا، مثل: (يا مهندسون، يا مصريون).

(مهندسون، مصريون): منادى مبني على الواو في محل نصب.

✷ المنادى المعرف بـ(أل): يُعامَل معاملة النكرة المقصودة في الإعراب.

☜ عند نداء ما فيه (أَل)، نأتي قبله بـ(أيُّها) للمذكر و(أيَّتُهَا) للمؤنث، أو اسم إشارة مناسب لنوع المنادي.

➔ مثل: يأيها المؤمنون قوموا إلى صلاتكم. - يأيتها المؤمنات احفظن أعراضكن.

الإعراب:

(أي/ أية): منادي مبني على الضم في محل نصب، (ها) حرف تنبيه لا محل له من الإعراب.

(المؤمنون/ المؤمنات): نعت مرفوع وعلامة رفعه الواو.

ما بعد (أيها، وأيتها) نعت مرفوع لكلمة (أي)، ويكون بدلًا إذا كان ما بعد (أيها/ أيتها) اسمًا جامدًا (الرجل، المرأة، القمر ...).

ثانيًا: في حالة الإعراب

ا ـ المنادى النكرة غير المقصودة

☜ يعنى أنك تنادى شخصًا أو أشخاصًا لا تقصدهم بعينهم.

➔ مثل: يا طالبًا، اجتهد. هنا أنت لا تنادى طالبًا تقصده، ولكنك تنادى أي طالب.

➔ مثل: يا رجلًا، اتق الله. هنا أنت لا تنادى شخصًا تقصده، ولكنك تنادى أي رجل.

حكم المنادى النكرة غير المقصودة

➔ النصب دائمًا.

✎ أمثلة على المنادى النكرة غير المقصودة:

١. يا مهملًا والامتحان على الأبواب. مهملًا: منادى منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

٢. يا رجليْن اتقيا اللهَ. رجليْن: منادى منصوب وعلامة نصبه الياء؛ لأنه مثنى.

٣. يا مسلمين أنقذوا القدس. مسلمين: منادى منصوب وعلامة نصبه الياء؛ لأنه جمع مذكر سالم.

٤. يا مسلماتٍ أقمْن الصلاة. مسلماتٍ: منادى منصوب وعلامة نصبه الكسرة؛ لأنه جمع مؤنث سالم.

٢ـ المنادى المضاف

☜ ويعنى أنه يستلزم مضافا إليه، فيكون هو (مضافًا) وما بعده (مضافًا إليه).

➔ مثل: يا قائل الحق أنت في جهاد. ➔ مثل: كيف حالك يا عبد الله؟

حكم المنادى المضاف

← النصب دائمًا (ويكون غير منون).

أمثلة على المنادى المضاف:

١. يا عبدَ اللهِ كيف حالك؟ عبدَ: منادى منصوب وعلامة نصبه الفتحة. اللهِ: اسم الجلالة مضاف إليه مجرور.
٢. يا أبا محمدٍ اقرأ القرآن. أبا: منادى منصوب وعلامة نصبه الألف؛ لأنه اسم من الأسماء الخمسة.
٣. يا معلمَيْ الخيرِ أقبلا. معلمَيْ: منادى منصوب وعلامة النصب الياء؛ لأنه مثنى، وحذفت النون للإضافة.
٤. يا معلمِي الخيرِ اقبلوا. معلمِي: منادى منصوب وعلامة النصب الياء؛ لأنه جمع مذكر سالم.
٥. يا معلماتِ الخيرِ اجتهدن. معلماتِ: منادى منصوب وعلامة نصبه الكسرة.

خلي بالك: المنادى المضاف إلى ياء المتكلم، مثل: (يا أبي، يا صاحبي، يا صديقي) هو نوع من المنادى المضاف، حكمه النصب ولكن بفتحة مقدرة على ما قبل ياء المتكلم.
(يا ربّي، يا أبِي، يا أمي) منادى منصوب وعلامة نصبه الفتحة المقدرة، والياء ضمير مبنى في محل جر مضاف إليه.

خلي بالك برضو: يجوز حذف ياء المتكلم والإبقاء على الكسر دليلًا عليها، فنقول: (يا ربِّ، يا أبِ، يا أمِّ) (يا أمِّ، يا صاحبِ، يا صديقِ) منادى منصوب، والياء المحذوفة ضمير مبني في محل جر مضاف إليه.

٣- المنادى الشبيه بالمضاف

☜ يكون المنادى منونًا، ويأتي بعده شيء يتم معناه (كالجار والمجرور).

← مثل: يا قائلًا (للحق، الحقَ، حقًّا) أنت في جهاد.

حكم المنادى الشبيه بالمضاف

← النصب دائمًا (ويكون منونًا).

أمثلة على المنادى الشبيه المضاف:

١. يا طالبًا للعلم / (علمًا) اجتهد. طالبًا: منادى منصوب وعلامة نصبه الفتحة.
٢. يا قارئًا كتب العلم وفقك الله. قارئًا: منادى منصوب وعلامة نصبه الفتحة.
٣. يا فاعلين الخير اقبلوا. فاعلين: منادى منصوب وعلامة نصبه الياء.
٤. يا قائلاتٍ الصدقَ أقبلن. قائلات: منادى منصوب وعلامة نصبه الكسرة.

النداء التعجبي

اسم يأتي بعد أداة النداء (يا) فقط، مثل: يا لَلْمُصيبة – يا لَلْجَمال.
← مثل: يا لجمال الطبيعة. منادى متعجب منه مجرور وعلامة جره الكسرة.

نداء الاستغاثة

نداء موجه إلى من يُنقِذ ويُخلِّص من مصيبة واقعة بالفعل، أو يعين على دفعها قبل وقوعها. وأداته (يا) ويتكون من: (الأداة – المستغاث به – المستغاث له)
← مثل: يا للأغنياء من الفقراء. الأغنياء: منادى مجرور باللام وعلامة جره الكسرة.

نداء الندبة

نداء موجه للمُتَفَجع عليه، ويُستخدم في الندبة حرف النداء: "وا" ويجوز استخدام "يا" أحيانًا.
فنقول: (وا وطني / وا وطناه) . (وا إسلامي / وا إسلاماه) – (يا ويلتي / يا ويلتاه).
(وا إسلاماه) ← منادى منصوب وعلامة نصبه الفتحة لأنه مضاف لياء المتكلم، فأصله (وا إسلامي)، والألف للندبة، والهاء للسكت.

الأسماء الخمسة

أب | أخ | حم | فو | ذو

علامة رفعها الواو، وعلامة نصبها الألف، وعلامة جرها الياء

أمثلة:

- نجح أخوك. ← فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو، والكاف ضمير مبني في محل جر مضاف إليه.
- سلمت على أبيك. ← اسم مجرور وعلامة جره الياء، والكاف ضمير مبني في محل جر مضاف إليه.
- إنَّ ذا الخلق محبوب. ← اسم إنَّ منصوب وعلامة نصبه الألف، الخلق: مضاف إليه مجرور.
- أعجبني قول حَميك. ← مضاف إليه مجرور وعلامة جره الياء.
- اشغل فاك بذكر الله دائمًا. ← مفعول به منصوب وعلامة نصبه الألف.

شروط إعراب هذه الأسماء:

١- أن تكون مضافة، مثل: أبوك كريم، أبو محمد حضر. (أي بعدها مضاف إليه).
٢- أن تكون إضافتها إلى غير ياء المتكلم. ← (أبي و أخي وحماي) ليست من الأسماء الخمسة.
مثال ← وصل أبي إلى المنزل. (أبي): فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة.
٣- أن تكون مفردة، وإن جاءت في صورة المثنى أو الجمع تُعرب بحركات أصلية، مثل: (آباء. أخوان).
٤- يشترط في كلمة (فم) زوال الميم منها، مثل: (لا فُضّ فوك ✓) (~~لافُضّ فمك~~ ×).
٥- ويشترط في (ذو) أن تكون بمعنى صاحب، مثل: (كلُّ ذي خلقٍ محبوبٌ). (أي صاحب خلق) ويجب أن تُضاف إلى اسم جنس ظاهر، لا إلى ضمير أو ظرف.

أسماء الأفعال

← هي أسماءٌ تدلُّ على معنى الفعلِ من حيثُ اقترانُها بالزّمنِ، وتعملُ عملَه، ولا تقبلُ علاماتِه، (كالاتصال بضمائر الرفع أو تاء التأنيث وغيرها) وتكونُ مبنيّةً كالأسماءِ، وهي:

اسم فعلٍ ماضٍ

يدلُّ على معنى الماضي، مثلُ: (هيهات بمعنى بعُدَ)، و(شتّانَ بمعنى افترقَ)، و(سرعانَ بمعنى أسرعَ).

اسم فعلٍ مضارع

يدلُّ على معنى المضارعِ، مثلُ: (آهٍ بمعنى أتوجّعُ أو أتألمُ)، و(بَخٍ بمعنى أستحسنُ)، و(أفٍّ بمعنى أتضجّرُ)، و(وَيْ بمعنى أعجب).

اسم فعل أمر

يدلُّ على طلبِ حدوثِ العملِ، مثلُ: (دونك بمعنى خُذْ)، و(رويدكَ بمعنى تمهّلْ)، و(إليك بمعنى خذْ أو ابتعد)، و(هلمَّ بمعنى أقبلْ)، و(حَيَّ بمعنى أقبلْ)، و(صَهْ بمعنى اسكتْ)، و(مَهْ بمعنى اكففْ)، و(إيهِ بمعنى استمرّ)، و(آمين بمعنى استجبْ)، و(عليكَ بمعنى التزمْ) ، و(حَذارِ بمعنى احذرْ).

الملحقات

☜ **المثنى:** ما دلَّ على اثنين أو اثنتين بزيادة ألف ونون في حالة الرفع، أو ياء ونون في حالتي النصب والجر على مفرده بشرط أن تكون الزيادة قابلة للتجريد، مثل: رجل (رجلان/ رجلين).

☜ **جمع المذكر السالم:** هو ما دل على أكثر من اثنين بزيادة واو ونون في حالة الرفع، وياء ونون في حالة النصب والجر على صورة مفرده، بشرط أن تكون الزيادة قابلة للتجريد، مثل: معلم (معلمون/ معلمين).

✸ شروط ما يُجمع جمع مذكر سالمًا:

١. أن يكون علمًا لمذكر عاقل خاليًا من التاء والتركيب: فلا يُجمع مثل: (أسامة، عطية، حمزة) لدخول تاء التأنيث المربوطة عليها، ولا (أبو بكر، عبد الله) لأنها مركبة.

٢. أن يكون وصفًا لمذكر خاليًا من التاء والتركيب، ولا مما يستوي فيه المذكر والمؤنث، وليس على وزن (أفعل الذي مؤنثه فعلاء) أو (فعلان الذي مؤنثه فَعْلَى)، ولا مما يُختم بعلامة تأنيث.

فلا يُجمع جمع مذكر سالمًا الصفات (علامة/ فهَّامة ...)، ولا (أجمل/ أحمر/ ...)، ولا (عطشان/ جوعان ..)، ولا (صبور/ عطوف).

☜ **جمع المؤنث السالم:** هو ما دل على أكثر من اثنتين بزيادة ألف وتاء على مفرده، وتكون علامة رفعه الضمة، وعلامة نصبه وجره الكسرة.

✸ الكلمات التي تُجمع جمع مؤنث سالمًا:

☜ أعلام الإناث، مثل: (فاطمات، زينبات). ☜ صفات الإناث، مثل: (مهذبات، مجتهدات).

☜ ما ختم بألف التأنيث المقصورة، مثل: (عُلَيَات، هُدَيَات). أو المدودة، مثل: (حسناوات، صحراوات).

☜ ما خُتم بتاء التأنيث المربوطة، مثل: (معلمات، طبيبات).

****

← **الملحقات بالمثنى والجمع:** هي الكلمات التي لا تتوافر فيها شروط المثنى والجمع كلها، ولكنها تشبههما، فتُلحق بهما، وتُعرب حسب موقعها بعلامات إعراب ما تلحق به.

✍ **أولاً: الملحق بالمثنى:** (اثنان. اثنتان) (كلا. كلتا + ضمير) ← ترفع بالألف وتنصب وتجر بالياء.

مثال ← سلمت على اثنين من الأصدقاء. اسم مجرور وعلامة جره الياء.

مثال ← جاء الرجلان كلاهما. توكيد معنوي مرفوع وعلامة رفعه الألف.

مثال ← جاء كلا الرجلين. فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة (ليست ملحقة بالمثنى لأنها دون ضمير).

مثال ← الطالبان كلاهما مجتهدان. توكيد معنوي مرفوع وعلامة رفعه الألف.

مثال ← الطالبان كلاهما مجتهد. مبتدأ ثانٍ مرفوع وعلامة رفعه الألف.

✍ **ثانيًا: الملحق بجمع المذكر السالم:** (أهلون، بنون، سنون، عالمون، أرضون، أولو، ألفاظ العقود).

مثال ← مرت السنون سريعًا. فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو.

مثال ← رأيت عشرين طالبة في الفصل. مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء.

✍ **ثالثًا: الملحق بجمع المؤنث السالم:**

١- ما دل على جمع، ولكن ليس له مفرد من لفظه، مثل: (أولات، ذوات).

٢- ما دل على مفرد (مذكر أو مؤنث)، ولكن أخذ شكل الجمع، مثل: (عرفات، نعمات).

التوابع

التوابع أربعة

- النعت
- التوكيد
- البدل
- العطف

النعت

- نعت حقيقي
  - مفرد: وهو ما ليس جملة، ولا شبه جملة.
  - جملة: (اسمية - فعلية).
  - شبه جملة: (ظرف - جار ومجرور).
- نعت سببي

أولًا: النعت الحقيقي

☜ **النعت المفرد:** هو ما ليس جملة ولا شبه جملة (يكون كلمة واحدة سواء كان مفردًا أو مثنى أو جمعًا).

← يطابق النعت المنعوت في أربعة أشياء:

أ- الإعراب (الرفع. النصب. الجر).
ب- العدد (الإفراد. التثنية. الجمع).
ج- النوع (التذكير. التأنيث).
د- التعريف والتنكير.

✍ **من صور النعت المفرد:**

١- (معرفة + معرفة)، مثل ← الطالب الناجح محبوب.
٢- (نكرة + نكرة)، مثل ← مررت بمسجد عظيم.
٣- (أيها أو أيتها + المعرف بأل)، مثل ← أيها المؤمنون اتحدوا. أيتها الطالباتُ اجتهدن.
٤- (معرفة + اسم موصول)، مثل ← قابلت الرجل الذي جاء. قابلت الرجال الذين جاءوا.
٥- (معرفة + اسم اشارة)، مثل ← الطالب هذا - الطالبة هذه.
٦- (علم + اللقب)، مثل ← عمر الخليفة - محمد الرئيس - خالد القائد.
٧- (معدود + عدد على صيغة اسم فاعل)، مثل ← الامتحان السادس سهل.
٨- (علم + ابن + علم)، مثل ← عمر بن الخطاب - عمرو بن العاص.
٩- (أداة نداء + اسم اشارة + مشتق معرف بـ"أل")، مثل ← يا هذا المتفوق.

النعت الجملة:

أ- النعت الجملة الاسمية:

شروطه:

١- المنعوت لا بد من أن يكون نكرة. (الجمل بعد النكرات صفات وبعد المعارف أحوال).

٢- يشترط في الجملة الاسمية التي تقع نعتًا أن تشتمل على ضمير يسمى الرابط يعود على النعت ويطابقه في العدد (مفرد/ مثنى/ جمع)، والنوع (تذكير/ تأنيث).

٣- النعت الجملة الاسمية يتبع المنعوت محلًّا، أي إن كان المنعوت مرفوعًا كانت جملة النعت في محل رفع، وإن كان منصوبًا كانت في محل نصب، وإن كان مجرورًا كانت في محل جر.

الأمثلة	المنعوت	النعت	الرابط	الإعراب
مصرُ بلدٌ هواؤه جميلٌ.	بلد	هواؤه جميل	الهاء في هواؤها	في محل رفع
أحبُ عالمًا نجاحُه باهرٌ.	عالمًا	نجاحه باهر	الهاء في نجاحه	في محل نصب
استمعتُ إلى خطيبٍ كلامُه مؤثرٌ.	خطيب	كلامه مؤثر	الهاء في كلامه	في محل جر

ب- النعت الجملة الفعلية:

شروطه: (شروط الجملة الاسمية نفسها).

الأمثلة	المنعوت	النعت	الرابط	الإعراب
رأيت طائرة ترتفع في السماء.	طائرة	ترتفع في السماء	ضمير مستتر تقديره هي	في محل نصب
المؤمنون رجال حفظوا العهد.	رجال	حفظوا العهد	واو الجماعة	في محل رفع
أكلت في إناء يلمع.	إناء	يلمع	ضمير مستتر تقديره هو	في محل جر

النعت شبه الجملة (الظرف والجار والمجرور):

شروطه:

شروط النعت الجملة نفسه مع اختلاف واحد، هو أن النعت الشبه الجملة لا يحتاج إلى رابط.

الأمثلة	المنعوت	النعت	الإعراب
وقف عصفور فوق الشجرة.	عصفور	فوق الشجرة	شبه جملة في محل رفع
شاهدت قمرًا في السماء.	قمرًا	في السماء	شبه جملة في محل نصب

لاحظ: يجوز أن يتعدد النعت لمنعوت واحد، مثل:

← المعلم الخلوق المخلص الأمين قادر على تحقيق رسالته. (الخلوق، المخلص، الأمين) كلها تُعرب نعتًا مرفوعًا.

ثانياً: النعت السببي

يتكون من مشتق عامل + المعمول وبه ضمير يعود على ما قبل المشتق (المنعوت)

مثال ← رأيت رجلًا واضحًا فِكْرُه. كلمة (واضحًا) نعت سببي منصوب وعلامة نصبه الفتحة، فهو اسم فاعل عامل، ومعموله كلمة (فكره) به ضمير يعود على ما قبل المشتق وهو كلمة (رجلًا).

مثال ← جاءت الفتاة المهذَبُ خُلُقُها. كلمة (المهذب) نعت سببي مرفوع وعلامة رفعه الضمة، فهو اسم مفعول عامل، ومعموله كلمة (خلقها) به ضمير يعود على ما قبل المشتق وهو كلمة (فتاة).

التوكيد

التوكيد: هو تابع يُذكر في الكلام لدفع الشك أو النسيان.
فهو يتبع (المؤكَّد) في الإعراب رفعًا ونصبًا وجرًّا ويأتي لتوكيد المعني أو الحكم.

ينقسم التوكيد إلى:

- توكيد لفظي
- توكيد معنوي

أ ـ التوكيد اللفظي

☜ **التوكيد اللفظي:** هو عبارة عن تكرار اللفظ مرتين، سواء كان اسمًا، أو فعلًا، أو حرفًا، أو جملة فعلية، أو جملة اسمية.

١- **الاسم:** الاجتهادَ الاجتهادَ طريقُ النجاحِ.
مفعول به منصوب ← توكيد لفظي منصوب

هيا إلى العملِ العمل.
اسم مجرور ← توكيد لفظي مجرور

٢- **الفعل:** حضرَ حضرَ المعلمُ.

٣- **الحرف:** بلى بلى الصبر جميل.

٤- **الجملة الفعلية:** جاء الحقُّ، جاء الحقُّ.

٥- **الجملة الاسمية:** الله أكبر، الله أكبر على كل ظالم.

لاحظ: اللفظ الأول (المُؤكَّد) يعرب حسب موقعه في الجملة، واللفظ الثاني يعرب توكيدًا، وهو يتبع ما قبله في الإعراب رفعًا ونصبًا وجرًا.

ب ـ التوكيد المعنوي

التوكيد المعنوي: يكون بألفاظ معينة، توافق المؤكد (المتبوع) في المعني وتخالفه في اللفظ، وهي:

ألفاظ التوكيد المعنوي

نفس - عين - كل - جميع - كلا - كلتا

← شروط عمل هذه الألفاظ:

١- أن يسبقها المؤكد، أي لا يجوز أن يأتي بعدها.
٢- أن تأتي مضافة إلى ضمير يعود علي المؤكد.
٣- ألا يؤثر حذفها على معنى الجملة "أي يمكن الاستغناء عنها".

* (نفس / عين): تفردان مع المفرد وتجمعان مع المثنى والجمع.
جاء الناجح نفسُه / عينُه. توكيد معنوي مرفوع بالضمة، والهاء ضمير مبني في محل جر مضاف إليه.
سافرت بالسيارة نفسِها / عينِها. توكيد معنوي مجرور بالكسرة، والهاء في محل جر مضاف إليه.
وصل الطلاب أنفسُهم / أعينُهم. توكيد معنوي مرفوع بالضمة، والهاء في محل جر مضاف إليه.
رأيت المهندسَين أنفسَهما / أعينَهما. توكيد معنوي منصوب بالفتحة، والهاء في محل جر مضاف إليه.

* (كل / جميع): تستخدم هذه الكلمات للتوكيد مع الجمع، أو المفرد الذي له أجزاء.
وصل الأصدقاء كلُّهم / جميعُهم إلى الحفل. ← توكيد معنوي مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
سلمت على الأصدقاء كلِّهم / جميعِهم. ← توكيد معنوي مجرور وعلامة جره الكسرة.
وصل الجيشُ كلُّه للمعركة. (الجيش مفرد، ولكنه مفرد يحتوي أجزاء)، وكله: توكيد معنوي مرفوع.

☜ انتبه: ألفاظ التوكيد تعرب حسب موقعها (إذا فقدت شرط من شروط عملها).
مثال ← يصون المريض نفسَه. (مفعول به منصوب) إذا حذفت كلمة (نفسه) فسيتأثر المعنى.

☜ **تأمل الأمثلة الآتية**:

سلَّمتُ على الأصدقاء جميعًا. (جميعًا: حال منصوبة، وعلامة نصبها الفتحة).
سلَّمتُ على جميع الأصدقاء. (جميع: اسم مجرور وعلامة جره الكسرة).
سلَّمتُ على الأصدقاء جميعِهم. (جميع: توكيد معنوي مجرور بالكسرة).

* (كلا / كلتا): من الأسماء التي تأتي لتوكيد المثنى فقط، وتأخذ إعراب المثنى.
مثال ← العلم والمال كلاهما ضروريان. (توكيد معنوي مرفوع وعلامة رفعه الألف).
مثال ← إن الفتاتين كلتيهما مجتهدتان. (توكيد معنوي منصوب وعلامة نصبه الياء).

☜ لاحظ أنَّ:
عندما تفقد (كلا وكلتا) شرطًا من شروطهما لا تصبحان توكيدًا، وتعربان حسب موقعهما في الجملة بالحركات المقدرة على آخرهما (فترفعان بضمة مقدرة، وتنصبان بفتحة مقدرة، وتجران بكسرة مقدرة).
مثال ← - جاء كلا الرجلين. - جاءت كلتا البنتين.
(كلا/ كلتا): فاعل مرفوع بالضمة المقدرة. (الرجلين/ البنتين): مضاف إليه مجرور وعلامة جره الياء.

نماذج إعرابية:
١. الطالبان كلاهما مجتهدان.
الطالبان: مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الألف.
كلاهما: توكيد معنوي مرفوع وعلامة رفعه الألف، والهاء: ضمير مبني في محل جر مضاف إليه.
مجتهدان: خبر مرفوع وعلامة رفعه الألف.
٢. الطالبان كلاهما مجتهدٌ.
الطالبان: مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الألف.
كلاهما: مبتدأ ثانٍ مرفوع وعلامة رفعه الألف، والهاء: ضمير مبني في محل جر مضاف إليه.
مجتهدٌ: خبر للمبتدأ الثاني مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
والجملة الاسمية (كلاهما مجتهد) في محل رفع خبر للمبتدأ الأول (الطالبان).

حول المضاف في الجملة التالية إلى توكيد:
* كلا الطالبين ناجحان. كلا: مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة.
التحويل: ← الطالبان كلاهما ناجحان. كلاهما: توكيد معنوي مرفوع وعلامة رفعه الألف.

البدل

☜ **البدل:** هو تابع يذكر بعد اسم قبله يوضحه ويبين مقصوده.

🡐 مثل: أعجبني عدل الخليفة عمر.

إذا قلت (أعجبني عدل الخليفة) كان هذا الكلام تامًّا من الناحية اللغوية، ولكن السامع يشعر بنقص فيه ويتساءل من الخليفة؟ أهو أبو بكر أم عمر؟ أم عثمان؟ أم علي؟ فإذا قلنا (عدل الخليفة عمر) زال النقص.

المبدل منه: هو اسم يأتي قبل البدل، ويُعرب حسب موقعه، ويتبعه البدل في الإعراب رفعًا ونصبًا وجرًّا.

✍ **تذكر أن:** التوابع أربعة (النعت / العطف / التوكيد / البدل).

أقسام البدل

- مطابق
- بعض من كل
- اشتمال

أولاً: البدل المطابق

☜ يساوي المبدل منه في المعنى والإعراب ويطابقه، فإذا حذفنا المبدل منه لا يتأثر المعنى ولا يتغير.

🡐 مثل: وصل صديقي محمود. (محمود) بدل من (صديقي).

⇦ **علامة البدل المطابق:** جواز حذف المبدل منه دون تأثر المعنى.

صور البدل المطابق

وظيفة أو لقب + عَلَم.

الملك فاروق آخر ملوك مصر.

نضحي من أجل وطننا مصر.

فاروق: بدل مطابق مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

مصر: بدل مجرور وعلامة جره الكسرة.

اسم إشارة + اسم معرف بأل.

هذا المعلم مجتهد. (بدل مرفوع)

هؤلاء المصلون خاشعون. (بدل مرفوع)

سلمت على تلك الفتاة. (بدل مجرور)

كُنية + علم. والكنية هي كل اسم مبدوء بـ(أب أو أم).

أبو حفص عمر ثاني خلفاء رسول الله.

عمر: بدل مرفوع

أحترم أم المؤمنين خديجة.

خديجة: بدل منصوب

الاسم المفسر لاسم قبله (يشتركان في اللفظ نفسه).

سلمت على الكاتب كاتب القصة.

الكاتب: اسم مجرور. كاتب: بدل مجرور.

أحب الطالبَ طالبَ العلم.

الطالب: مفعول به منصوب.

طالب: بدل منصوب.

✍ **أمثلة معربة على البدل المطابق:**

١- رأيتُ الطالبةَ فاطمةَ مجتهدةً.

الطالبة: مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة. فاطمة: بدل مطابق منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

٢. ذهبت إلى المدينة اليوم مع أصدقائي مدينة الأحلام.
المدينة: اسم مجرور، وعلامة جره الكسرة. مدينة: بدل مجرور، وعلامة جره الكسرة.
٣. أنا أحترم هذا الرجل.
هذا: اسم إشارة مبني في محل نصب مفعول به. الرجل: بدل منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

✍ إذا تقدم البدل على المبدل منه نعرب المبدل منه المؤخر نعتًا.

← مثل: سلمت على الصديق هذا. (هذا): اسم إشارة مبني في محل جر نعت.
← مثل: استمعت شرح محمد الأستاذ. (الأستاذ): نعت مجرور وعلامة جره الكسرة.

ثانيًا: بدل البعض من كل

☜ هو إبدال الجزء من كله، سواء أكان الجزء أصغر من باقي الأجزاء أم أكبر أم مساويًا.

صور بدل البعض من كل

✷ البدل جزء أساسي مادي من المبدل منه، وبه ضمير يعود على المبدل منه.
← مثل: أعجبني الكتاب ورقه/ غلافه. (لاحظ الضمير في كلمتي: "ورقه/ غلافه" الهاء تعود على الكتاب).
بدل مرفوع وعلامة رفعه الضمة، الهاء: ضمير متصل مبني في محل جر مضاف إليه.
← مثل: أكلت الرغيف نصفه/ ثلثه/ إلخ. (لاحظ الضمير في كلمتي: "نصفه/ ثلثه" الهاء تعود على الرغيف).
بدل منصوب وعلامة نصبه الفتحة، الهاء: ضمير متصل مبني في محل جر مضاف إليه.
✍ في المثالين السابقين كان البدل جزءًا ماديًّا (أي إنه محسوس غير معنوي) وأصيلًا من المبدل منه (أي من تمام مكوناته) فالورق والغلاف هو جزء من الكتاب، ونصف الرغيف أو أي جزء منه هو من أصل الرغيف.

✷ البدل معطوف عليه، ومُفصِّل للمبدل منه.
← مثل: فاز سباحان مصري وسوري. مصري: بدل بعض من كل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
← مثل: المرء بأصغريه قلبه ولسانه. قلبه: بدل مجرور؛ لأن المبدل منه "أصغريه" اسم مجرور.

✷ المستثنى بـ(إلا) في الاستثناء التام المنفي.
← مثل: لم يحضر العمال إلا عاملان. عاملان: بدل مرفوع وعلامة رفعه الألف.

ثالثًا: بدل الاشتمال

☜ هو ما كان فيه المبدل منه مشتملًا على البدل. أو ما كان فيه البدل فيه شيئًا متعلقًا بالمبدل منه.

صور بدل الاشتمال

✷ البدل جزء مادي (غير أصيل) من المبدل منه (عكس بدل بعض من كل).
← مثل: أعجبني الرجل حقيبته. (حقيبته: بدل اشتمال مرفوع، فالحقيبة ليست جزءًا أصيلًا من الرجل).

✷ البدل جزء معنويّ من المبدل منه.
← مثل: أعجبني الطالب أخلاقه. فالشيء الذي أعجبني هو أخلاق الطالب وليس ذات الطالب.
← مثل: أقدِّر صديقي علمَه. علم: بدل (اشتمال) منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

☜ في النوعين السابقين لبدل الاشتمال يجب أن يتصل بالبدل ضمير يعود على المبدل منه، ويطابقه.

☜ في البدلين المطابق والاشتمال يمكن تحويل البدل إلى مضاف والمبدل منه إلى مضاف إليه على النحو الآتي:
← مثل: (كتبتُ الدرسَ نصفَه ـ كتبتُ نصفَ الدرسِ).

ترووق اللغة

العطف

☜ يتكون أسلوب العطف من ثلاثة أجزاء:

✍معطوف عليه (قبل حرف العطف) + حرف العطف + المعطوف (يأتي بعد حرف العطف).

حروف العطف

الواو | الفاء | ثم | أو | لا | لكن | بل | حتى | أم

✷ **(الواو): تجمع بين المعطوف والمعطوف عليه فقط دون ترتيب.** مثال ← وصل محمد وأحمد.

✷ **(الفاء): تفيد الترتيب والتعقيب.** مثال ← دخل محمد فأحمد. (التعقيب أي دخل بعده مباشرة).

✷ **(ثم): تفيد الترتيب والتراخي.** مثال ← دخل محمد ثم أحمد. (التراخي أي دخل بعده ولكن بعد مدة).

✷ **(أو): تفيد التخيير أو الشك.**

مثال ← دخل محمد أو أحمد. (تفيد الشك) مثال ← يمكنك السفر بالسيارة أو القطار. (تفيد التخيير)

✷ **(لا): تثبت الحكم لما قبلها وتنفيه عما بعدها، وجملتها لابد أن تأتي مثبتة.**

مثال ← الدين يدعو إلى التسامح لا التعصب.

مثال ← الحجاب زينة المرأة لا إهانة لها.

✷ **(لكنْ): (للاستدراك) تثبت الحكم لما بعدها، وتنفيه عما قبلها، ولابد أن تُسبق بالنفي.**

مثال ← لا تصاحب الأشرار لكن الأخيار. (لا يصح أن نقول: لا تصاحب الأشرار ولكن الأخيار) لا تقترن بالواو.

مثال ← لم نساعد الغشاش لكن المجتهد.

✷ **(بل): (للاستدراك والإضراب) تثبت الحكم لما بعدها، وتنفيه عما قبلها.**

تأتي للاستدراك بمعنى "لكن" إن كان ما قبلها منفي.

مثال ← لم أعرف الغدر بل الوفاء. مثال ← لا ينتصر الضعيف بل القوي.

وتأتي للإضراب، أي تثبت أمرًا ثم ترجع فتثبت أمرًا أخر.

مثال ← قرأت قصة بل قصتين. مثال ← وصل الرجل بل ابنه.

✷ **(حتى): تفيد الغاية.** مثال ← وصل الأصدقاء حتى محمود.

✷ **(أم): وتأتي مسبوقة بهمزة الاستفهام، أو همزة التسوية (وتُسمى أم المتصلة).**

مثال ← أجاء محمد أم عمر؟

✍ لاحظ أنَّ:

١. الاسم يُعطف على الاسم، والفعل على الفعل، والجملة على الجملة.

٢. قد يختلف المعطوف والمعطوف عليه في الإفراد والتثنية والجمع، أو في التذكير والتأنيث.

مثال ← جاء محمد وأصدقاؤه. مثال ← رأيت الرجل وبناته.

٣. المعطوف يتبع المعطوف عليه في الإعراب، فإذا أردنا إعراب الكلمة التي بعد حرف العطف فإننا نعرب المعطوف عليه أولًا، ثم نعطيها إعرابه، مثال ← لم أحب العنف لكن التفاهم.

العنف: مفعول به منصوب وعلامة نصب الفتحة. التفاهم: معطوف منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

اعراب الأفعال وبناؤها

الفعل الماضي
(مبني دائمًا)

يُبنيّ على السكون
✸إذا اتصلت به تاء الفاعل.
فكّرْتُ في الأمر؛ فعرفْتَ خطئي.
✸إذا اتصلت به نا الفاعلين.
حفظْنا القصيدة كلها.
✸إذا اتصلت به نون النسوة.
المؤمنات ساعَدْنَ المحتاجين.

يُبنيّ على الضمّ
✸إذا اتصلت به واو الجماعة.
الطلاب سارعُوا إلى الصلاة.

يُبنيّ على الفتح
✸إذا اتصلت به تاء التأنيث.
ارتفعَت راية أمتنا.
✸إذا اتصلت به ألف الاثنين.
الصديقان سافرَا أمسِ.
✸إذا لم يتصل به شيء.
غادرَ الوفد المدينة.

فعل الأمر (مبني دائمًا)
يُبنى على ما يُجزم به مضارعه

يُبنيّ على السكون
إذا كان صحيح الآخر.
حَدِّثْ أخاك صادقًا.
إذا اتصلت به نون النسوة.
يا أمهاتُ راقِبْنَ الأبناء.

يُبنيّ على حذف حرف العلّة
إذا كان معتل الآخر.
ادعُ ربك، وارجُ مغفرته.

يُبنيّ على حذف النون
إذا اتصل بواو الجماعة
يا شباب الوطن انهضوا.
إذا اتصل بألف الاثنين.
أيها العاملان اجتهدا.
إذا اتصل بياء المخاطبة.
يا أمّتي اتحدي.

يُبنيّ على الفتح
إذا اتصل بنون التوكيد.
تَصَدَّقَنَّ يا أخي، واجْهَرَنَّ بالحق.

الفعل المضارع (مبني ومعرب)
يُبنى في حالتين فقط

يُبنيّ على السكون
✸إذا اتصلت به نون النسوة.
الطالبات يرسمْنَ الأعلام.

يُبنيّ على الفتح
✸إذا اتصلت به نون التوكيد.
والله لَتنتصرَنَّ أمّتنا.

أ/ إسلام درويش ٠١٠١٨٢٧٥٠١٦

إعراب الفعل المضارع

☜ يُرفع الفعل المضارع إذا لم تسبقه أداة نصب أو أداة جزم، ولم يكن معطوفًا على فعل منصوب أو مجزوم.

علامات رفع المضارع

الضمة الظاهرة	الضمة المقدرة	ثبوت النون
إذا كان الفعل صحيح الآخر يتفوقُ المخلص في مذاكرته.	إذا كان الفعل معتل الآخر المجتهد يسعَى إلى التفوق. المؤمن يرجُو عفو الله دائمًا.	إذا كان من الأفعال الخمسة لاعبو الزمالك يفوزون.

الأفعال الخمسة

كل فعل مضارع اتصل به واو الجماعة، أو ألف الاثنين، أو ياء المخاطبة

علامة رفعها ثبوت النون وعلامة نصبها وجزمها حذف النون

"يذهب" ← (تذهبون . يذهبون) (تذهبان . يذهبان) (تذهبين).

المجتهدون يتفوقون. الطالبان لم يستعدا للامتحان. أنت لن تهملي في صلاتك.

يُنصب الفعل المضارع إذا سبقته أداة من أدوات النصب

أدوات نصب المضارع

أن - لن - كي - حتى - لام التعليل - لام الجحود - واو المعية - فاء السببية - إذن

* أنْ: وهي حرف مصدري مثال ⇦ عليك أن تجتهدَ في عملك.
* لن: تنفي الفعل في المستقبل مثال ⇦ لن يترك القانون المجرمين.
* كي: ما بعدها سبب وتعليل لما قبلها مثال ⇦ اجتهدوا كي تلحقوا بركب التفوق.
* حتى: تفيد الغاية إذا كانت بمعنى "إلى أن" مثال ⇦ سأعبد الله حتى أموتَ. (إلى أن أموت)

وتفيد التعليل إذا كانت بمعنى "لكي" مثال ⇦ اجتهد حتى تحققَ أحلامك في الحياة.

* لام التعليل: وهي لام تدخل على الفعل لتوضح سبب القيام به مثال ⇦ لا تعصِ الله لتدخلَ الجنة.

***لام الجحود: وهي تفيد الإنكار الشديد، و يشترط فيها أن تُسبق بكون منفى (ما كان- لم يكن) حتى تكون من أدوات النصب.**

مثال ⇦ قوله تعالى: "وَما كانَ اللهُ لِيُعَذِّبَهُمْ وَأَنْتَ فِيهِمْ".

مثال ⇦ قوله تعالى: "لَمْ يَكُنِ اللهُ لِيَغْفِرَ لَهُمْ وَلَا لِيَهْدِيَهُمْ طَرِيقًا".

***واو المعية: وهي التي تفيد حصول ما قبلها مع ما بعدها فهي بمعنى (مع) وتسبق بـ (نهي أو نفي).**

مثال ⇦ لا تَنْهَ عَنْ خُلقٍ وَتأْتِيَ مِثْلَهُ *** عارٌ عَلَيْكَ . إِذا فَعَلْتَ . عَظيم

***فاء السببية: تفيد أن ما قبلها سبب لما بعدها، ولابد أن تكون مسبوقة بما يدل على:**

أ. النفي: مثل: ما فعلت ذنبا فأندمَ.

ب. الطلب: ويشمل (الأمر- النهى - الاستفهام . التمني . الرجاء)، مثل:

١. اجتهدوا في دراستكم فتحققوا ما تريدون.
٢. لا تتكاسلوا عن العبادة فتندموا.
٣. هل تخرج ما عليك من زكاة فتنال الثواب؟
٤. ليتنا نرضى ضميرنا فيرضى عنا الله.
٥. لعل الامتحان يأتي سهلاً فنستريح.

***إذن: حرف جواب وجزاء ونصب واستقبال.**

مثل ⇦ سيذهبُ أخي إلى حفل في المساء؛ إذن سيتأخرَ في العودة.

علامات نصب المضارع

الفتحة المقدرة
إذا كان الفعل معتل الآخر
ما كان المؤمن ليطغى.
اجتهد فتبقى في القمة.

الفتحة الظاهرة
إذا كان الفعل صحيح الآخر
أو معتل الآخر بالواو أو الياء
لن أذهبَ إلى العمل اليوم.
يجب أن ندعوَ إلى الخير.
نصلي كي نُرضيَ الله.

ثبوت النون
إذا كان من الأفعال الخمسة
الطلاب لن يقصروا في المذاكرة

يجزم الفعل المضارع في ثلاث حالات

(إذا وقع في جواب الطلب ـ بعد أداة تجزم فعلًا واحدًا ـ بعد أداة تجزم فعلين)

٣-إذا وقع في جواب الطلب: بعد [الأمر / النهي / الاستفهام / التمني / الرجاء].

مثل ← قوله تعالى: (وَقَالَ رَبُّكُمُ ادْعُونِي أَسْتَجِبْ لَكُمْ). مثل ← لا تقصروا في عملكم تنالوا النجاح.

***ولجزم المضارع في جواب الطلب شروط، هي:**

أ. أن يتقدم الطلب على الفعل المضارع.

ب. أن يكون المضارع المجزوم مترتبًا على الطلب، فلا يجوز الجزم في مثل: ← (اغتنمْ فرصة تظهرُ لك).

ج. أن يكون الجواب بعد النهى أمرًا محبوبًا، فلا يجوز الجزم في جملة مثل: (لا تواجه الزمالك تخسرُ المباراة).

٤- إذا وقع بعد أداة تجزم فعلًا واحدًا، وهي:

أدوات جزم المضارع

لم - لمَّا - لام الأمر - لا الناهية

مثال ← لمْ يسافرْ زيد. يسافر: فعل مضارع مجزوم، وعلامة جزمه السكون.
مثال ← لمَّا تطلع الشمس. تطلع: فعل مضارع مجزوم، وعلامة جزمه السكون.
مثال ← لتسعَ بين الناس بالخير. تسعَ: فعل مضارع مجزوم، وعلامة جزمه حذف حرف العلة.
مثال ← قوله تعالى: (لاَ تُبطِلُوا صَدَقَاتِكُم). تبطلوا: فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه حذف النون.

٥- إذا وقع بعد أداة من الأدوات التي تجزم فعلين [أدوات الشرط الجازمة]:

معنى الشرط: هو ترتيب أمر على آخر باستخدام أداة، فالمذاكرة ـ مثلًا ـ يترتب عليها نجاحك في الامتحان؛ إذن المذاكرة هي شرط للنجاح، وبهذا فإن أسلوب الشرط يتكون من:

أداة الشرط	+	فعل الشرط	+	جواب الشرط
إن		تُذاكر		تنجح

فأسلوب الشرط يأتي لوضع سبب (فعل الشرط) إن تم هذا الفعل ستتحقق النتيجة (جواب الشرط).
وتنقسم أدوات الشرط إلى نوعين: (أدوات شرط جازمة ـ أدوات شرط غير جازمة).

أدوات الشرط الجازمة

إنْ - مَنْ - ما - مهما - متى - كيفما - أيان - أينما - أنى - حيثما - أي

ويُسمى الفعل المجزوم الأول (فعل الشرط)، والفعل المجزوم الثاني (جواب الشرط)

١- إنْ: وهي حرف لربط الجواب بالشرط، مثل ⇦ إن تفعلْ خيرًا تنلْ رضا الله.
تفعل: فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه السكون. تنل: فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه السكون.
٢- مَنْ: اسم شرط للعاقل، مثل ⇦ قوله تعالى: (وَمَنْ يَتَّقِ الله يَجْعَلْ لَهُ مَخْرَجًا).
يتقِ: فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه حذف حرف العلة (أصل الفعل يتقي).
يجعل: فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه السكون.
٣- ما: اسم شرط لغير العاقل، مثل ⇦ قوله تعالى: (وَمَا تَفْعَلُوا مِنْ خَيْرٍ يَعْلَمْهُ اللَّهُ).
تفعلوا: فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه حذف النون ، والواو: ضمير مبني في محل رفع فاعل.
يعلم: فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه السكون.
٤- مهما: اسم شرط لغير العاقل، مثل ⇦ مَهْمَا تَأْمُرِي القَلْبَ يَفْعَلِ.
تأمري: فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه حذف النون لأنه من الأفعال الخمسة (أصله تأمرين).
يفعل: فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه السكون.
٥- متى: اسم شرط للزمان، مثل ⇦ متي أهملْت دروسك رسبْت.
أهملت/ رسبت: فعل ماض مبنى في محل جزم.

٦-كيفما: اسم شرط للحال، مثل ⇦ كيفما تحبب الناس يحبوك.
تحبب: مضارع مجزوم وعلامة جزمه السكون. يحبوك: مضارع مجزوم وعلامة جزمه حذف النون.
٧-أيَّان: اسم شرط للزمان، مثل ⇦ أيان تخرجْ أخرجْ معك.
٨-أيْنَما: اسم شرط للمكان، مثل ⇦ قال تعالى: (أَيْنَمَا تَكُونُوا يُدْرِكْكُمُ الْمَوْتُ).
٩-أنَّى: اسم شرط للمكان، مثل ⇦ أنَّى تتوكل على الله يـوفِّـقْـك.
١٠- حَيْثُما: اسم شرط للمكان، مثل ⇦ حيثما يوجد الصالحون تجد الخير.
١١- أيّ: اسم شرط معناها بحسب ما تضاف إليه، فتكون للعاقل، أو لغير العاقل، أو ظرف زمان أو ظرف مكان.

أي للعاقل مثل: أي طالب يجتهد يتفوق. أي لغير العاقل مثل: أي كتاب تقرأه تستفد منه.
أي للزمان مثل: أي يوم تخرج فيه أخرج معك. أي للمكان مثل: أي شاطئ تزره يُمتعْك.

أدوات الشرط غير الجازمة هي: (إذا . لو . لولا . كلما)

✍ وهي لا تجزم الفعل بعدها، وإنما تربط فقط بين فعلي الشرط والجواب.
مثل ⇦ إذا اجتهدَ الطالبُ سينجحُ في الامتحان.
اجتهد: فعل ماضٍ مبني على الفتح. ينجح: فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

اقتران جواب الشرط بالفاء

☜ يجب اقتران جواب الشرط بالفاء في الحالات الآتية:
١- إذا كان جواب الشرط جملة اسمية (مبتدأ وخبر أو جملة إن أو إحدى أخواتها).
مثل ⇦ إنْ تَنْصُروا اللهَ فاللهُ ناصِرُكُم. مثل ⇦ من يخشَ الله فإن الله موفقه.
٢- إذا كان جواب الشرط جملة فعلية فعلها طلبي (الأمر/ النهي/ الاستفهام/ التمني/ الرجاء).
مثل ⇦ مهما تواجه من مصاعب فلا تترددْ.
٣- إذا كان جواب الشرط جملة مسبوقة بـ(لن/ ما/ قد/ السين/ سوف).
مثل ⇦ من يزرع شوكًا فلن يحصد قمحًا. مثل ⇦ من أطاعَ هواه فقد ضـلّ.
٤- إذا كان جواب الشرط جملة فعلية فعلها جامد كـ(عسى . ليسَ . نعْمَ . بئْسَ . حبَّذا . لاحبَّذا).
مثل ⇦ من يتراجع عن الحقّ فبئس ما صنع. مثل ⇦ متى تستقم فعسى أن يحالفك التوفيق.

⬅ وقد جُمعت تلك الحالات في هذا البيت:

اسميةٌ طلبيةٌ وبجامدٍ وبما وَقَدْ وبِلَن وبالتسويف

☜ تذكر أن:
١- عند اقتران جواب الشرط الجازم بالفاء، ستكون الجملة المتصلة بالفاء في محل جزم جواب الشرط.
٢- إذا لم يقترن جواب الشرط بالفاء، ستكون جملة جواب الشرط لا محل لها من الإعراب.
س. متى تجتهدوا في عملكم فسوف تحققون النجاح. ⬅ احذف سوف وغير ما يلزم.
ج. متى تجتهدوا في عملكم تحققوا النجاح.
٣- الفعل المضارع الواقع في جواب الشرط المقترن بالفاء لا يُجزم.
مثل ⇦ متى تجتهد فسوف تسمو. [فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة].
مثل ⇦ من يعمل الخير فلن يجدَ إلا الخير. [فعل مضارع منصوب وعلامة نصبه الفتحة، لأنه سُبق بلن].
٤- إعراب الفاء: رابطة لجواب الشرط، أو فاء الجزاء لا محل لها من الإعراب.

علامات جزم المضارع

حذف حرف العلة	السكون	حذف النون
إذا كان الفعل معتل الآخر المؤمن لم يسعَ إلى الشر.	إذا كان الفعل صحيح الآخر لم أذهبْ إلى العمل اليوم.	إذا كان من الأفعال الخمسة الطلاب لم يقصروا في المذاكرة

☜ تذكر:

١.الفعل المضارع المعطوف على فعل مضارع مجزوم يُجزم أيضًا، مثل: إن تذاكرْ بإخلاص وتجتهدْ تتفوق.

٢.إذا كان قبل الآخر حرف علة يُحذف عند جزم الفعل بالسكون؛ لعدم التقاء ساكنين (لم يقل / لم ينل).

توكيد الفعل بالنون

❋نون التوكيد (ن): حرف يدخل على آخر الفعل لتوكيده، ولها صورتان:

(نْ) ساكنة: وتُسمى نون التوكيد الخفيفة. (نّ) مشددة: وتُسمى نون التوكيد الثقيلة.

← الفعل الماضي: ممتنع التوكيد بالنون. (لا يؤكد بالنون مطلقًا).

← فعل الأمر: جائز التوكيد بالنون، مثل ⇦ اذهبَنَّ للعمل. مثل ⇦ افعلَنَّ الخير.

☜ لاحظ: الأمر المحذوف آخره (المبني على حذف حرف العلة)، نُعيد إليه حرف العلة المحذوف قبل وضع نون التوكيد، ونُحدد الحرف المحذوف من خلال المضارع، مثل ⇦ الفعل "قضى" الأمر منه "اقضِ"، ولكن عند التوكيد نقول: اقضيَنَّ، وكذلك (ادعُ) نؤكده بالنون فيصبح (ادعوَنَّ).

← الفعل المضارع:

✍ يجب توكيد الفعل المضارع بالنون إذا توافرت الشروط الآتية:

١) أن يكون واقعًا في جواب القسم. ٢) أن يكون مثبتًا.

٣) أن يدل على الاستقبال. ٤) أن يتصل بلام القسم اتصالًا مباشرًا.

مثل ⇦ قوله تعالى: {وتالله لأكيدَنَّ أصنامكم}. مثل ⇦ والله لينتصرن الحق.

✍ يجوز توكيد الفعل المضارع بالنون إذا سُبق بطلب: (لام الأمر / النهي / الاستفهام / التمني / الرجاء...)

١ـ (لام الأمر): لينفقن (لينفق) القادر في الخير. ينفقن: فعل مضارع مبني على الفتح في محل جزم.

٢ـ (النهي): لا تصاحبنْ (لا تصاحب) الأشرار. تصاحبنْ: فعل مضارع مبني على الفتح في محل جزم.

٣ـ (الاستفهام): أتبحثن (أتبحث) عن التفوق؟ تبحثن: فعل مضارع مبني على الفتح في محل رفع.

٤ـ (التمني): ليت السلام يسودنْ (يسود). يسودنْ: فعل مضارع مبني على الفتح في محل رفع.

٥ـ (الرجاء): لعل الطالب يتفوقنْ (يتفوق). يتفوقنْ: فعل مضارع مبني على الفتح في محل رفع.

✍ يمتنع توكيد الفعل المضارع بالنون إذا فقد شرطًا من الشروط السابقة:

مثل ⇦ ينتصر الحق دائمًا. (لا يؤكد لأنه لم يقع جوابًا لقسم ولم يُسبق بطلب).

مثل ⇦ والله لن يضيع الحق. (لا يؤكد لأنه منفى).

مثل ⇦ والله لسوف ينتصر الحق. (لا يؤكد لوجود فاصل بين اللام والفعل).

✍ انتبه: إذا طُلب منك جعل الفعل جائز التوكيد بالنون، اكتبه بالصورتين (بالنون وبدونها).

الأدوات

أنواع كم وتمييزها

كم الاستفهامية

اسم استفهام، يسأل عن العدد ويحتاج إلى جواب ويأتي بعده تمييز مفرد منصوب. مثل: كم تلميذًا نجح؟ كم كتابًا قرأت؟

✱تمييزها: (منصوب وعلامة نصبه الفتحة).

لا يأتي بعدها حرف جر، ولكن قد يأتي قبلها حرف جر، وفي هذه الحالة يجوز في تمييزها أن يكون: تمييزًا منصوبًا أو مجرورًا بالإضافة)، مثل: من كم سنةٍ/ سنةً سافرت إلى بلدك؟ بكم جنيهٍ/ جنيهًا اشتريت كتابك؟

كم الخبرية

اسم يفيد الكثرة، ولا يحتاج إلى جواب، ويأتي بعده تمييز جمع مجرور أو مفرد مجرور.

مثل: كم مجتهدين نجحوا! – كم مجتهدٍ نجح!

✱تمييزها: (مجرور بالإضافة).

لا يأتي قبلها حرف جر، وقد يأتي بعدها حرف الجر (من) فنقول: كم من طلابٍ نجحوا!

ويُعرب التميز هنا:

طلابٍ: تمييز مجرور بمن وعلامة جره الكسرة.

استعمالات (ما)

☜ تُستعمل (ما) اسمًا، وحرفًا، أما عند استعمالها اسمًا فتكون أنواعها:

١- شرطية جازمة، مثل: (ما يأت به القدر فلا هروب منه).

٢- موصولة، مثل: (افعل ما يأمرك الله به).

٣- اسم استفهام لغير العاقل، مثل: (ما أفضل كتاب قرأته؟).

٤- تعجبية، مثل: (ما أجمل الطبيعة!).

☜ أما عند استعمالها حرفًا، فأنواعها هي:

١- حرف نفي، مثل: ما غاب أحد عن الدرس.

٢. كافة، مثل: إنما محمد رسول. (كفَّت إن عن عملها).

(قلما، طالما) كفت ما الأفعال السابقة عن طلب الفاعل، وتكف حرف الجر (ربّ) عن العمل، مثل: ربما أزورك.

٣- حرف مصدري، مثل: سرني ما عملته أي: (سرني عملك).

٤- نعت لاسم نكرة، مثل: جئت لأمر ما.

٥- حرف زائد، مثل: إذا ما حضر الأب انتهي شجار الأبناء - عما قريب سيبدأ الامتحان.

استعمالات (لا)

١. ناهية تجزم المضارع، مثل ← لا تؤجل عمل اليوم إلى الغد.
٢- نافية: مثل ← لا يتكاسل إلا ضعيف الطموح.
٣- عاطفة بين اسمين: مثل ← المؤمن قوي لا ضعيف.
٤- نافية للجنس تعمل عمل (إن)، مثل ← لا أمان لمن لا أمانة عنده.

استعمالات (مَن)

١- اسم شرط: تجزم فعل الشرط وجواب الشرط. وتعرب مبتدأ غالبًا. مثل: مَن يذاكر ينجح.
٢. اسم استفهام: مثل ← مَن أخوك؟
٣- اسم موصول: مثل ← نحترم مَن يحترمنا. (أي الذي يحترمنا)

استعمالات (اللام)

١- القسم: إذا دخلت على (قد) أو (إنْ) أو (المضارع المؤكد)، مثل: والله لقد ذاكرت. لئن اجتهدت لأكرمنك.
٢- الابتداء: إذا دخلت على (المبتدأ) أو وقعت بعد (إنَّ)، مثل: لأنت صديقي - إن الله لناصر المؤمنين.
٣- التعليل: إذا دخلت على المضارع لتوضيح سبب فعل آخر قبلها، مثل: اجتهد لتنجح.
٤- الجحود: إذا دخلت على المضارع وسبقت بكون منفي، مثل: ما كنت لأتكاسل عن عملي.
٥- الأمر: إذا جزمت المضارع، مثل: ليلزمْ كل إنسان طريقه.
٦- واقعة في جواب (لو) أو (لولا)، مثل: لولا رحمة الله لهلكنا. لو كنت غنيًّا لتصدقت كثيرًا.
٧. حرف جر، مثل: الحمد لله.

حروف الجر

☜ ينقسم حرف الجر إلى: أصلي، وزائد، وشبيه بالزائد.

حروف الجر الأصلية

هي التي لها معنى في الكلام، ولا يمكن الاستغناء عنها في الجملة وما بعدها يكون مجرورًا

- إلى
- عَلَى
- مِن
- في
- عن
- الكاف
- الباء
- اللام
- حروف القسم: الباء / التاء / الواو

حروف الجر الزائدة

هي حروف يمكن أن تستغني عنها الجملة، وتأتي لتوكيد المعنى وتجر ما بعدها لفظًا فقط.

من

تُزاد بشرطين:

✸أن يسبقها نفي أو استفهام.

✸ويكون مجرورها نكرة.

هل من طالب في الفصل؟

(الباء)

مواضع زيادتها:

في خبر (ليس)

ليس التفوق بمستحيل.

في خبر (ما) التي تعمل عمل ليس

ما أنت بمقصر.

في فاعل (كفى)

كفى بالله شهيدًا.

في المبتدأ إذا كان لفظ (حسب)

بحسبك درهم.

في فاعل (أفعل) في التعجب

أكرم بالمجتهد.

في خبر (كان) المسبوقة بنفي أو بنهي

ما كنت بمقصر.

الكاف

تزاد الكاف في كلمة (مثل) كقوله تعالى: "ليس كمثله شيء".

☜ **ما بعد حرف الجر الزائد يُعرب حسب موقعه محلا ومجرور لفظًا.**

مثال ⇦ بحسبك درهم.

حسب: مبتدأ مرفوع محلًّا مجرور لفظًا.

مثال ⇦ "ليس الطرق بطويل".

طويل: خبر ليس منصوب محلًّا مجرور لفظًا.

حرف الجر الشبيه بالزائد

له معنى ويمكن الاستغناء عنه، وهو حرف واحد: (رُبَّ).

مثال ⇦ رُبَّ صدقةٍ خيرٌ من ألف ميعاد.   صدفة: مبتدأ مرفوع محلًّا مجرور لفظًا.

الممنوع من الصرف

☜ **الاسم المنصرف:** ما تظهر على آخره جميع حركات الإعراب (الضمة والفتحة والكسرة) مع التنوين، والتنوين عبارة عن نون ساكنة تُلفظ ولا تُكتب، ويعبر عنها بضمة ثانية في حالة الرفع، وبفتحة ثانية في حالة النصب، وبكسرة ثانية في حالة الجر. ← **مثل:** (طالبٌ، طالبٍ، طالبًا).

☜ **الاسم الممنوع من الصرف:** هو الذي لا يُنَوَّن ولا يجر بالكسرة، أي: يُرفع بضمة واحدة في حالة الرفع (دون تنوين)، مثل: (جاء إبراهيمُ)، وينصب بفتحة واحدة فقط (دون تنوين) مثل: (رأيت إبراهيمَ)، ويُجر بالفتحة نيابة عن الكسرة، مثل: (نظرت إلى إبراهيمَ).

أنواع الممنوع من الصرف

- ما يمنع من الصرف لسبب واحد
  - الاسم المقصور
  - الاسم الممدود
  - صيغة منتهى الجموع
- ما يمنع من الصرف لسببين
  - العلم وسبب آخر
  - الصفة وسبب آخر

ما يمنع من الصرف لسبب واحد

الاسم المختوم بألف التأنيث المقصورة

مثل ⇦ (كُبرى، ذِكرى، عُليا، دُنيا، رَضوى)

الاسم المختوم بألف التأنيث الممدودة

شرط أن تكون الهمزة زائدة

(شُعراء، أصدقاء، حَمراء، صَحراء، أولياء)

فإن كانت أصلية لا تمنع، مثل: (إنشاء، ابتداء)

وإن كانت منقلبة عن أصل لا تمنع، مثل:

(أعداءٌ، سماء)

صيغة منتهى الجموع

وهي كل جمع تكسير بعد ألفه حرفان

أو ثلاثة أحرف أوسطها ساكن.

مثل: (مساجد، معالم، موادّ، تقاليد، مواليد، مصابيح).

فإن كان أوسطها متحركًا لا تمنع من الصرف

مثل: (تلامذة - جهابذة. عمالقة).

ما يمنع من الصرف لسببين

العلم + سبب آخر معه

العلم المؤنث
(لفظي / معنوي / لفظي ومعنوي)
(معاوية، حمزة / زينب، سعاد / عائشة، فاطمة)
أما العلم المؤنث الثلاثي الساكن الوسط فيجوز منعه وصرفه، مثل: (هِنْد، مِصر)

العلم المختوم بألف ونون زائدتين
(عثمان، مروان، رمضان، شعبان، عمران)

العلم المركب تركيبًا مزجيًا
(حضرموت، بعلبك، بورسعيد)

العلم على وزن فُعَل
(عُمَر، جُحَا، زُحَل، هُبَل، قُزَح)

العلم على وزن الفعل
يستخدم علمًا وفعلًا، مثل:
(أشرف، يزيد، يزيد، أحمد، أسعد)
أحمدُ الله على تفوق أخي أحمد.

العلم الأعجمي (غير العربي)
(إبراهيم، يعقوب، إسماعيل، جورج)
العلم الأعجمي الثلاثي الساكن الوسط لا يُمنع (نوح، هود، لوط، خان)
جميع أسماء الأنبياء ممنوعة من الصرف عدا (صالح، نوح، شعيب، محمد، لوط، هود)
ونجمعهم في: (صُنْ شَمْلَه)

الصفة + سبب آخر معها

الصفة على وزن "فَعْلان" ومؤنثها "فَعلى"
(عطشان مؤنثها عَطْشَى، جوعان مؤنثها جَوْعَى، غضبان مؤنثها غَضْبَى)

الصفة على وزن "أفعل"
(أحمر / أصفر / أعرج / أحسن / أقل / أجلّ / أفضل / أعظم)

الصفة على وزن فُعال أو مَفْعَل وهي الأعداد (من ١ إلى ١٠)
(أُحاد / مَوحد، ثُناء / مَثنى، ثُلاث / مَثلث، رُباع / مَربع، ...)

الصفة على وزن (فُعَل)
مثل: (أُخَر) وهي جمع كلمة (أخرى)، والمذكر منها (آخر)

إعراب الممنوع من الصرف

★ الممنوع من الصرف يُجر بالفتحة (دون تنوين).

← مثل: سلمت على عمرَ. (عمرَ) اسم مجرور وعلامة جره الفتحة. (علم على وزن فُعَل)

← مثل: صليت في مساجدَ كثيرةٍ. (مساجدَ): اسم مجرور وعلامة جره الفتحة. (صيغة منتهى الجموع)

★ إذا كان معرفًا بـ (أل) أو كان مضافًا: (يُجر بالكسرة).

← مثل: صليت في مساجدِ القاهرة. (مساجدِ): اسم مجرور وعلامة جره الكسرة. (مضاف)

← مثل: صليت في المساجدِ الأثرية. (المساجدِ): اسم مجرور وعلامة جره الكسرة. معرف بـ(أل)

الأساليب

أسلوب التعجب

☜هو أسلوب يدل على تميز شيء في صفة ما جمالاً أو قبحًا مع دهشة المتكلم وتعجبه من هذا التميز.

← صيغ التعجب نوعان:

☜ أولًا: سماعية (غير قياسية): مثل ⇦ قوله تعالى: "كَيْفَ تَكْفُرونَ بِاللهِ".

مثل ⇦ قولهم: للهِ دَرُّهُ فارِسًا! يا له من شجاع!

☜ ثانيًا: قياسية.

صيغ التعجب القياسية

الصيغة الأولى: ما أَفْعَلَ ـه

وهي تتكون من ⇦⇦⇦⇦ ما + أفعلَ + المتعجب منه، ويكون (اسمًا ظاهرًا أو ضميرًا متصلًا)

١- ما: اسم نكرة بمعنى شيء عظيم.

٢- فعل التعجب: فعل ماضٍ على وزن (أفْعَلَ).

٣- المتعجب منه: وهو الاسم أو الضمير العائد على الاسم المتميز في الجمال أو القبح.

مثال ⇦ ما أجملَ الصدقَ.

ما: (تعجبية بمعنى شيء عظيم) اسم مبني على السكون في محل رفع مبتدأ.

أجمل(فعل التعجب): فعل ماضٍ مبني على الفتح، وفاعله ضمير مستتر وجوبًا تقديره (هو) عائد على (ما) والجملة الفعلية (الفعل والفاعل) في محل رفع خبر المبتدأ (ما).

(الصدقَ) المتعجب منه: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

الصيغة الثانية: أَفْعِلْ بـ ـه

وهي تتكون من: ⇦⇦⇦⇦ أَفْعِلْ + بِـ + المتَعَجَّب منه

١- فعل التعجب: وهو فعل ماض يأتي عل صيغة الأمر لضرورة التعجب، ويكون على وزن (أَفْعِلْ).

٢- الباء: حرف جر زائد.

٣- المتعجب منه: وهو ما يقع بعد الباء.

مثل ⇦ أَجْمِل بالصدقِ.

(أَجْمِل): فعل ماضٍ مبنى على السكون جاء على صيغة الأمر؛ لضرورة التعجب.

الباء: حرف جر زائد لا محل له من الإعراب.

المتَعَجَّب منه [الصدق]: فاعل مرفوع محلًّا مجرور لفظًا.

✍ يُصاغ فعل التعجب على وزن (أفعل) بشروط صياغة اسم التفضيل

- ثلاثي: فلا يصاغ من غير الثلاثي (الرباعي / الخماسي / السداسي).
- متصرف: فلا يصاغ من الجامد مثل: (عسى ـ ليس).
- تام: فلا يصاغ من الأفعال الناقصة مثل: (كان وأخواتها).
- مثبت: فلا يصاغ من الفعل المنفي.
- مبني للمعلوم: فلا يصاغ من المبني للمجهول.
- قابل للتفاوت: فلا يصاغ من الفعل الذي لا يقبل التفاوت، مثل: (مات . هلك)
- لا يكون الوصف منه على وزن أفعل الذي مؤنثه على وزن فعلاء، مثل: (أحمر، حمراء).

تطبيق شروط الصياغة

١-إذا كان الفعل مستوفيًا الشروط يجوز أن نتعجب منه بطريقة مباشرة، أو باستخدام فعل مساعد والمصدر.

🡸 تعجب من (صدق المؤمن).

أ. بطريقة مباشرة، مثل ⇦ ما أصدقَ المؤمنَ.   أصْدِقْ بالمؤمنِ.

ب. باستخدام فعل مساعد + المصدر الصريح، مثل ⇦ ما أعظمَ صدقَ المؤمنِ.   أعظمْ بصدقِ المؤمنِ.

ج. باستخدام فعل مساعد + المصدر المؤول، مثل ⇦ ما أعظمَ أن يصدق المؤمنُ.   أعظمْ بأنْ يصدقَ المؤمنُ.

٢-إذا كان [الفعل غير ثلاثي أو الوصف منه على أفعل فعلاء]: نتعجب منه بالمصدر الصريح أو المؤول هكذا:

🡸 تعجب من (ارتفاع الهرم / زرقة السماء).

ما أعظمَ ارتفاعَ الهرم - ما أعظمَ أن يرتفع الهرم.   أعْظِمْ بارتفاع الهرم - أعظم بأن يرتفع الهرم.

ما أجْمَلَ زُرقةَ السماءِ - ما أجْمَلَ أن تزرق السماء.   أرْوِعْ بزرقة السماء - أرْوِعْ بأن تزرق السماء.

٣-إذا كان [الفعل مبنيًا للمجهول، أو فعلاً منفيًا]، نتعجب منه بالمصدر المؤول فقط هكذا:

🡸 صغ من الجمل الآتية أساليب تعجب (يُثاب المجد / لا يترك المسلم الصلاة).

ما أجملَ أن يُثَاب المجِدُّ - أجملْ بأنْ يُثَاب المجِدُّ.

ما أفضلَ ألا يترك المسلم الصلاة - أفْضِلْ بألا يترك المسلم الصلاة.

٤-لا يُتعجَّب من الفعل الجامد، ولا من الفعل الذى لا تفاوت فيه، ولا من الفعل الناقص.

انتبه

أكرِمْ زيدًا: أكرِمْ ← فعل أمر، زيدًا ← مفعول به - أكرِمْ بزيدٍ: أكرِمْ ← فعل ماضٍ جاء على صيغة الأمر، بزيدٍ ← فاعل

ما أكرَمَ زيدٌ أحدًا: ما ← نافية، أكرَمَ ← فعل ماضٍ، زيدٌ ← فاعل، أحدًا ← مفعول به - ما أكرمَ زيدًا: ما ← تعجبية، أكرمَ ← فعل ماضٍ، زيدًا ← مفعول به

تروق اللغة

المدح والذم

* **أسلوب المدح:** أسلوب نستخدمه لأمر يستحق المدح والثناء.
* **أسلوب الذم:** أسلوب نستخدمه لأمر يستحق الذم والهجاء.

تكوين أسلوبي المدح والذم

فعل المدح أو الذم وفاعله
للمدح نستخدم: (نِعْمَ . حبَّذا)، وللذمِّ نستخدم: (بِئْسَ . لا حبَّذا)، وهي أفعال جامدة ليس لها مضارع أو أمر

الفاعل
وله أربع صور مع نعم وبئس

المخصوص بالمدح أو الذم
وهو الاسم الذي تمدحه جملة "نِعْمَ . حبَّذا"
أو تذمه جملة "بِئْسَ . لا حبَّذا"

صور فاعل نعم وبئس

معرف بـ(أل)
نعم الرجلُ محمد.
بئس الفريقُ الأهلي.
(نعم، بئس) فعل ماضٍ جامد مبنى على الفتح.
(الرجلُ، الفريق) فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
والجملة الفعلية في محل رفع خبر مقدم.
(محمد، الأهلي) مبتدأ مؤخر مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
أو خبر لمبتدأ محذوف (وتقديره هو).

مضاف إلى معرفة
نعم خلقُ المرءِ الوفاء.
بئس رفيقُ السوءِ الخائن.
(خلق، رفيق) فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة
والجملة الفعلية في محل رفع خبر مقدم.
(المرء، السوء) مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة.
(الوفاء، الخائن) مبتدأ مؤخر مرفوع وعلامة رفعه الضمة. أو خبر لمبتدأ محذوف.

ضمير مستتر بعده تمييز
نعم خلقًا الوفاء.
بئس خلقًا الخيانة.
(نعم، بئس) فعل ماضٍ جامد مبنى على الفتح
والفاعل ضمير مستتر تقديره هو
والجملة الفعلية في محل رفع خبر مقدم.
(خلقًا) تمييز منصوب وعلامة نصبه الفتحة.
(الوفاء، الخيانة) مبتدأ مؤخر جوازًا مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
أو خبر لمبتدأ محذوف مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

اسم موصول
نعم الذي يتصف به المرء الحماس. (الذي)
بئس من يؤذيك الحقود. (من)
بئس ما تفعله التخريب. (ما)
(نعم، بئس) فعل ماضٍ جامد مبنى على الفتح.
(الذي . ما . من) اسم موصول مبنى في محل رفع فاعل
والجملة الفعلية في محل رفع خبر مقدم.
(الحماس . الحقود . التخريب) مبتدأ مؤخر جوازًا مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
أو خبر لمبتدأ محذوف.

أ/ إسلام درويش ٠١٠١٨٢٧٥٠١٦

المدح والذم بـ(حبذا ولا حبذا)

مثال: حبذا الفضيلةُ.

☜ فعل المدح (حبَّ) - فاعل المدح (اسم الإشارة ذا) - المخصوص بالمدح (الفضيلة).

حبذا: حب: فعل ماضٍ جامد مبنى على الفتح، و(ذا) اسم إشارة مبني على السكون في محل رفع فاعل.

والجملة من الفعل والفاعل (حبذا) في محل رفع خبر مقدم. الفضيلةُ: مبتدأ مؤخر وجوبًا مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

مثال: لا حبذا الكذبُ.

☜ فعل الذم (لا حبَّ) - فاعل المدح (اسم الإشارة ذا) - المخصوص بالذم (الكذبُ).

لا حبذا: "لا" حرف نفي لا محل له من الإعراب، وحبَّ: فعل ماض جامد مبنى على الفتح يفيد الذم، و(ذا) اسم إشارة مبني على السكون في محل رفع فاعل.

والجملة من الفعل والفاعل (لا حبذا) في محل رفع خبر مقدم. الكذب: مبتدأ مؤخر وجوبًا مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

ملاحظات

١- قد تلحق تاءُ التَّأنيث بالفعلين الجامدين (نعمَ وبئسَ) إذا كان الفاعلُ مؤنثًا.

مثال: نعمت الصديقةُ هندٌ.

نعمت: نعم فعل ماض مبني على الفتح. والتاء تاء التأنيث، لا محل لها من الإعراب.

الصديقة: فاعل مرفوع علامة رفعه الضمة، والجملة الفعلية في محل رفع خبر مقدم.

هند: مبتدأ مؤخر مرفوع وعلامة رفعه الضمة، أو خبر لمبتدأ محذوف تقديره (هي).

٢- يجوز في المخصوص بالمدح أو الذم أن يتقدم على [نعم، وبئس].

مثال: الصدق نعم الخلق أو نعم الخلق الصدق. مثال: الكذب بئس صفةً أو بئس صفةً الكذب.

٣- المخصوص بالمدح أو بالذم مع (حبذا/ لا حبذا) يعرب مبتدأ مؤخرًا ولا يصح تقديمه على (حبَّذا ولا حبَّذا).

٤- إذا كان المخصوص بالمدح أو بالذم مفهومًا من الكلام فقد يُحذف.

مثال: نعم عاقبة المتقين. أي (الجنة). مثال: صديقي محمد مخلص، نعم الصديق. (أي محمد)

٥- إذا جاء بعد نعم أو بئس كلمة نكرة منصوبة فإنها تعرب (تمييزًا).

مثال: نعم عملًا الإخلاص. نعم العمل الإخلاص.

عملًا: تمييز منصوب وعلامة نصبه الفتحة، العمل: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

٦- من أفعال الذم التي مثل بئس الفعل (ساء).

مثال: سَاءَ الرجل المنافق. ساء رجلًا المنافق.

٧- يجوز أن يقع قبل مخصوص (حَبَّذا) أو بعده تمييز.

مثال: حَبَّذا رجلًا العالِمُ، وحَبَّذا العالِمُ رجلًا.

أسلوب الاختصاص

المختص: اسم معرفة يقع بعد ضمير المتكلم، أو المخاطب، لتوضيح المراد من ذلك الضمير.

مثال ⇦⇦⇦ أنتم ـ معشر العلماء ـ ورثة الأنبياء. (المختص: معشر)

مثال ⇦⇦⇦ إننا ـ المصريين ـ نحب أوطاننا. (المختص: المصريين)

أنواع الاسم المختص

معرف بـ(أل)

مثال ⇦⇦⇦ نحن ـ الشباب ـ عماد المستقبل.

نحن: ضمير منفصل مبني على الفتح في محل رفع مبتدأ.

الشباب: مفعول به منصوب لفعل محذوف على الاختصاص، تقديره أخص وعلامة نصبه الفتحة.

عماد: خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة. المستقبل: مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة.

مثال ⇦⇦⇦ إنكم ـ المجتهدين ـ ستحققون أحلامكم.

إنكم: إنّ حرف ناسخ لا محل له من الإعراب، والكاف ضمير متصل مبني في محل نصب اسم إن.

المجتهدين: مفعول به منصوب لفعل محذوف، تقديره أخص، وعلامة نصبه الياء لأنه جمع مذكر سالم.

ستحققون: السين للاستقبال، تحققون: فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون، والواو ضمير متصل مبني في محل رفع فاعل. والجملة الفعلية من الفعل والفاعل في محل رفع خبر إن.

أحلامكم: أحلام: مفعول به منصوب بالفتحة، والكاف، ضمير مبني في محل جر مضاف إليه، والميم للجمع.

مُعرف بالإضافة

مثال ⇦⇦⇦ نحن ـ حراس الوطن ـ عيون ساهرة على أمنه.

نحن: ضمير مبني في محل رفع مبتدأ. حراس: مفعول به منصوب لفعل محذوف، تقديره أخص.

الوطن: مضاف إليه مجرور بالكسرة. عيون: خبر مرفوع. ساهرة: نعت مرفوع. على أمنه: جار ومجرور.

مثال ⇦⇦⇦ أنتم ـ قائلي الحق ـ يحبكم الله.

أنتم: ضمير منفصل مبني على الفتح في محل رفع مبتدأ.

قائلي: مفعول به منصوب لفعل محذوف، تقديره أخص، وعلامة نصبه الياء، وحذفت النون للإضافة.

الحق: مضاف إليه مجرور. يحبكم: فعل مضارع مرفوع، والكاف ضمير مبني في محل جر مضاف إليه.

الله: اسم الجلالة فاعل مرفوع. والجملة الفعلية "يحبكم الله" في محل رفع خبر للمبتدأ "أنتم".

"أيها، أو أيتها"

ويستعملان في هذا الموضع كما يستعملان في النداء، فيبنيان على الضم، ويليهما اسم معرفة يكون مرفوعًا باعتباره وصفًا لهما.

مثال ⇦⇦⇦ أنا ـ أيها الأصدقاء ـ أقدرَ المخلص في عمله.

أنا: ضمير منفصل مبني على السكون في محل رفع مبتدأ.

أيها: مفعول به مبني على الضم في محل نصب لفعل محذوف تقديره أخص، والهاء للتنبيه.

الأصدقاء: نعت مرفوع. أقدر: فعل مضارع مرفوع، وفاعله ضمير مستتر تقديره: أنا.

المخلص: مفعول به منصوب.

في عمله: جار ومجرور، والضمير المتصل في محل جر مضاف إليه، والجملة الفعلية (أقدر المخلص) في محل رفع خبر للمبتدأ (أنا).

ملاحظات:

١- إعراب الاسم المختص: (مفعول به منصوب لفعل محذوف وجوبًا).

٢- الضمير الذي يأتي بعده المختص يكون إما ضمير مخاطَب، وإما ضمير متكلم، ولا يأتي ضمير غائب مطلقًا.

٣- الفعل المحذوف في أسلوب الاختصاص يكون تقديره: "أعني أو أخص أو أقصد".

٤- لا بد أن يكون المختص معرفة، ولا يأتي نكرة مطلقًا.

الإغراء والتحذير

الإغراء: هو حث المخاطب على أمر محمود ليفعله. (محمود: أي محبوب)
التحذير: هو تنبيه المخاطب إلى أمر مذموم ليتجنبه. (مذموم: أي مكروه)
☜ ويُسمى الأمر المحمود (مُغرى به)، والمذموم (مُحذَّر منه).

صور المغرى به

١- المغرى به مفرد؛ أي غير مكرر. مثل ⇦ أيها الطالب: الاجتهادَ فإنه سبيل النجاح.

الاجتهادَ: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة لفعل محذوف جوازًا تقديره (الزم).

٢- المغرى به مكرر. مثل ⇦ الأمانةَ الأمانةَ فإنها صفةُ المؤمن.

- الأمانة: مفعول به منصوب لفعل محذوف وجوبًا تقديره (الزم).
- الأمانة (الثانية): توكيد لفظي منصوب.

٣- المغرى به معطوف عليه. مثل ⇦ أيها الطالب الاجتهادَ والتفوقَ.

- الاجتهاد: مفعول به منصوب لفعل محذوف وجوبًا تقديره (الزم).
والتفوق: الواو حرف عطف، التفوق: معطوف منصوب.

صور المحذر منه

١- المحذر منه مفرد؛ أي غير مكرر. مثل ⇦ الإهمالَ يا صديقي.

- الإهمالَ: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة لفعل محذوف جوازًا تقديره (احذر).

٢- المحذر منه مكرر. مثل ⇦ الخيانةَ الخيانةَ يا أصدقاء.

- الخيانةَ: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة لفعل محذوف وجوبًا تقديره (احذروا).
- الخيانةَ (الثانية): توكيد لفظي منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.

٣- المحذر منه معطوف عليه. مثل ⇦ الجُبنَ والتهاونَ يا مقاتلين.

- الجُبن: مفعول به منصوب لفعل محذوف وجوبًا تقديره (احذروا).
والتهاون: الواو حرف عطف لا محل له من الإعراب، التهاون: معطوف منصوب بالفتحة الظاهرة.

التحذير بـ (إيَّاك)

١- إياك الإهمال.

إيَّاك: (إيَّا) ضمير مبني في محل نصب مفعول به لفعل محذوف تقديره (أُحذِّر). والكاف حرف خطاب.
الإهمال: مفعول به ثان منصوب بالفتحة.

٢- إياك والإهمال.

إيَّاك: (إيَّا) ضمير مبني في محل نصب مفعول به لفعل محذوف تقديره (أُحذِّر). والكاف حرف خطاب.
الواو: حرف عطف لا محل له من الإعراب، الإهمال: مفعول به منصوب لفعل محذوف تقديره احذر أو اجتنب.

٣- إياك من الإهمال.

إيَّاك: (إيَّا) ضمير مبني في محل نصب مفعول به لفعل محذوف تقديره (أُحذِّر). والكاف حرف خطاب.
من: حرف جر لا محل له من الإعراب. الإهمال: اسم مجرور بـ من وعلامة جره الكسرة.

٤- إياك أن تُهمل.

إياك: (إيَّا) ضمير مبني في محل نصب مفعول به لفعل محذوف تقديره (أُحذِّر). والكاف حرف خطاب.
أن: حرف مصدري ونصب، تهمل: فعل مضارع منصوب بالفتحة.
المصدر المؤول "أن تهمل" في محل نصب مفعول به ثان.

٥- إياك إياك الإهمال.

إياك (الأولى) : مفعول به لفعل محذوف، إياك (الثانية): توكيد لفظي. الإهمال: مفعول به ثانٍ.